โชคชาวบ้าน จัดทำโดยทีมงาน

กังฟู (เจ้าเก่า)

ไทยเพลย์บอย

ฉบับที่ 383



ครั้งแรกในชีวิต
เพื่อนหญิงควรรู้
เพื่อชายที่รัก
ฝันที่อยากให้เป็นจริง
แอบดูเล่าสู่กันฟัง

ลักหลับ

ภาพผู้อ่านส่งมาโชว์



"กังฟู" เจ้าเก่าประกันคุณภาพ

ราคา 45 บาท





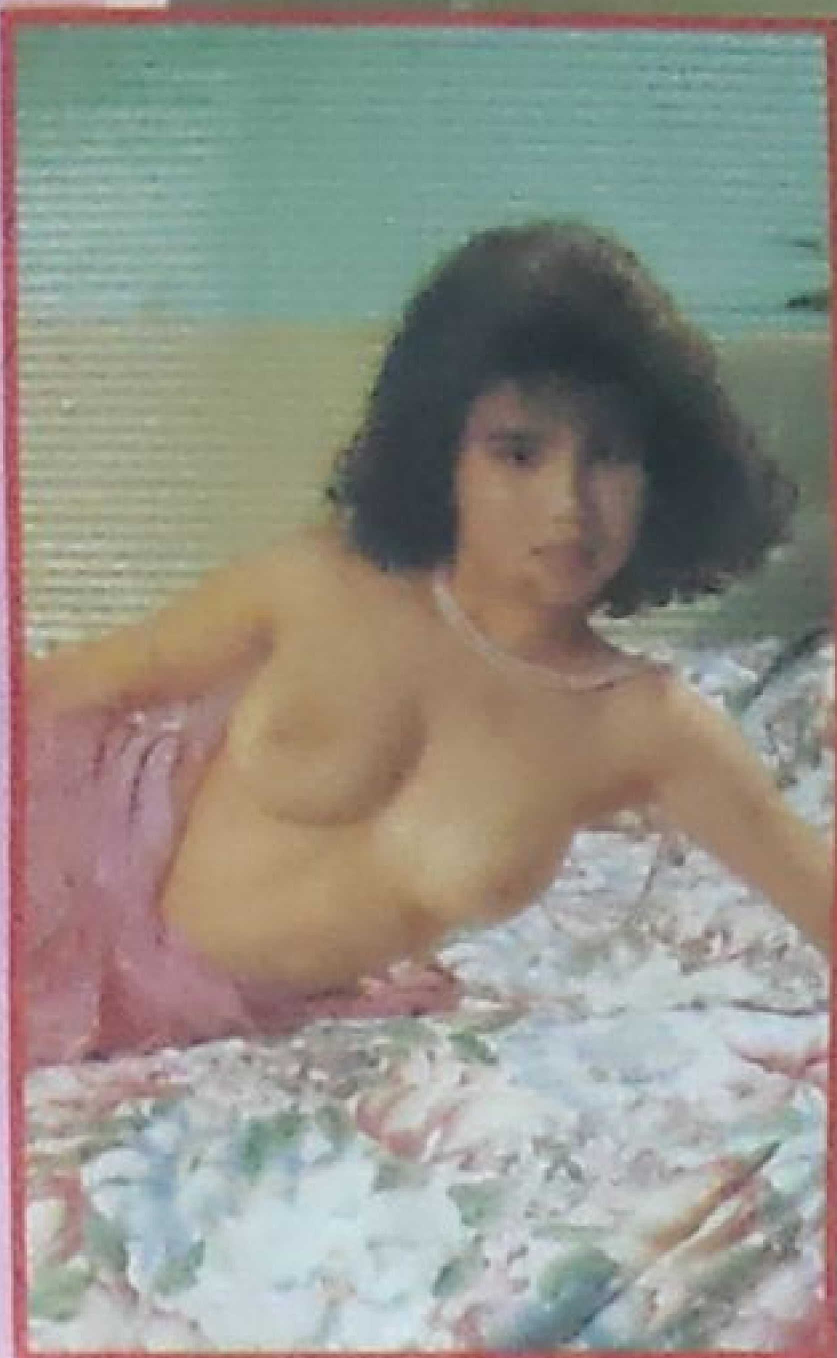








ไทยเพลย์บอย





ไทยเพลย์บอย

ทุกวันอังคารของสัปดาห์



บ.ก. แถลง

คนโหดร้าย ชั่วช้าสามานย์ มันเป็นไปตามธรรมชาติของสิ่งแวดล้อมที่เข้ามาปะทะ โดยใช้อารมณ์ชั่ววูบมาตัดสินใจในเสี้ยวของวินาทีนั้น ๆ

ทั้ง ๆ ที่คนมี **สติ สมอง มีปัญญา มีการศึกษา มีการเรียนรู้ มีการพัฒนา รู้ดีรู้ชั่ว รู้จักคิดตรึกตรอง มีเหตุและผล** แก้ปัญหาและสิ่งต่าง ๆ ด้วยความเป็นจริง

ทุกคนกลัวตาย กลัวเจ็บ กลัวความโหดร้ายเข้ามาหาตัว กลัวทุกสิ่งทุกอย่างที่ไม่ใช่สิ่งดีสำหรับตนเอง แต่คนเรากลับโลภ โลภโดยไร้ขอบเขตจำกัด

โลกวุ่นวาย มีความโหดร้ายในหมู่มวลมนุษย์ด้วยกัน ก็เพราะต่างสร้างกันขึ้นมา ความเห็นแก่ตัวเป็นสลักอันสำคัญ ในการตอกย้ำสร้างความเจ็บปวดสร้างปัญหาแก่กัน **สงครามทำลายล้างเผ่าพันธุ์** หรือสงครามแก่งแย่งชิงดีชิงเด่น เพื่อยกฐานะและศักดิ์แห่งการเหนือมนุษย์ด้วยกัน ล้วนเลวทรามต่ำช้าอย่างไม่น่าเชื่อว่าจะเกิดกับมนุษย์ ที่มีสติปัญญาอันสูงส่ง

เคยได้แต่ดูเทป ดูวีดีโอในเรื่องของสัตว์ที่ดุร้าย ไร้สมอง ที่ดำรงชีวิตอยู่ด้วยความหฤโหดต่อสู้กัดกินกันเอง เพื่อความอยู่รอด อันมีเขี้ยวงา เขาและกรงเล็บเป็นอาวุธอันสำคัญตามธรรมชาติให้มา

แต่มนุษย์ ธรรมชาติไม่ได้ให้อะไรมาเป็นอาวุธ มีแต่สมอง และสมองนี่เองที่ค้นคิดสร้างอาวุธที่มีพิษอันเหลือร้าย ล้มตายกันเป็นแสนเป็นล้านเหนือความหฤโหดทั้งปวง

ไม่น่าเชื่อว่า ในยามปกติสุข มนุษย์จะมีการจัดประกวดความสวยความงาม ประกวดถึงเป็นนางงามจักรวาล มีแฟชั่นนำสมัย แต่งสูตรผูกไท เพื่อเป็นเครื่องบ่งบอกถึงความมีจิตใจ อารมณ์อันสุนทรีที่ให้รู้ว่ามนุษย์มีความคิดความอ่านเจริญศิวิไลซ์ มีอารมณ์อันอ่อนไหวในสิ่งดีงามเหนือกว่าสรรพสิ่งมีชีวิตทั้งปวง

แต่บนความศิวิไลซ์ มันแฝงด้วยความโหดร้ายในคราบของเสื้อนอกผูกไท หรือฉาบด้วยเครื่องสำอาง น้ำหอมที่ฟุ้งกระจายในชุดแฟชั่นนำสมัย

มนุษย์ไม่เคยละเว้น ละอายต่อสิทธิเสรีภาพของความเป็นมนุษย์ด้วยกัน เอา**ความฉลาด ความโง่** มาเป็นเครื่องวัดน้ำหนักของมนุษย์ด้วยกัน ใครฉลาดล้ำก็นั่งทำนาบนหลังคนโง่ ใครโง่ก่าก็ย่อมต้องตกเป็นเครื่องมือของใช้ ให้กับคนฉลาด

แต่ธรรมชาติเป็นศาลตุลาการ เมื่อถึงเวลาก็ตัดสินความให้คืนกลับตามธรรมชาติ แต่ไม่อาจวาดกำหนดระยะเวลา เพียงแต่ว่าจะช้าหรือเร็วเท่านั้น

มนุษย์ไม่มีใครอยู่ยงคงกระพันชาตรี **ชั่วดี รวยจน** ยศฐานะแห่งศักดินาก็ไม่เอามาต่อรอง เพื่อยึดครองโลกได้เลย

ประวัติศาสตร์ ความรวยและความเป็นผู้มีอำนาจ ยิ่งใหญ่เกือบเป็นจ้าวโลกก็ต้องกลับคืนสู่ธรรมชาติ ด้วยดินกลบฝังร่างทุกคนไป

วันนี้เราลืมตา อ้าปากและหายใจ ดีใจเถอะว่าเรายิ่งใหญ่ในชีวิตและต้องคิดว่า วันนี้เราจะสร้างให้เป็นอดีตที่สวยหรู หรือเป็นอดีตที่เลวร้ายก็อยู่ที่สติสมองของตัวเรา

อย่าลืมว่า **"ค่าชีวิต อยู่ที่สมองเราคิด"**

"กังฟู"

สารบัญ

สถานที่ติดต่อ

ตู้ ปณ. 1110
ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ 10311

ครั้งแรกในชีวิต

"นึกไม่ถึง"



สวัสดีครับ คุณอาถังฟู

รักและเคารพอย่างสูง

เด็ก รอ พ.

"หลานเพื่อน"

สวัสดีครับ คุณอากังฟู

นี่เป็นครั้งแรกที่ผมเขียนมาในชีวิตยังไม่เคยเขียนเรื่องเซ็กส์ แต่หนนี้ต้องเขียนเพราะเป็นครั้งแรกในชีวิตของผม หนังสือไทยเพลย์บอยอยู่ที่บ้านผมเป็นร้อยเล่มแล้วครับ ผมชอบอ่านมาก เรื่องผมก็มีอยู่ว่า เมื่อ พ.ศ. 38 ผมได้ไปทำงานที่กรุงเทพฯ กับเพื่อน ทำงานได้ห้าเดือนผมกับเพื่อนก็ลากลับบ้าน (ผมกับเพื่อนเป็นเด็กประจวบ) ก็มาอยู่บ้านเพื่อนได้ห้าวัน บ้านเพื่อนคนหนึ่งชื่อ ส. เป็นคนน่ารัก สวย หุ่นดี ผมคิดว่าทำยังไงจะได้สักทีหนึ่ง ไม่รู้จะได้เมื่อไร และแล้วความคิดของผมก็เป็นจริง คืนนั้นผมเมามากเพราะกินเหล้ากับเพื่อนแต่มี ส. อยู่ด้วย เพื่อนก็ขอตัวเข้าไปนอนก่อนเหลือผมกับ ส. ส. นั้นเป็นหลานของเพื่อน ส. เห็นผมเมามากจึงพาผมเข้าไปนอนห้องของ ส. ส. ไม่รู้หรอกว่าผมแกล้งเมา ผมก็นอน ส. ก็นอนข้างผม ผมแกล้งเอามือไปกอด ส. ส. ไม่ว่าผมก็เลยเอามือจับเต่า ส. ส. ก็ไม่ว่า ผมเลยถอดกางเกง ส. ให้ตายเถอะ ส. ไม่ได้ใส่กกน. มือปิดยังไม่มิดเลยเต่าเป็นสีชมพูอ่อน ผมก็เลยอดเลียเต่าของ ส. ไม่ได้ผมก็เลียจน ส. บอกว่าทนไม่ไหวแล้วแต่ผมยังไม่เลิกเลียจน ส. ครางซี๊ดซ๊าด ๆ เลียจน ส. เสร็จไปหนึ่งทีแล้วน้ำหล่อลื่นของ ส. ออกมากผมก็เลยขึ้นไปทับร่างของ ส. ผมก็เลยถอดเสื้อนอกเสื้อในออกจนเหลือแต่ตัวผู้หญิงอะไรไม่รู้สวยไปหมดทั้งตัวเลยทั้งเต่าทั้งนมน่าฟัดน่าดูดไปหมด หัวนมแข็งเป็นไตเลย ผมดูดนมและเลียหัวนม ส. อีกมือหนึ่งก็แหย่ไปที่เต่าชักเข้าชักออกจน ส. บอกให้ทำเถอะ ส. ใจจะขาดอยู่แล้ว ส. ส่ายหน้าไปมาปากก็ว่าเสียวจะทำอะไรก็ทำเถอะ ส. เสียวจะตายอยู่แล้ว ผมก็เลยชักนิ้วออกเอาน้องชายจ่อที่เต่าของ ส. ค่อย ๆ กดลงทีละนิด ๆ จนมิดแล้วก็ชักเข้าชักออก ส. บอกเสียวดีจังเลย ส. ทั้งถ่างทั้งซีดร้องไม่เป็นศัพท์เลย ส. ก็เด้งก้นรับการกระแทกของผม ส. ก้นไม่ติดพื้นเลยสักพักหนึ่ง ส. ให้ผมทำไว ๆ ส. จะเสร็จแล้ว ผมก็ทำตามคำสั่ง ส. จนเราเสร็จด้วยกันเราสองคนกดกันแน่นเลย ก็นอนพักหนึ่งผมก็เลยซอยเอวจากช้าไปเร็วขึ้น ส. ซู๊ดปากมือก็ซอยผมจับเอวขยับประมาณ 20 นาที ส. ก็เกร็งเต็มที่สะบัดหน้าไปมาอีก 5-6 ครั้งก็กระฉูดใส่อีกครั้งหนึ่ง

เรื่องของผมก็มีอยู่แค่นี้ ฉบับหน้าจะเขียนมาใหม่ ขาดตกบกพร่องคุณอากังฟูช่วยเติมด้วยนะครับเพราะเขียนหนังสือไม่ค่อยเก่ง ถ้าหากเรื่องของผมได้ลงในไทยเพลย์บอยผมขอภาพสาวจีน 3 ภาพ สาวญี่ปุ่น 3 ภาพ ขอจะจะด้วยนะครับ



"ค่อย ๆ ก่อน"

ถึง คุณอากังฟูที่นับถือ

ฉบับนี้ผมขอเขียนประสบการณ์หรือความประทับใจมาให้คุณอาพิจารณาลงไทยเพลย์บอย เรื่องนี้เป็นเรื่องจริงที่ได้ประสบมาด้วยตัวเองเมื่อปี 38 ผมได้เข้ามาทำงานที่กรุงเทพฯ และได้ทำงานขนส่งหนึ่งในกรุงเทพฯ และทำงานไปเรื่อย ๆ และมีอยู่วันหนึ่งผมก็ได้ไปส่งของที่ห้างแห่งหนึ่งแถวปิ่นเกล้าและก็ได้รู้จักกับพนักงานเช็คของห้าง และผมได้จีบเธอมาเรื่อย ๆ เลย และมีอยู่วันหนึ่งผมนัดเธอไปเที่ยวเพราะว่าวันอาทิตย์เป็นวันหยุดของเธอและของผมด้วย ผมก็ได้นัดเธอไว้ที่ประตูน้ำที่โรงหนังแห่งหนึ่งแถวเพชรบุรี พอเราเจอกันเราก็ชวนไปกินข้าวกันแล้วเราไปดูหนังกันและวันนั้นเขาฉายหนังอาร์ผมเห็นหน้าเธอแดงผมลองเอาไปจับขาเธอ ๆ ก็ไม่ว่าอะไรผมก็ได้ใจผมเลยเอามือล้วงเข้าไปในกระโปรงเธอก็ไม่ว่าอะไรผมก็ได้จับดูที่เต่าและลองเอานิ้วแหย่ดูว่ามีอะไรอยู่ข้างใน น้ำเยิ้มเลยครับอากังฟู ผมเลยชวนเธอไปเข้าโรงแรมพอเข้ามาผมก็ล็อคห้องแล้วผมไซ้ตั้งแต่ซอกหูและมาหยุดที่สองเต้าของเธอผมก็ถอดเสื้อเธอออกแล้วก็ของผมด้วย ผมดูดสองเต้าและไซ้มาที่หว่างขาเธอผมก็ต้องตกใจว่ามันโหนกจริง ๆ เลยครับอา และผมได้เลียเธอก็ได้แต่ครางไม่เป็นศัพท์และได้บอกผมว่าน้องทนไม่ไหวแล้วพี่จะทำอะไรก็ทำเถอะ และผมก็เอาน้องชายผมดันเข้าไปทีแรกเข้าไปได้แค่หยักแล้วเธอก็ผลักอกบอกว่า พี่น้องเจ็บ ค่อย ๆ ก่อน และก็หันมายังสองเต้าผมดูดเธอจนครางออกมาอีกทีผมก็ดันเต็มแรงเข้าไปจนมิดด้ามและก็ถามเธอว่ายังเจ็บอยู่หรือเปล่าเธอก็บอกว่าค่อย ๆ ก่อนนะเพราะว่ายังเจ็บอยู่ และผมก็ซอย ๆ ไปเรื่อยทีนี้เธอครางมาไม่ได้ศัพท์เลยจนผมทนไม่ไหวและพ่นน้ำขาวข้นออกมา และผมก็ถอดออกมาผมเห็นมีเลือดออกมาด้วยแล้วเราก็ต่อกันอีกเกมหนึ่ง ก็ขอจบไว้แค่นี้ก่อนถ้าผิดตกก็ให้แต่งเติมเอาก็แล้วกัน

ป. สระบุรี

ไทยเพลย์บอย

"ไปส่งที่บ้าน"



เด็กนอง

"เปลี่ยนความคิด"

ส. อุดร



"โดนตบหน้า"

สวัสดีครับคุณอา

ผมมีเรื่องครั้งแรกจะเล่า เมื่อตอนผมอายุ 18 ปี ไม่ได้เรียนหนังสือแต่ทำงานสวน ผมได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่งเป็นเพื่อนบ้านกันแต่ว่าเธอมีผัวแล้ว เธอชื่อเจ๊พา ผมชอบเธอมาก เจ๊พาให้ไปซื้อสุรามากิน ผมไปซื้อมาและถามว่าจะกินทำไม เจ๊พาบอกว่าทิดไทยมันไม่รักเจ๊ ผมรู้แล้วว่าเจ๊พากินเหล้าเพราะผัว ทั้งคู่ชอบมีปากเสียงกัน เจ๊กินจนเมามากผมจึงพาเธอไปนอนในห้อง วันนั้นที่บ้านไม่มีใครอยู่ พ่อแม่ไปช้างนอกส่วนทิดไทยก็ไปด้วย พอเธอหลับไปได้สักพัก เธอพูดว่าทิดเราอยากแล้ว เอาซิจ้ะ เจ๊พาคิดว่าผมเป็นผัวของเธอ ผมก็ไม่คิดอะไรแต่เจ๊พากลับปลดกางเกงออก ผมถึงกับตาค้าง ไอ้ฮีอวบนูนจังเลย ผมเอามือลูบดูตอนนี้เธอครางฮือ ๆ เลยครับ ผมพูดขึ้นว่าเจ๊พาอยากมากเหรอจะให้ช่วยไหม เจ๊พาตอบว่าไอ้ทิดจะเอาก็เอา กูบอกแล้วเอาให้มันด้วยนะ ผมจึงปลดเสื้อออกเห็นนมเธอใหญ่จังแต่ผมคิดอีกที เจ๊พาก็เป็นพี่เราแต่ใครจะไปอดใจไหวล่ะ ผมจึงดูดนมสลับข้างไปมาเจ๊พาครางอูยเบา ๆ ผมขยับตัวลงมาดูดหอยเจ๊พามองเห็นข้างในแดงแจ๋ ผมขยับเข้าที่แลบลิ้นเลียวตรงร่องเจ๊พา บิดตัวไปมาด้วยความเสียวซ่าน ผมตวัดลิ้นใส่ติ่งเธอจนสั่นเทิ้มประคองหน้าผมเอาไว้ ผมทนไม่ไหวจึงจับเจ้ามังกรดันเข้าไปแล้วขยับก้นช้า ๆ เนิบ ๆ เจ๊พาคงจะเสียวถึงกับครางออกมาดังมาก ผมขอยอยู่ 5 นาทีก็ขึ้นสวรรค์ไป คืนนั้นผมทำกับเธอ 3 ครั้ง พอเจ๊พาหายเมาเธอก็ตบหน้าผมแล้วพูดว่าบ้า ทำอย่างนี้ได้อย่างไร ผมจึงพูดว่าเจ๊พาให้ผมทำเองนะ เธอจึงไม่ว่าอะไร

ถ้าเรื่องของผมได้ลง ผมขอรูปจะ ๆ นอนอ้าซ่าสัก 3 รูปครับ

"ไปเที่ยว"



"เสียวตุ้ม"

สวัสดีครับ ไทยเพลย์บอย

ผมคนหนึ่งที่ติดตามเป็นประจำ เห็นคนอื่นเขาเขียนส่งมามากแล้ว ลองอ่านของผมบ้างนะครับ ถ้าเรื่องของผมได้ลงแล้วผมขอภาพชัด ๆ สักชุดนะครับ

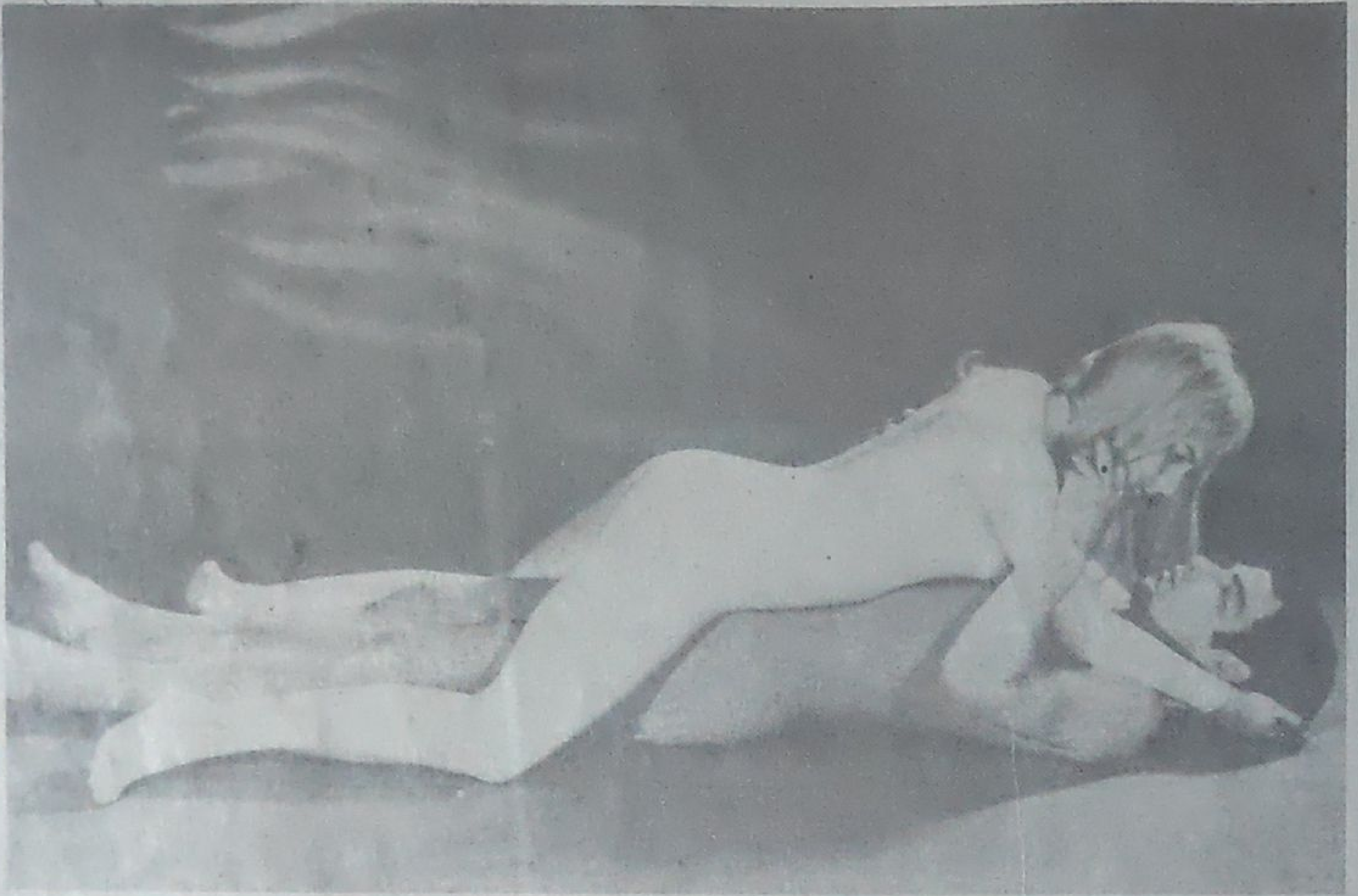
ผมเป็นคนบ้านนอกเข้ามาทำงานใน กทม. 2 ปีมาแล้ว ผมได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่งอยู่จังหวัดอุทัย เธอเป็นม้ายลูกหนึ่งทำงานอยู่ที่เดียวกับผม อายุก็ 32 ปี เธอสวยมากครับชื่อว่าตุ้ม เธอเช่าบ้านอยู่ข้าง ๆ โรงงาน เธออยู่กับเพื่อน ๆ ที่ทำงานด้วยกัน ส่วนผมนั้นพักอยู่ที่ทำงาน วันอาทิตย์จะหยุดผมจึงไปนั่งเล่นที่ห้องของเธอเป็นประจำ และวันนั้นก็มาถึงเป็นวันขึ้นปีใหม่ ในกลุ่มของเราจึงชวนไปฉลองปีใหม่กัน ผมนั้นไม่เคยดื่มเลยเมาไม่รู้ตัว มารู้ตัวก็ต่อเมื่อผมรู้สึกเจ็บแปลบเข้าไปถึงหัวใจ พอลืมตาขึ้นก็ต้องตกใจเพราะตุ้มกำลังดึงดูดของผม ผมเสียวจนตัวสั่น ตุ้มมองหน้าผมพูดว่าตื่นแล้วหรือ ผมได้แต่ยิ้มและเสียว เธอดูดอยู่สักพักก็เงยหน้าขึ้นมาพร้อมกับพูดว่าพี่ทำให้นะ ผมไม่ตอบเพราะพูดไม่เป็นแล้ว จากนั้นก็ค่อย ๆ ใช้เจ้าดำของผมรุกล้ำเข้าไปในร่องของเธอบ้างพร้อมกับเงยหน้าสูดลมหายใจเข้าอย่างแรงและขึ้น ๆ ลง ๆ ผมก็จับนมเธอไปด้วย ตุ้มงี้หน้าตาบิดเบี้ยวและเร่งเร็วขึ้นจนผมนี้เสียวแทบขาดใจ แล้วเธอก็กดลงมาอีกสี่ห้าทีก็ฟุบร่างประกบกับผม เรากอดกันอยู่พักหนึ่ง ผมรู้สึกแสบมากพอตุ้มลุกขึ้นดูปรากฏว่ามีเลือดออกมาด้วย แล้งจากนั้นผมเป็นคนทำเอง วันนั้นเราร่วมกันถึงสามครั้งจนสร่างเมา ทุกวันนี้เราอยู่กันสองคนเป็นต้องได้เสียวทุกทีเลยครับ

เรื่องของผมในโรงงานยังมีอีกนะครับ วันหลังจะเขียนมาอีก แต่ฉบับนี้ขอรูปนางแบบสวย ๆ จะ ๆ ไว้ดูในห้องน้ำด้วยนะครับ

หนุ่ม แอลเอ



สัปดาห์ละท่า



ความมักมากทางกามารมณ์ ตราบที่ผู้ชายเรายังมีลมหายใจกันอยู่ รับรองได้ว่ามันฝังรากลึกอยู่ในหัวใจ ไม่มีอะไรจะหยุดยั้งมันได้

เชื่อเถอะว่า อารมณ์ใคร่มันติดตัวจนวันตาย จะแก่จะเฒ่า ใจก็เร่าร้อนไม่ยอมดับสิ้น เป็นธรรมชาติที่ไม่อาจขวางกั้นได้เลย

ผู้ชายเรา ถ้ามีโอกาสมีจังหวะในเรื่องใคร่ รับรองได้ว่าไม่มีใครปล่อยให้โอกาสอย่างนี้หลุดมือ ไม่เชื่อไปดูตามสถานบริการอาบอบนวด หรือนวดแผนโบราณ คนอายุมากเท่านั้นที่จะไปใช้บริการ หนุ่ม ๆ แน่น ๆ ก็แค่เถิดเทิงกลองยาวชั่วประเดี๋ยวประด๋าวเท่านั้น ไม่เป็นเจ้าประจำอย่างคนมีอายุ ที่จะขลุกอยู่ทั้งวัน เป็นเพราะเสาะหาที่ดีกว่านี้ไม่ได้อีกแล้ว

ผู้ชายพอมีลูกเต้าโตวัย อาการปลดระวางของการยึดติดการค้า การหาเงินทองก็พอจะถอดวางกองให้ลูกเต้าทำกันต่อไป ใครปลดได้ก็ถือว่าโชคดี ใครยังเกาะติด คิดไม่ตก ก็งกต่อไป

สัปดาห์ละท่าวันนี้เสนอท่า "คว่ำหน้า" โดยฝ่ายชายนอนหงายเหยียดตรงตั้งเด่เท่านั้น ฝ่ายหญิงก็คว่ำคร่อมตัวทับ แต่อ้าขากางขยายส่วนของตนเอง เพื่อการได้เหมาะพอดีกับชายที่จะได้เสีย

ท่านี้ฝ่ายหญิงจะเป็นฝ่ายกำกับบทบาทที่จะขยับ หรือการขึ้นต้นจนจบเกมส์ ท่านี้ต้องยกให้ฝ่ายหญิงสั่นกระดิ่งให้สมใจ ลองกันได้ครับ

"กังฟู"





โฉมพธุ์คนเหงิน

เกศแก้ว พลองสุวรรณ (แอ้)

วันแล้ววันเล่า ธรรมชาติค่อยแปรเปลี่ยนชีวิตคนเรา ก็ค่อยๆ ร่วงโรยต่อสังขารของวัยและร่างกาย แต่เชื่อหรือไม่ว่าจิตใจไม่เคยคิดจะล่วงเลยไปตามวัยและวันเวลา ถ้าใครยังคิดจิตตั้งมั่นในสิ่งนั้น ๆ ดูได้จากที่เคยคิดเคยฝันมาแต่เด็ก แม้ฝันนั้นจะเป็นจริงได้ในวัยแก่เฒ่าเกือบเข้าโลง ก็ยังคงภาคภูมิใจในจิตที่ฝันไว้ หรือจะทำไม่ได้ก็จะไม่ละความพยายามจำใส่ใจ ไม่ลืมเลือน

คนเรามีฝัน ฝันมาแต่จำความได้ ก็อยู่ที่ว่าใครจะทำฝันนั้นให้เป็นจริงได้เท่านั้น

ในโลกปัจจุบัน วิถีทางของทุกชีวิต ต่างก็พยายามกระทำเพื่อผลประโยชน์ใส่ตน เพื่อกรุยหนทางสู่ฝันไว้ให้เป็นจริง สุดแต่ว่าใครจะมีจิตสำนึกที่ดี ที่จะทำในสิ่งที่มี **"คุณธรรม"** เป็นคุณค่าและความหมายต่อกัน ในผลกระทำต่อกัน **"อย่าเห็นแก่ตัว"** อย่าก่อความเดือดร้อนเอาเปรียบผู้อื่นอย่าง **"ไร้เมตตาธรรม"** เท่านั้น การอยู่ร่วมอย่างสันติสุข ก็จะอยู่กันอย่างสงบสันติ



ประกาศ

ข่าวด่วน!

ท่านสุภาพสตรี ที่มีอายุ ตั้งแต่ 18 ปี ถึง 25 ปี ทุกท่าน. ทางทีมงาน "ไทยเพลย์บอย" ได้เปิดกิจการสถานบันเทิงอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ไม่มีพฤติกรรมแอบแฝงใด ๆ ทั้งสิ้น ท้าพิสูจน์

"คาเฟ่" ต้องการนักร้องสาว 20 ท่าน รับรองรายได้ เหลือเชื่อ

"บาร์เบอร์" ต้องการช่างสาว ตัด, ตก, แต่ง 10 ท่าน ไม่เป็น มีครูสอนให้เป็นได้ฟรี ไม่เสียค่าสอน ภายใน 3 วัน ประกันรายได้ 2 หมื่นต่อเดือน

"คาราโอเกะ" ต้องการพนักงาน เพื่อนดื่ม, เพื่อนร้องเพลง มีเงินเดือน และค่าดริ้ง รายได้ 1 หมื่นต่อเดือน ขั้นต่ำ 20 ท่าน

สนใจติดต่อสมัครด่วน ที่ S.R. คาราโอเกะ ซอยวัดลาดพร้าว โชคชัย 4 หรือ โทร. 5304729 กับ "กังฟู" โดยตรง

ด่วน! มาก่อนได้งานก่อน

ชีวิตจะดีขึ้นแน่นอน ถ้าไม่ท้อถอยคอยวาสนา



เพื่อนชายที่รัก

เพศชายทุกคนล้วนมีความต้องการมักมากในกามคุณด้วยกันทั้งนั้น อยู่ที่ว่าโอกาสและจังหวะเปิดทางให้เพราะธรรมชาติมันผลักดันและเรียกร้องออกมาเองอย่างตั้งใจ ไม่มีใครหลีกเลี่ยงกับมันได้เลย

ผู้ชายถ้าไม่เจ้าชู้ก็ไม่ใช่ชาย ความหมายและศักดิ์ศรีมันจึงอยู่ที่ว่าใครจะมีความเป็นไปได้ในเรื่องเพศ เรื่องกาม เรื่องอิสตรี เป็นที่ได้อย่างเหนือชั้น นั่นคือความเป็นชาย

ต้องเข้าใจในเรื่องราวของชีวิต เพศชายถ้าอะไรสมบูรณ์พูนสุขความสนุกในรูปแบบแห่งการเสี่ยงทุกข์ รู้ทั้งรู้เป็นควายก็ยอมเพราะพร้อมอย่างเต็มใจในเรื่องใคร่ที่อยากได้เพิ่มเติม เสริมความเป็นชายมากหลายกับความรักความใคร่แจกจ่ายไปอย่างเหลือเฟือเพื่อหาความสุขสนุกในเรื่องอิสตรี

ในความเป็นจริง ผู้ชายเรารู้ทั้งรู้ว่าถ้าไปก้าวก่ายจูงเอาเพศหญิงเข้ามาพัวพันหุ้นส่วนกับชีวิต ความวุ่นวายในภายหลังมันจะก่อเกิดแค่หวังเพียงความสุขอันฉาบฉวยชั่วครู่ กิเลสแห่งความอยากมันบดบังความคิด ขอแค่พิชิตก่อนเรื่องเดือดร้อนค่อยแก้ในภายหลัง ผู้ชายมากมายก็เป็นกันแบบนี้

ผู้ชายต้องรู้ธรรมชาติ ไม่มีการเพียงพอต่อความใคร่อยากได้ตลอดเวลาที่โอกาสจะอำนวยช่วยให้ได้ด้วยเหตุจำเป็นบังคับ จากความจำเจและซ้ำซากลากกันมานานกับคู่ประจำ นานวันมันเป็นไปเอง ของตายเมื่อไหร่อย่างไรก็ได้



ความใคร่จึงต้องคิดหาตะกายไป ถ่ายเทหาของใหม่

สมัยนี้ **เด็กสาว เด็กวัยรุ่น** มีความเจริญทางด้านวัตถุและค่าความคิดมันกว้างไกล พื้นฐานของวัฒนธรรมประเพณีก็ค่อย ๆ เลือนค่า ถูกเหตุผลของความเจริญและค่าชีวิตที่ตีดเป็นตัวเลขไม่งมงายอย่างเก่าก่อน การกระทำในสิ่งต่าง ๆ ของค่านิยมจึงเปิดทางให้ไม่เกรงกลัวคำกล่าวหาหรือสวนกระแสทางแห่งค่าคำโบราณ จึงกล้าเสี่ยงกล้าท้าอย่างที่เห็นกันอยู่ทุกวันนี้

เพศหญิงวัยรุ่นกระชุ่นรักกระชุ่นใคร่ กล้าได้กล้าเสียอย่างตั้งใจ เอาค่าความสาวความบริสุทธิ์ออกมาแจกเพื่อคุณภาพของชีวิตดีขึ้น ด้วยตนเองไม่พึ่งพาใครในอายุเพียงเท่านี้อย่างแต่เก่าก่อน

ยุคสมัยเด็กสาววัยรุ่น ที่อยู่ในวัยอันยังไม่สมควรจะแก่แดดแก่โลกก็งัดเอาของมีค่าออกมาให้ผู้คนสับไขลก อุปโลกน์ให้เป็นเครื่องมือต่อรองกับคุณค่าของชีวิต การต่อสู้เพื่อความอยู่รอด อยู่ดีกินดีมีสไตล์ มีความหมาย ก็เพื่อแลกสิ่งที่อยากได้ให้ได้ง่าย ๆ เพียงผ่านสื่อที่ชายอยากได้ แค่แลกใคร่ให้ชายเชยชมสุขสม ดูมันง่ายและสะดวกสบายอะไรอย่างนั้น

ความเปลี่ยนแปลงค่านิยม ค่าแห่งจิตใจของหญิงสาวสมัยนี้ก็เข้ากับที่ชายได้โอกาสเป็นพรานเป็นผู้ฉวยโอกาสอย่างชื่นชม

เพื่อนชายที่รัก...ที่กล่าวมานี้ก็คือชี้แนะว่าถ้าท่านจะมีคู่ชมคู่ซ้อมคนใหม่แน่นอนที่ต้องคัดค้องเลือกความสดใสความเป็นไป แต่เชื่อได้เลยว่าจะไม่มีความมั่นใจในตนเองว่า ไอ้การที่จะได้เด็กได้สาวมาเป็น **คู่ขา คู่ซ้อม** หรือ **เมียน้อย เมียเก็บ** จะรอดปลอดภัยจากภัยอันตรายหลากหลายลีลาที่จะมาปะทะตัวเขาในภายหลังหรือไม่ แต่ที่แน่ ๆ ก่อนอื่นกระเป๋าต้องแหกต้องฉีกควักมากขึ้นกว่าเก่าในค่าใช้จ่าย และไหนเวลาที่ต้องเสียหรือต้องวุ่นวายในค่าความคิด ต้องหลบต้องหลีกปลีกตัวสับเปลี่ยนเวลา ปรับหาโอกาส ฉกฉวยและสร้างสถานการณ์เพื่อความสะใจ รับรองวุ่นวายเดือดร้อนตนเองอย่างเต็มใจ เหนื่อยกายใจแน่นอน

เพื่อนชายที่รัก จะทำอะไรก็ทำเถิดอย่าเตลิดให้ครอบครัวต้องเดือดร้อน ทุก

สิ่งอย่างต้องปกติสุข ก่อทุกข์ตนเองได้ แต่อย่าลามไปถึงครัวเรือนเมื่อเราตั้งใจในเรื่องเหล่านี้ รู้ทั้งรู้ก็ต้องก้มหน้าที่จะก่อกรรมมันขึ้นมา



เชื่อเถอะว่า การจะมีมากรักมากใคร่ถ้าใครว่ามีความสุข "กังฟู" เถียงสุดใจขาดดิ้นเพราะตนเองก็ประสบอยู่ทุกวันนี้ เวลาปี้ก็ดีมีความสุขแต่มันแค่นาทีอีทีไม่ได้ปี้ระยะมันยาวร้อน ๆ หนาว ๆ ทั้งวัน 3 วันปี้นาทีเดียว อีก 59 ชั่วโมงกับอีก 59 นาทีมันเป็นนรกหมกไม้ที่ระยะยาวไกลขนาดไหน ทุกข์ทรมานใจเหลือเกิน เออ! ถ้าปี้ 59 ชั่วโมงกับอีก 59 นาทีจะไม่ว่าอะไรเลย เพราะมันจะทุกข์แค่นาทีเดียว

เพื่อนชายที่รัก เรื่องอย่างนี้ผงไม่เข้าตาใคร ๆ ก็ไม่รู้ดีหรือก นอกจากต้องพบเห็นได้กับตัวเอง เก่งกับเฮงเท่านั้นที่จะรู้รอดและปลอดภัย

เพศหญิงวัยรุ่น วัยสาว วัยกำดัดในสมัยนี้ ถ้าถอดรหัสจิตใจออกมาได้จะอ่านค่าจิตใจได้เลยว่า **"เป็นเมียน้อยก็ไม่เอา เป็นเมียหลวงก็ไม่เอา"** จะเอาก็แต่เงิน ๆๆ ทอง ๆๆ และสิ่งของที่เอื้ออำนวยความมีหน้ามีตาเท่านั้น ไอ้ที่เอาตัวให้ก็เป็นสิ่งล่อในความสำเร็จของตนเอง

ไม่ได้ว่าเพศหญิงเพราะปัจจุบันใครเดินเข้า ๆ ออก ๆ ตามแฟลต ตามอพาร์ต-เม้นท์ ก็เป็นที่รู้กัน **"เป็นทางสวรรค์บนเนินนรก"** ที่สากและครกพร้อมจะทุ่มหัวได้ตลอดเวลา

การมีบุคคลที่ 3 เข้ามาพัวพันกับชีวิตต้องคิดทำใจ ต้องพร้อมในการสูญสลายพังทลายอย่างคาดไม่ถึง เพราะบุคคลที่ 3 เขารู้ตัววันยังค่ำว่าเขาไม่ได้มีค่าอย่างเมียที่แท้จริง เขาจึงหวังสิ่งตอบแทนในโอกาสและจังหวะแห่งความลุ่มหลงฉกฉวยเวลาในขณะนั้น มันเป็นธรรมชาติและมีตัวอย่างที่รู้เห็นกันตามเพื่อนฝูงหรือตามแฟลต อพาร์ตเม้นท์ที่เป็นกัน

เชื่อเถอะว่า ถ้าคู่ที่อยู่ตามแฟลตตามอพาร์ตเม้นท์ ยิ่งอยู่กันนาน นั่นคือความอยู่อย่างทุกข์ทรมานเพราะการก้าวกันไม่ออกใครอยู่ระยะสั้นก็คงพอหมดเวรกรรม ดังเราจะเห็นได้ว่า ถ้าคู่ใดหลุดออกไป ไปซื้อบ้านซื้อคอนโดอยู่เองไม่ต้องเช่า นั่นคือคู่หลุดออกจากน้ำเน่าไปตั้งต้นชีวิตคู่ ตั้งใจอยู่กันอย่างแท้จริง

ตามแฟลต ตามอพาร์ตเม้นท์ เราจะเห็นได้ว่าสาวเจ้าที่อยู่เป็นเจ้าของห้องจะสับเปลี่ยนชายอยู่เสมอ ๆ คนนี้หลุดไปคนใหม่เข้ามา หรือไม่ก็เจ้าล่อเอาเถิดสับรางเปลี่ยนรางวันละคน หรือกลางวันคนกลางคืนคน ก็เพื่อความหมายแห่งความอยู่รอดของตนเอง

เพื่อนชายที่รัก คิดให้ดีว่าจะมีความสุขอย่างนี้ หรือจะลองดูว่าจะจริงดังคำพูดของ "กังฟู" หรือไม่ ไม่ได้ว่าเพื่อนหญิงใดเลย เป็นกฎเกณฑ์ของธรรมชาติที่เพศชายมีพละกำลัง มีศักยภาพในการนำชีวิต เพศหญิงอ่อนแอก็ต้องเอาความอ่อนแอมาแปรธาตุเป็นสิ่งได้เปรียบกับชาย

จะเอาก็จะให้แต่ต้องมีข้อแลกเปลี่ยนมันก็ยุติธรรมดี เพื่อนชายเท่านั้นที่จะรู้ดีว่าข้อแลกเปลี่ยนนั้นเราพร้อมและเต็มใจให้หรือไม่เท่านั้น บางครั้งรู้ว่าถูกหลอกก็ยังเต็มใจให้หลอกเพราะการถูกหลอกจะมีค่าตอบแทน แต่ว่าจะ **"คุ้มหรือไม่ระยะสั้นหรือยาว"** ตัวเองเท่านั้นที่จะรู้ได้นะเพื่อนชายเอย

"กังฟู"

แอบดู เล่าสู่กันฟัง

"ทนไม่ไหว"

สวัสดีครับ คุณอากังฟูและทีมงานทุกคน

ผมมีเรื่องแอบดูเล่าสู่กันฟัง คือเมื่อผมอายุได้ 15 ก็เข้ามาทำงานที่กรุงเทพฯ แถวรังสิตคือตลาดสี่มุมเมือง ผมเข้างานตั้งแต่เช้าออกงานราวทุ่มหนึ่ง ผมขึ้นมาอาบน้ำชั้นบน (ตึกแถว) ผมอยู่ชั้นสี่คือบนสุดและมีตึกตรงกันข้ามอีก ข้างล่างจะเป็นร้านค้าข้างบนเป็นห้องพักให้เช่า ผมอาบน้ำแล้วกินข้าวเสร็จก็ราวสองทุ่มกว่า ผมและเพื่อนมองดูตึกข้าง ๆ ว่าจะมีใครทำอะไรกันหรือเปล่า และแล้วสิ่งที่คิดไว้ก็เกิดขึ้นจนได้ ผมเห็นชายหญิงคู่หนึ่งกำลังกอดกันกลมเลย ห้องนั้นเป็นชั้นสามและเปิดไฟไว้ด้วย ผู้ชายใส่กางเกงยีนส์ส่วนผู้หญิงใส่ชุดนักเรียน จากนั้นผู้ชายชวนผู้หญิงมาที่เตียงนอน เขาเริ่มบรรเลงจูบตั้งแต่ใบหน้าลงมาที่ซอกคอ อีกมือหนึ่งก็ถอดกางเกงตัวเองออก อีกมือแกะกระดุมเสื้อผู้หญิงออกเหลือแต่ยกทรง ผมเห็นเขาจูบลงมาที่หน้าอกแล้วจับสองเต้าดูดหัวนม ผมและเพื่อนเห็นดังนั้นร้องโอ้โฮขึ้นมาทันที นมเธอคนนั้นใหญ่มาก เขาดูดนมสลับกันทีละข้าง ฝ่ายหญิงนอนบิดไปมาพูดอะไรก็ไม่รู้ แล้วเขาก็ถอดกระโปรงนักเรียนรวมทั้งกางเกงในสีแดงและยกทรงออกเหลือแต่ตัวขาวนวลไปหมดทั้งเรือนร่าง เต่าของเธอไม่มีขนเท่าไหร่นัก พอเป็นหย่อมๆ จากนั้นเขาบอกให้เธอนอนริมขอบเตียงแล้วมายืนตรงหว่างขา จากนั้นเขาเริ่มจูบตั้งแต่ซอกคอต่ำลงมาจนทั่วเรือนร่างมาหยุดตรงเต่าเธอ เขาลงลิ้นเธอแน่ ๆ เลยเห็นเธอบิดตัวไปมาแล้วเอาขาพาดบ่าไว้ด้วย เธอจับมือเขาให้ลุกขึ้นตรงหน้า แล้วเขาก็จัดการเอาท่อนมะเขือจ่อลงที่เต่าเธอทันที ผมเห็นเธอสะดุ้งเหมือนกับตกใจอะไรบางอย่าง เขาเริ่มโยกบั้นท้ายเข้าออกอยู่พักหนึ่งแล้วก็เร่งเร็วขึ้น ผมกับเพื่อนถึงกับคลำของตัวเองไปด้วย ของผมรู้สึกว่ามันแฉะนิดหนึ่งแล้ว จากนั้นฝ่ายชายเริ่มเร็วขึ้นจนทั้งสองคนนอนประกบกอดกันกลมได้สักพักก็ลุกขึ้นไปอาบน้ำตั้งนานสงสัยเข้าไปต่อกันในห้องน้ำแน่ ผมกับเพื่อนทนไม่ไหวชวนกันไปเที่ยวผู้หญิงบริการทันที

คุณอากังฟูครับ ถ้าเรื่องของผมได้ลงหนังสือ ผมขอภาพนางแบบที่นอนถ่างและโก้งโค้งด้วยนะครับ

จาก เด็กตาก



"ผัวเมีย"

เฮียกังฟู ที่เคารพอย่างสูง

ผมชอบไทยเพลย์บอยมาก แต่พอมาอยู่กรุงเทพฯ ก็แทบไม่ได้อ่านเลยและผมได้ส่งเรื่องมาร่วมสนุกเล่าความจริงให้เพื่อนๆ สมาชิกฟัง เคยส่งมาและได้ลงแล้วแต่ยังไม่ได้ของสมนาคุณเลย ฉบับนี้ขอลองอีกนะครับ มีผัวเมียคู่หนึ่งพากันมาจากกำแพงเพชรได้มาเช่าห้องพักติดกับผม ผู้ชายตัวใหญ่ส่วนผู้หญิงตัวเล็กผมดูแล้วไม่สมดุลกันเลย ผมก็อดแอบดูเขาไม่ได้หรอก พอเวลาราว 1-2 ทุ่มเขาก็เข้านอนกัน ผมไม่รู้ว่าเขาทำอะไรกันดังอึ๊ดอ๊าดตลอดทั้งคืน ด้วยความสงสัยจึงเจาะฝาไม้อัดไว้แล้วเอารูปภาพปิดไว้พอทั้งสองเข้านอน ผมก็เอารูปออกแนบสายตาดูทันที เจ้าประคุณเอ๋ยอะไรจะปานนั้นฝ่ายหญิงตัวเล็กก็จริง แต่หม้อใหญ่มีขนดำมืดไปหมด เขาสองคนหันเท้ามาทางด้านผมจนเห็นถนัด ของผู้ชายก็ใหญ่ด้วย ผมเห็นเขาจูบปากจูบนมแล้วก็มาที่เต่า จากนั้นเขาเอาสากมุดเข้าทีละน้อย ๆ ผมสังเกตเห็นฝ่ายเจ็บรู้สึกจะเจ็บเหมือนกันทำท่าแหยง ๆ สักพักเขาก็เอาเข้าไปจนมิดแล้วสาวเข้าออกจากช้าเป็นเร็ว ที่สุดผู้ชายรู้สึกว่าจะออกฝ่ายเดียวเพราะฝ่ายหญิงสังเกตแล้วไม่มีอาการมันส์เลยสงสัยว่าจะเจ็บคงใหม่อยู่ แต่ต่อไปก็ไม่แน่ผมว่าต้องมันส์กว่านี้ ผมขอจบเพียงเท่านี้แหละครับ อย่าลืมส่งรูปนางแบบให้ผมด้วยนะครับ

เคารพอย่างสูง

จาก ช.ป. กระดั้น

"อาจารย์สาว"

สวัสดีครับ เฮียกังฟู

ผมเป็นแฟนไทยเพลย์บอยมานาน แต่ไม่เคยเขียนมาเล่าเหตุการณ์สักที ตอนนี้ขอโอกาสผมได้เล่าเรื่องเหตุการณ์การแอบดูบ้างนะครับ เหตุเกิดเมื่อปีที่แล้วนี่เอง

ตอนสมัยผมเรียนอยู่ ม.ศ. ได้มีประสบการณ์ดูของดีของอาจารย์สาวสวย เป็นอาจารย์สอนพลานามัย อายุประมาณยี่สิบห้า หุ่นนางแบบ เต้าใหญ่ ผิวขาว หน้าสวยน่าอึ๋มมาก ชื่ออาจารย์พร ประจำอยู่ห้องพยาบาล วันนั้นผมอยู่เล่นฟุตบอลจนมืด ก่อนกลับบ้านเดินไปเข้าห้องน้ำต้องผ่านทางหลังห้องพยาบาลเห็นไฟเปิดอยู่แต่ปิดประตูเงียบ ผมสงสัยจึงหารูแถว ๆ หน้าต่างดู เป็นอาจารย์พรคนสวยนั่นเอง กำลังนั่งดูทีวีอยู่ พอผมดูภายในทีวี.ก็ต้องตะลึงเพราะฝรั่งชายหญิงกำลังล่อกันอย่างจะจะเห็นทุกรูขุมขน ด้านอาจารย์คงเกิดอารมณ์มือเริ่มจับที่เต้าของตัวเองนอกเสื้อบีบเคล้นไปมาทั้งสองเต้า ส่วนอีกมือก็ลูบอยู่ที่หว่างขาของตัวเองนอกกางเกงวอร์ม แล้วอาจารย์ก็ถอดเสื้อออกเผยให้เห็นสองเต้าอวบอันขาวนวลภายใต้ยกทรงสีม่วง มือบีบแล้วก็ลูบไล้เข้าไปในยกทรงโดยไม่ยอมถอดออก ส่วนด้านล่างก็ล้วงเข้าไปกำขยำอย่างเมามัน และแล้วเวลาที่ผมรอคอยก็มาถึง ยกทรงตัวน้อยถูกเหวี่ยงทิ้งไปบนเตียงพยาบาลทำให้บัวตูมของ อ.พร เป็นอิสระโชว์ความขาวความมหึมาได้อย่างเต็มที่ ฐานกลมตั้งเต้าอย่างสวยงาม เม็ดบัวเล็กสีชมพูน่าดูน่าเลียยิ่งนัก อ. ใช้นิ้วมือบี้อยู่ที่เม็ดบัวสลับกับการใช้เล็บเขี่ยจนเม็ดบัวชูชันขึ้นเป็นไตแข็งอย่างเห็นได้ชัด อ. คงเสียวมากส่งเสียงซี๊ดซ๊าดหน้าตาเหยเกแล้ว อ. ก็ถอดกางเกงออกให้เห็น กกน. ตัวขาวบางที่แลเห็นหญ้าดำอยู่ไร ๆ ดูแล้วได้อารมณ์มากจนผมต้องงัดน้องชายออกมาดูด้วย อ.พร เอานิ้วชี้เขียลากตามร่องนอก กกน. จนเปียกแฉะเห็นได้ชัดแล้วค่อย ๆ รูด กกน. ลงไปแต่ออกไปแค่ข้างเดียวอีกข้างค้างไว้แถว ๆ ขาอ่อน เต่า อ. สวยมากขาวออกแดง ๆ ชมพู ๆ มีเนื้อเต่ารอดขึ้นมาตรงกลางขนาดกำลังเหมาะ หญ้าปากเต่าขึ้นเรียงเป็นระเบียบ อ. ใช้มือซ้ายลูบขึ้นลง ส่วนมือขวาบี้อยู่ที่ยอดอกแล้วเปลี่ยนจากลูบมาเป็นบี้ที่เนื้อเต่าแทนปาก ซี๊ดซ๊าดครางอยู่ตลอดเวลาหน้าแดงก่ำ ถึงตอนนี้นิ้วชี้ได้หายเข้าไปในร่องหลืบกลางพงหญ้าเสียแล้วชักเข้าชักออก บางจังหวะนิ้วมือข้างที่ว่างอยู่เอาไปใส่ไว้ในปากดูดเล่นอย่างเมามันส์ คงจินตนาการว่าเป็นกระบองของคนรักแน่ ๆ เลย ผมอยากเอาของผมไปให้ อ. ดูดแทนจริง ๆ อ.พร แอ่นสะโพกสู้นิ้วมือของตัวเองชนิดไม่ติดพื้น แอ่นขึ้นแอ่นลงโยกไปโยกมาแล้วก็กระตุกเฮือกแช่นิ้วไว้ไม่เอาออกมา หลับตาพริ้มซี๊ดปากมือบี้หัวนมเต่าก็ขมิบน้ำออกมาไหลเยิ้มตามร่องตามนิ้วมือ อ. คงถึงสวรรค์แล้ว อ.พร นั่งอยู่สักครู่แล้วเอามือข้างที่เปียกเต็มไปด้วยน้ำรักของตัวเองมาป้ายที่ยอดอกแล้วเอาขึ้นไปเลียกินจนหมดแล้วก็ลุกเก็บเสื้อผ้าปิดทีวี.เดินไปเข้าห้องน้ำคงจะชำระล้างร่างกาย ส่วนผมก็ทำร้ายตัวเองไป 1 ยก แต่ตั้งใจว่าจะต้องมาแอบดู อ.พร เล่นเสียวอีก หรือถ้ามีโอกาสจะเข้าไปช่วยเพิ่มความเสียวให้ อ. คงมีโอกาสสักวันน่า

จบแล้วครับเรื่องของผม ถ้าเรื่องนี้ได้ลงผมขอรูปนางแบบสาว ๆ สวย ๆ ที่เปิดเผยทั้งบนทั้งล่างแบบจะจะเลยนะครับ และขอให้เฮียกังฟูและทีมงานอยู่คู่กับประชาชนและผมไปนาน ๆ นะครับ ตราบใดที่เฮียกังฟูทำไทยเพลย์บอยผมก็จะตามอ่านไทยเพลย์บอยของเฮียตลอดไป

เด็กบางกอก

"ร่วมรักในดงป่า"

สวัสดีครับ คุณอากังฟู

ผมมีเรื่องแอบดูมาเล่าให้ฟัง ถ้าเรื่องของผมได้ลงหนังสือไทยเพลย์บอยผมขอรูปผู้หญิงอายุ 18-20 ถ่ายเห็นเต่าชัด ๆ สัก 4-5 ภาพนะครับ



ผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับ เมื่อประมาณเดือนมิถุนายน 2537 ได้มีงานประจำหมู่บ้าน พอดกตอนกลางคืนก็ได้มีภาพยนตร์มาฉายที่หมู่บ้าน พอภาพยนตร์เรื่องแรกจบเรื่องที่สองก็ฉายแต่เป็นหนังเซ็กส์ทำให้คู่หนุ่มสาวยิ้มน้อยยิ้มใหญ่ก็พากันกลับบ้าน พอหนังจบผมกับเพื่อนอีกหนึ่งคนก็พากันกลับบ้าน พอไปถึงกระท่อมกลางทุ่งผมกับเพื่อนก็ได้ยินเสียงคนร้องเหมือนใจจะขาด ผมกับเพื่อนก็พากันไปดูพอไปถึงก็เห็นภาพที่สวาทเหลือเกิน ผู้ชายกับผู้หญิงกำลังมีความสุขกัน ผมกับเพื่อนแยกกันดูคนละรู ผู้ชายคนนั้นใช้ต่ำลงมาและใช้ลิ้นเลียผู้หญิงจึงทั้งเด้งทั้งร่อนจนก้นอยู่ไม่ติดพื้นเลย ผมดูไปก็มีความรู้สึกเหมือนได้ดูหนังสด จนเสียงผู้หญิงบอก "พี่ขาน้องทนไม่ไหวแล้วให้พี่เอามังกรใส่" พอใส่เท่านั้นแหละเสียงผู้หญิงฟังไม่เป็นศัพท์เลยเสียงบอก "พี่เร็ว ๆ พี่เร็ว ๆ จะเสร็จแล้ว" จนผู้ชายคนนั้นฟุบคาอกผู้หญิงคนนั้น ผมกับเพื่อนก็พากันกลับมาบ้าน ผมก็มีเรื่องเล่าแค่นี้และผมส่งมาเป็นครั้งแรก ถ้าขาดตกบกพร่องช่วยเติมให้ด้วยนะครับ

เด็กซน จ.ร้อยเอ็ด

"พี่สาวเพื่อน"

สวัสดีครับ คุณกังฟู ที่เคารพนับถือ

ผมเขียนมานี้เพราะได้ติดตามไทย-เพลย์บอย เห็นคนอื่นเขียนมาเล่าสู่กันฟัง ผมเลยเขียนมาบ้าง เรื่องมีอยู่ว่าผมได้ไปเที่ยวบ้านเพื่อน ขณะดูทีวีอยู่พอดีพี่สาวเพื่อนกลับจากทำงานมาก็นั่งพักหายเหนื่อยสักครู่แล้วไปอาบน้ำ เธอได้เปลี่ยนเป็นใส่ผ้าถุงกระโจมอกเดินเข้าห้องน้ำไป ผมได้ยินเสียงอาบน้ำ (ห้องน้ำอยู่ด้านหลัง เพื่อนดูทีวีอยู่ด้านหน้า) ผมจึงย่องไปตรงด้านหลัง โดยเพื่อนไม่สงสัยแล้วตรงไปที่ประตูห้องน้ำด้านล่างมีรอยแตกพอจะแอบดูได้ ผมใช้สายตาแนบดูเห็นเธอกำลังฟอกสบู่ถูนมอยู่ นมเธอเล็กออกสีน้ำตาลคล้ำแต่ไม่ถึงกับดำ เธอใช้มือฟอกสบู่ทำความสะอาดนมไปมา แล้วฟอกสบู่ใหม่ให้เกิดฟองแล้วถูเต่า เต่าของเธอไม่เล็กไม่ใหญ่มีดกดำจนไม่เห็นร่องเต่า ผมดูไปพลางหัวใจก็ตื่นเต้นเร็วกว่าปกติ เพราะกลัวเพื่อนจะมาเห็นเข้า พอพี่สาวเพื่อนอาบน้ำเสร็จ ผมก็กลับมาบ้านช่วยตัวเองให้หายอยากหมดแรงไปเลย

สุดท้ายนี้ผมขอให้คุณกังฟูสุขภาพแข็งแรง

หนุ่มหาดใหญ่



"แอบดูเขาเล่นชู้"

มีบ้านหลังหนึ่งแอบเล่นชู้กัน ซึ่งมันเกิดขึ้นเป็นประจำ ผมเห็นบรรดาเมียสาวของช่างไม้นุ่งผ้าเช็ดตัวผืนเดียว แต่บนเตียงนั้นยังมีชายหนุ่มใหญ่นอนเปลือยกาย เจ้าโลกของเขายังแข็งโด่ ใหญ่ไม่ใหญ่เปล่าแถมยาวอีกด้วย เมียช่างไม้เดินไปหยิบเบียร์มาขวดหนึ่ง "เอาผ้าออกสวยกว่าเยอะเลย" ชายชู้พูด เธอเอาเบียร์ราดบนท่อนเนื้อแล้วใช้ปากดูดอย่างมัน โอ้ว..น้องจ๋าพี่มีความสุขเหลือเกิน พอเถอะพี่จะทำให้น้องบ้าง ชายชู้พูดจบก็ซุกหน้าเข้ากลางหว่างขาแล้วบรรเลงลิ้นไปทั่วร่างกาย สักพักฝ่ายหญิงก็ร้องอูย..เสียวไปทั่วร่างแล้ว พี่คะพอเถอะน้องทนไม่ไหวแล้ว เอาของพี่ใส่เถอะ ทันทีที่หัวบานใหญ่เข้าหลีบเธอถึงกับร้องลั่น ขนาดผมแอบดูอยู่ยังเสียวแปลับเมื่อเห็นลำยาวใหญ่ขยับเข้าออก เขาและเธอทำกันได้สักพักหนึ่งก็กอดกันสงบนิ่งไปเลย ผมเองนั้นก็ต้องช่วยตัวเองกับเขาด้วยแน่นอน

โอย..เหนื่อย

คุยกับหมอสะอาด

สวัสดีครับ คุณหมอที่นับถือ

กระผมอยากจะขอถามคุณหมอเป็นการส่วนตัว หวังว่าคุณหมอคงจะให้คำตอบได้นะครับ คืออยากจะถามว่าการช่วยตัวเองบ่อย ๆ จะทำให้เป็นหมันหรือหมดสมรรถภาพไหมครับ หรือว่ามีผลข้างเคียงอื่น ๆ อีกไหมครับ คำถามก็มีแค่นี้เองล่ะนะครับ ขอขอบคุณล่วงหน้า

ขอแสดงความนับถือ
สุวิทย์ บางพลี

ตอบ คุณสุวิทย์ บางพลี

การช่วยตัวเอง หมายถึงการสำเร็จความใคร่ด้วยตนเองนั้น ต้องขึ้นอยู่ที่สภาพอารมณ์และร่างการด้วยว่า มีสุขภาพพลานามัยสมบูรณ์แค่ไหนเป็นสำคัญ มันก็คล้ายกับการกินอาหาร จะกินมากกินน้อยก็ขึ้นอยู่ที่ตัวเรา กินได้แค่ไหนก็แค่นั้น แต่ถ้าจะกินมาก มากจนเรอหรือพุงกาง ก็ต้องถามตนเองว่ามากจนเกินพอดี มีความสุขหรือมันดีตรงไหน ถ้าดีสุขสบายก็ทำไป มันก็เท่านั้น

พฤติกรรมของการช่วยตัวเองสำเร็จความใคร่ได้บ่อย ๆ ก็ขึ้นอยู่ที่อารมณ์และสุขภาพว่าดีพร้อมจะทำมันบ่อย ๆ

ไม่ต้องห่วง คล้ายเรื่องกิน ถ้าหิวมันก็กินเอง ไม่หิวก็ไม่กิน ทุกสิ่งทุกอย่างมากน้อย สภาพร่างกายจะเป็นผู้ชี้ชัด จะบักโกรกหรือสะโอดสะองก็คงรู้กัน

ผลตามมาเรื่องเป็นหมัน ถ้าคิดว่าการช่วยตัวเองบ่อยครั้งนั้น เลิกคิดได้เลยครับเพราะตัวเชื้อสเปิร์มกับการสำเร็จมันไม่เกี่ยวกัน จะเกี่ยวก็ตรงพละพลังกำลังส่งเท่านั้น ในการจะส่งตัวเชื้อ

กังฟู ตอบแทนหมอสอาด 1 ฉบับ
เพราะติดราชการ



เรียน คุณหมอที่นับถือ

ดิฉันมีปัญหาข้องใจในตัวเองที่ไม่อาจจะบอกใครได้ มันเกิดมาเมื่อต้นปีนี้เอง ดิฉันไม่รู้ตัวจริง ๆ

เรื่องมันเป็นอย่างนี้ค่ะ แต่ก่อนดิฉันร่วมกับสามีก็ปกติดีไม่มีปัญหา แต่ครั้นต่อมาสามีได้ซื้อเครื่องเล่นแผ่นดิสค์ นำเอามาเปิดดูเป็นภาพและเสียงที่ชัดเจนมาก ดิฉันสนุกและตื่นเต้นที่เป็นครั้งแรกในการได้สัมผัสกับมัน จากนั้นมาสามีได้บอกกับดิฉันว่าทุกครั้งที่ร่วมกับดิฉัน ดิฉันจะต้องร้องครวญครางเสียงดังมาก ผิดจากเดิมเป็นคนละคน และทุกครั้งที่ร่วมกับสามี ดิฉันพยายามตั้งสติระงับอารมณ์อย่างสูงเพื่อจะไม่ให้ลืมตัว และจะไม่ร้องเสียงดัง แต่ทุกครั้งเมื่อถามสามีก็ถูกบอกว่าเสียงดังอย่างเดิม

คุณหมอคะ ดิฉันอยากได้รับคำแนะนำว่าหากดิฉันต้องการลดเสียงลงนี้ ดิฉันจะมีวิธีทำอย่างไรบ้างคะ ที่จะไม่ให้เกิดเสียงดัง มีคุณและโทษที่ได้รับอย่างไรบ้างเท่านี้ค่ะ

หวังใจให้คุณหมอตอบด่วนด้วยนะคะ

นับถือ
ประภา

ตอบ คุณประภา

เรื่องเดือดร้อนที่ออดอ้อนมามากเช่นกันในเรื่องของเพศหญิง ที่ออกจะ

ละอายใจในขณะที่ยุ่งกับแฟนหรือคู่ร่วม แล้วออกอาการหรือส่งเสียงดังครวญคราง ร้องระงม มารู้ตัวรู้ใจเอาตอนสายๆ ของวันใหม่ หรือจากคู่ร่วมที่บอกใบ้ให้รู้ว่านี่เธอร้องดังยังกะเชือดวัวเชือดควาย ถ้าปิดห้องไม่มิดปิดไม่สนิท รับรองชาวบ้านร้านตลาดนึกว่าฆ่ากันตาย



อาการร้องเสียงดังครวญครางที่ก่อเกิดในอารมณ์ของเพศหญิง อันที่จริงโดยทั่วไป เพศหญิงจะเก็บเงียบหรือเกรงกลัวต่อความละอายที่จะแสดงออกได้ แม้จะอยู่กับสามีมานาน บางคนกลัวข้างห้อง บ้างกลัวลูกเต้าตื่น จึงเป็นเรื่องขมขื่นใจที่ต้องอุบอัดเอาไว้แค่ลำคอ เป็นการเก็บกด

อาการนี้ ถ้าใครได้หลุดจากมนต์สะกดคืออย่างที่คุณประภาเป็นมา เพราะได้ดูหนังทางจอ พอได้ยินเสียงครางมันจึงติดตาตรึงใจ เขาแสดงได้เราก็แสดงได้มั่ง มันฝังใจออกมาได้อย่างอึมตัว ถ้าได้สักครั้ง ต่อไปมันก็เป็นไปโดยอัตโนมัติเอง อย่างไม่ได้ตั้งใจ

ว่ากันที่จริงแล้วนั้น การที่ฝ่ายหญิงมีเสียงเป็นฝ่ายร้อง รับรองว่าเป็นที่สะใจสบอารมณ์ของชายเป็นอย่างมาก เสียงร้องครวญครางของหญิงจะเป็นประกาศนียบัตรชั้นเลิศว่า ฝ่ายชายมีความสามารถเก่งกล้า ถึงกับทำให้ฝ่ายหญิงร้องออกมาได้ ซึ่งโดยทั่วไปมันไม่ได้เป็นอย่างนี้

เสียงครวญครางของเพศหญิงเป็นเหมือนกับพลังอันฮึกเหิมของชายให้ยิ่งห้าวหาญและกร้าวแกร่ง คึกคัก สนุกสนาน มั่นใจทรนงตนเองได้สูง เป็นพลังส่งอันยอดเยี่ยมให้ชายได้อย่างไม่รู้ตัวเลย

เป็นผลดีของหญิง ที่ชายต้องการเสียงครางในจิตลึกของผู้ชายที่แท้จริง

ไม่มีผลเสียหายอะไรเลยครับ แต่ข้อสำคัญว่าระวังห้องข้างเคียงหรือลูกตื่นมาร่วมวงดูด้วยหรือตะโกนช่วยด้วย เพื่อช่วยคุณเท่านั้น

อย่าพะวงในเรื่องนี้ ป้องกันภายนอกรู้เท่านั้นภายในจะตะโกนอย่างไร เป็นผลดีต่อคุณที่ได้ระบายความสะใจออกมาอย่างหลุดโล่ง ดีกว่าอึดๆ อัดๆ อึดๆ อัดๆ คั่นค้างคาอกคาคอ เพศชายก็ยืดอกเพราะมีพลังชายชาตรีที่คุณครวญคราง

"กังฟู" ตอบแทนหมอสอาด 1 ฉบับ

เพื่อนหญิงควรรู้

เคยเป็นอย่างนี้ไหม เบื่อหน่ายกับชีวิต ตื่นเช้าต้องปลุกปลอบใจให้มีกำลังในการต่อสู้ชีวิต เพศหญิงที่ต้องรับภาระทุกข์ทางใจคอยหวงห่วงใยในชีวิตผู้อื่นจากสามีลูกเต้าตลอดจนถึงครอบครัว ญาติพ่อแม่พี่น้องตนเอง

ชีวิตวัน ๆ ในการดำรงอยู่เพื่อครอบครัวตนเอง กว่าจะผ่านพ้นไปวัน ๆ มันก็ลั่นระรัวกลั้วน้ำตา เต็มไปด้วยภาระที่หวงและห่วงใย

เป็นหญิงก็ต้องทุกข์ลำเค็ญ ด้วยธรรมชาติสร้างมาให้เป็นอย่างที่พบเห็นกันไม่มีวันที่จะเลิศประเสริฐศรีดีกว่าชาย ตราบว่ายังต้องพึ่งพาอาศัยชายอุปถัมภ์ค้ำชูเลี้ยงดูจากชาย แม้แต่บารมีก็ยังต้องมีไว้อิงแอบแนบอวดสังคม ยกย่องในเชิงฐานะเป็นผู้ใกล้ชิดสนองรับข้างกายชาย

ค่ะ! เป็นหญิงแท้จริงสุดแสนลำบากอุปสรรคที่ทุกข์สาหัสสากรรจ์ ก็คือเพศชายจะเป็นผู้กำหนดบงการบัญชาให้เป็นไปอย่างไร **จะได้เป็นนางฟ้า** หรือ **นางบำเรอ** หรือต่ำไพร่เป็นยายบ้ายายใบ้ ก็เพศชายเป็นผู้ก่อให้

หรือถ้า! ใครจะเถียงเรียงความได้อย่างโต้แย้งก็พอจะแย้งได้ แต่ความเป็นไปตามที่เรารู้และเห็นกัน **วาสนา ชะตา** ล้วนแล้วแต่เพศชายจะเป็นผู้กำหนด จะยกหรือจะวางในจุดตำแหน่งใด ตราบเพศชายยังเป็นผู้นำที่มีพละกำลังมีการกระทำในสิ่งที่เป็นไปได้ การสร้างโลก สร้างค่าชีวิต เพศชายเป็นผู้กำหนดเพศหญิงเป็นฝ่ายคอยหนุนและรองรับเมื่อไหร่ก็เมื่อนั้น ที่ความเป็น



จริงเพศหญิงจึงต้องอยู่ในสภาพนี้

อีกนานกว่าจะเปลี่ยนแปลงได้ในเรื่องสิทธิเสรีภาพต่อทุกสิ่งทุกอย่างในเรื่องเพศที่จะเสมอภาคได้ทั้งกายและใจ ก็ดูขนาดมีมนุษย์ก่อเกิดมาบนผืนโลกเพศหญิงก็เพียงพึ่งจะต่อสู้มาได้เท่านี้ พ.ศ. อะไรแล้ว **"จ๊ะโอ๋"** คิดว่าจวบจนโลกแตกทลายจะอีกกี่ร้อยพันล้านปีคงดีได้กว่าปัจจุบันนี้อีกนิดเดียวเท่านั้น

คิดกันเล่น ๆ ว่า นี่ขนาดเพศหญิงมีอวัยวะเพศ ร่างกายและสรีระเป็นที่รองรับเพศชาย เป็นที่ดับร้อนผ่อนกระหายอย่างเอาเป็นเอาตาย ค่าของเพศหญิงยังได้ขนาดนี้ อย่าไปพูดถึงเพศหญิงที่โชคดีมันน้อยนิดที่จะเปรียบเทียบ นอกนั้นเป็นข้าวเกรียบกุ้งเสียส่วนมาก เป็นแค่การมองเป็นจุดเรียกร้องหาความใคร่เท่านั้น เพศชายที่อ่อนน้อมปากหวานหรือเอาอกเอาใจพิรี้พิไรก็เพียงเพื่อมุ่งหวังที่จะได้ให้ความร่วมมือกระชุ่นใคร่ออกจากตัว

การมีเมียมีหญิงเป็นเจ้าประจำนั่นคือสังคมการสืบพันธุ์ทางมนุษย์และธรรมชาติบังคับ เป็นวัฒนธรรมประเพณีที่สืบทอดการมีเมียมีครอบครัวหาใช่การหยุดยั้งพฤติกรรมของความมีมุมมองต่อเพศหญิงในทางที่ดีไม่ กลับจะรุกรานมากขึ้นโดยใช้ความเจนจัดและเจ้าชู้เพื่อให้ได้มากกว่าที่มีอยู่

ค่ะ! ผู้ชายที่โสด ยังไม่มีคู่ครองถ้าเจ้าชู้นั่นถือว่าเป็นการสอดส่ายไขว่หาหญิงที่จะมาเป็นคู่ครองจะผ่านกี่คน เมื่อไม่ตกลงปลงใจนั่นคือความเป็นไปของชายโสด แต่ชายที่มีคู่มีครอบครัวกลัวระรัวที่จะมีความเจ้าชู้เกลือกกลั้วที่จะมีเพศสัมพันธ์กับหญิงอีกนั้น ดูออกว่าเป็นการต้องการทางเพศทางใคร่มักมากอยากได้เสียมากกว่าการกรุยทางไฝ่หาอย่างจริงใจ การมีเมียน้อยเมียเก็บนั่นคือพฤติกรรมแห่งการแอบแฝงซ่อนเร้น ไม่อยากเห็นครอบครัวคู่ครองต้องเดือดร้อนและมีปัญหาเกิดขึ้น ซึ่งโดยมากทุกคนกลัววุ่นวายแต่ก็กล้ากระทำกันเพศหญิงจึงสนุกสนานสำราญเบิกบานกับสิ่งแลกเปลี่ยน **ค่าตัว** ค่าอวัยวะเพศกับ**ร่างกาย** กับ **สิ่งของเงินทอง** ที่ทำให้ตัวเองอยู่ได้วันต่อวัน อนาคตก็ฝากอยู่ที่เพศชายจะปิดบังความเป็นจริงได้นานแค่

ไหนเท่านั้น

ค่ะ! เพื่อนหญิงที่รัก การเป็นเมียน้อย เมียเก็บ หรือเมียชั่วคราว มันจะมีสูตรตายตัวต่อการหลงเมามัวในรูปรสกลิ่นเสียงและกายในชั่วระยะเวลาหนึ่งเท่านั้น ไม่นานก็จะถึงจุดอิ่มตัวในธรรมชาติของชาย กายและใจก็จะตกต่ำ ค่าจะลดตามความจำเจและซ้ำซากตราบที่ไม่มีอะไรเป็นที่ผูกมัดใจหรือมีอะไรให้เป็นสายใย

ความแปลกใหม่คือความใคร่ที่อยากได้ของชายที่ปลูกฝังมาตั้งแต่เกิด ความมักมากทางกามารมณ์ ความต้องการอย่างเหนือชายชาตรีพร้อมที่จะอวดศักดิ์ศรีในเชิงนารีมันมีอยู่ด้วยกันทั่วทุกตัวชาย เพียงแต่ใครจะมีโอกาสและจังหวะเท่านั้นที่จะกระทำกันได้



ทุกวันนี้ในสมัยปัจจุบัน "จ๊ะโอ๋" กล้าที่จะพูดได้เลยว่า เพศหญิงรุ่นใหม่ไม่ใช่โง่หรือแหกม่านประเพณีอย่างไร เพียงสมัยมันทำให้สติสมองต้องพัฒนาค่า เมื่อชายให้ค่ามองภาพเพื่อนหญิงที่เหนือกว่าการนุ่งผ้าซิ่นนั่งพับเพียบเรียบร้อยอย่างนั้น เพศหญิงต้องตามไล่ล่าให้ทันอย่างทันสมัย เกาะจับ ถ่ายเทสิ่งที่ชายทำได้ยักย้ายเอามาใส่ตัว ยามเมื่อยังหลงระรัวเมามัว ไม่ถูกหลอกถูกเจาะไข่แดงกินกันฟรี ๆ หรือนั่งบีบน้ำตาเอาผ้าแขวนคออย่างแต่ก่อน ได้ตัวก็ต้องเสียค่าตัว ไม่ขายตัวแต่ก็ต้องมีสิ่งแลกเปลี่ยนให้เป็นที่พอใจ

เพื่อนหญิงคะ การเป็น **เมียน้อย เมียเก็บ** ในยุคนี้จึงดูเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับเพศหญิงที่รู้จักพัฒนาสู่การตกต่ำของคำประณามของสังคมหญิงโสเภณีค่อย ๆ ลบหาย ไม่ค่อยได้ฟังเรื่องราวหนาหูอย่างแต่ก่อน เท่าปัจจุบันที่กลับกลายเป็นพังอีหนูหรือเด็กซุกซ่อนตามแฟลตตามอพาร์ตเม้นท์แทน อย่างน้อยคุณค่าก็ดีขึ้นกว่าเดิมเยอะ จะเลอะก็เฉพาะผู้เกี่ยวข้องเท่านั้น ทะเลาะกันภายในครอบครัว ตราบเมื่อเพศหญิงยังหึงหวงที่จะรู้สึกเสือสองตัวจะอยู่ในถ้ำเดียวกันเพื่อแย่งตัวเดียวอันเดียวใช้ร่วมกันไม่ได้ ทั้งที่เพศชายเป็นผู้ก่อแอบไปนั่งหัวเราะบนภูดูเสือกัดกันอย่างสำราญบานใจ

เพื่อนหญิงที่รัก...จงมีสติปัญญาในการครอบครองและอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข เมื่ออะไรมันเกิดจงมี **"คุณธรรม"** ในการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าอย่างมีเมตตาธรรม เห็นหัวอกด้วยกัน ดูความสำคัญและความเป็นจริงเป็นที่ตั้ง อย่าเอาชนะกันด้วย **"ศักดิ์ศรี"** สิ่งดีควรมอบให้แก่กัน ส่วนชั่วถ้าระรัวโปรดจำไว้เถอะว่า **"เวรกรรมมันมีกันจริง ๆ"** ไม่ช้ามันจะสนองกรรมอย่างทันตา เรื่องชีวิตแค่ชั่วระยะเวลาอันสั้น ๆ สร้าง **"คุณธรรม"** อันถูกต้องต่อกันเถอะเจ้าค่ะ **"จ๊ะโอ๋"** เห็นค่าของเพศหญิงในปัจจุบันก็แนะนำพูดคุยกันได้อย่างกว้าง ๆ ไม่เจาะจงใคร ตราบ **"ชายคือผู้นำพาเรื่องราวมาสู่หญิง"** อย่าง **"เห็นแก่ตัว"**

"จ๊ะโอ๋"

ระเบียบการสมัครสมาชิก

นิตยสาร ไทยเพลย์บอย

หากท่านประสบกับปัญหาในการซื้อ **นิตยสารไทยเพลย์บอย** ตามแผง ไม่ว่าจะเป็นการหาซื้อยาก ไม่มีวางแผง หรือ ไม่กล้าซื้อ

เพื่อความสะดวกและไม่พลาดที่ท่านจะติดตามอ่านความสนุกสนาน,สาระ และความรู้ต่างๆใน **ไทยเพลย์บอย** อย่างต่อเนื่องอารมณ์ของท่าน โปรดรีบสมัครเป็นสมาชิก โดยมีรายละเอียดดังนี้

1.อัตราค่าสมัครสมาชิก 1 ปี (48 ฉบับ) 2160 บาท

2.อัตราค่าสมัครสมาชิก 6 เดือน (24 ฉบับ) 1080 บาท

กรอกแบบฟอร์มส่งพร้อมกับ ธนาณัติหรือตั๋วแลกเงินมาที่ ตู้ ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

แบบฟอร์มสมัครสมาชิก นิตยสารไทยเพลย์บอย

(กรุณาเขียนตัวบรรจง หรือ พิมพ์) วันที่____________

ข้าพเจ้า นาย,นาง,นางสาว____________

ที่อยู่ เลขที่____________หมู่ที่/หมู่บ้าน____________

ตรอก/ซอย____________

ตำบล____________

อำเภอ____________

จังหวัด____________

ระหัสไปรษณย์____________ต้องการสมัครเป็นสมาชิกนิตยสาร ไทยเพลย์บอย

เป็นเวลา ☐ 1 ปี (48 ฉบับ) เป็นเงิน 2160 บาท

☐ 6 เดือน (24 ฉบับ) เป็นเงิน 1080 บาท

เริ่มตั้งแต่ฉบับที่____________ถึงฉบับที่____________พร้อมกันนี้ข้าพเจ้าได้แนบ ธนาณัติ หรือ ตั๋วแลกเงิน ตามจำนวนอัตรค่าสมาชิกเป็นเงิน____________บาทมาด้วย

โดยสั่งจ่ายในนามผู้รับ "กังฟู" ตู้ ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

หมายเหตุ ทุกครั้งที่ส่งแบบฟอร์มนี้พร้อมธนาณัติ หรือตั๋วแลกเงิน กรุณาลงทะเบียนด้วย เพื่อป้องกันการสูญหาย

คำเตือน

- การส่งธนาณัติ หรือตั๋วแลกเงิน ให้กรอกข้อความในธนาณัติ หรือตั๋วแลกเงิน เช่น นามผู้รับ และ ที่อยู่ ให้สมบูรณ์ เพราะถ้าไม่มีการระบุผู้รับในธนาณัติหรือตั๋วแลกเงิน อาจมีผู้อื่นที่ไม่ใช่เจ้าหน้าที่ของ **นิตยสารไทยเพลย์บอย** นำไปขึ้นเงินได้ซึ่งเป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดการสูญหาย โปรดเก็บส่วนที่เป็นต้นขั้วไว้เพื่อตรวจสอบ ใส่ซองพร้อมแบบฟอร์ม สมัครสมาชิก ส่งเป็นจดหมายลงทะเบียนถึง ตู้ ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

-การติดต่อเป็นสมาชิก หรือ ติดต่อสั่งซื้อสินค้าต่างๆ กรุณา **อย่าส่งมาเป็นเงินสดเด็ดขาด** ไม่ว่าจะเป็นจำนวนเงินมากหรือน้อยก็ตามเพราะเมื่อเกิดการสูญหาย ทางบริษัทไม่สามารถตรวจสอบได้ และท่านก็จะไม่ได้รับของตามต้องการ ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือ





"วันที่ฟลุ้ค"

ถึง คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมก็อีกคนหนึ่งที่ติดตามหนังสือของคุรอามาตลอด ชอบมากครับ ผมได้ส่งเรื่องของผมมาให้เพื่อน ๆ ได้อ่านบ้าง และให้คุณอาตั้งชื่อเรื่องให้ผมด้วยนะครับ ผมขอเริ่มเลยนะครับ

เมื่อต้นปี 39 นี้แหละเป็นวันที่ผมฟลุ้ค เรื่องมีอยู่ว่า วันนั้นเป็นงานวันเกิดเพื่อน เพื่อนผมได้เชิญเพื่อนร่วมงานกันหลายคนมีทั้งหญิงทั้งชาย ตอนแรกก็ไม่มีอะไรมากกินธรรมดาก็สนุกสนานกันไปตามประสาเพื่อนฝูง พอประมาณ 6 ทุ่มต่างก็เริ่มขอตัวกลับและก็กลับกันหมด จะมีก็แต่พี่นกที่ผมเรียกแกว่าพี่ก็เพราะว่าแกอายุมากกว่าผม 3 ปี ซึ่งยังไม่ได้กลับและนั่งดื่มกับผมตั้งแต่หัวค่ำแล้ว และท่าทางแกคงเมาแล้วเหมือนกันแล้ว แกก็บอกกับผมว่า "เล็ก...ไปส่งพี่หน่อยนะ" ผมก็ตอบว่า "ได้ครับ" หลังจากนั้นแกก็บอกลาเจ้าภาพกลับ ผมก็ให้แกซ้อนท้ายรถเครื่องคันโปรดของผมไปส่งจนถึงห้อง แกบอกให้ผมเข้าไปกินน้ำในห้องก่อนค่อยกลับ แกบอกว่าวันนี้แฟนไม่อยู่เข้างานกะกลางคืนกว่าจะกลับก็ 2 โมงเช้านู่นแหละ เสียงที่แกพูดรู้ได้เลยว่าเมามากแล้ว ผมลงจากรถเข้าไปในห้องของแก แล้วพี่นกเปิดตู้เย็นเอาเบียร์มายื่นให้ผมกระป๋องหนึ่งแล้วถามผมว่า "จะรีบไปไหนหรือเปล่า" ผมรีบตอบทันทีว่า "เปล่าครับ" เพราะนึกอยู่ในใจวันนี้จะต้องได้ฟันแน่ ก็เป็นจริงครับ แล้วต่อจากนั้นแกก็บอกว่า "งั้นนั่งดูหนังรอพี่เดี๋ยวนะ ขอตัวอาบน้ำก่อน" หนังที่แกเปิดไว้ให้ผมดูเป็นหนังเอ็กซ์ครับ เสียงอาบน้ำอยู่พักหนึ่งแล้วก็เดินออกมาในชุดกระโจมอกแล้วถามผมว่า "ชอบดูหรือเปล่า" ผมก็ตอบไปตามตรงเหมือนกันว่า "ชอบครับ" เจ้าน้องชายของผมแข็งจนจะระเบิดอยู่แล้ว แล้วแกก็มานั่งข้าง ๆ ผมไม่พูดอะไรอีกเลย มือของแกจับตรงเป้าของผมซึ่งเป็นกางเกงผ้าบาง ๆ พอมือแกโดนถึงกับครางฮือแล้วพูดว่า "ใหญ่ดีจริง ๆ" แล้วแกก็รูดซิปงัดออกมาผมอยากจะจับเสียบตอนนั้นเลยแต่ก็ปล่อยให้แกเล่นก่อนแล้วแกก็ลูบจับชักเข้าชักออกแล้วก้มลงยัดใส่ปากทั้งดูดทั้งเลียจนผมแทบจะทนไม่ไหวอยู่แล้วบอก "พี่หยุดก่อนผมจะออกแล้ว" แกบอก "ออกมาเลย" ผมสุดจะทนจริง ๆ ครับกระฉูดออกมาเลอะปากแกหมดเลย โดนยังงี้ใครจะทนล่ะครับ หนังบนจอก็กำลังเอากันแบบดุเดือดเหมือนกัน หลังจากนั้นแกก็เดินไปเอาเบียร์มาเปิดอีกดื่มเบียร์คนละแก้วเราดูดปากกันใหม่ คราวนี้แกเป็นคนถอดเสื้อผ้าผมออกหมดเลยครับแล้วแกก็เหวี่ยงผ้าขนหนูออก ผมเห็นเต่าเธอใหญ่มากผมไม่รอแล้วจับขาแกถ่างออกแล้วเอาน้องชายถูไปถูมานานมาก เสียงแกครางดังมากแล้วบอกว่าเอาเข้าไปเลย ผมไม่รอช้าครับกดทีเดียวมิดเลย เสียงพึมพำว่าใหญ่ดีจริง ๆ หลังจากนั้นผมก็กระแทกแบบสุดเลยครับจนผมเสร็จหลั่งออกมาอีกที แกบอกเสร็จไป 2 ทีแล้ว แล้วผมไปเบิ้ลอีกทีจนเกือบจะกลับห้องไม่ไหว เรื่องของผมก็มีอยู่แค่นี้แหละครับ อย่าลืมส่งรูปที่เห็นจะจะให้ผมด้วยนะครับ สัก 3-4 ภาพนะครับ ขอขอบคุณล่วงหน้า

◆ เด็กรถ ◆

"เพราะสงสาร"

เรียน คุณอากังฟู ที่นับถือ

ผมได้อ่านหนังสือของคุณอาแล้วได้รับประสบการณ์หลายอย่างเกี่ยวกับการร่วมเพศ ผมมีความประทับใจอยู่เรื่องหนึ่ง ขอเริ่มเลยนะครับ ผมทำงานอยู่ที่ร้านอาหารแห่งหนึ่งแถวลาดพร้าว วันหนึ่งมีผู้หญิงมาสมัครงานได้ทำในครัว เพื่อน ๆ ต่างตามจีบเธอแต่เธอไม่สน เธอชื่อ ป. จัดว่าเป็นคนน่ารักในสายตาของผม วันนั้นเงินเดือนออกผมจึงลองชวนเธอไปทานข้าว เธอก็ตอบตกลงพอทานเสร็จแล้วเราก็ดื่มเหล้ากันพอเมาได้ที่แล้วก็กลับบ้าน ผมแกล้งพูดไปว่า ป. มานอนห้องพี่ไหม เธอก็ตอบตกลงอย่างว่าง่าย เรานอนคุยกันอยู่พักหนึ่งผมก็ลองกอดเธอดู เธอก็ไม่ว่าอะไรผมได้ใจจึงล้วงเข้าไปในเสื้อแล้วถอดออก เราดูดปากกันอย่างดูดดื่ม มือก็อยู่ไม่สุข นมเธอสวยเต่งตึงหัวนมสีชมพู ผมทั้งดูดทั้งเลียอย่างเมามัน มืออีกข้างหนึ่งก็ล้วงลงไปข้างล่าง ขนมีไม่มากนัก ผมก้มลงไปเลียมีน้ำหล่อลื่นซึมออกมา เธอคงชอบมากมีเสียงครวญครางดังขึ้นเรื่อย ผมใช้มือแยงเข้าออกในหอยเธอซึ่งตอดมือผมตุบ ๆ สักพัก ป. บอกทนไม่ไหวแล้วอย่างทรมานอีกเลย ผมจึงจับอาวุธลับที่พร้อมเต็มที่แล้วจ่อเข้าไป มันค่อย ๆ หายเข้าไปจนมิดด้ามเธอก็เด้งรับทันที ผมเริ่มเร่งเครื่องอย่างหนักหน่วง เธอเองก็ไม่ใช่ย่อย เด้งขึ้นลงตามจังหวะ มือผมบีบนมเคล้าคลึงอย่างเมามัน ของเธอตอดรัดของผมมากจนผมแทบทนไม่ไหว สักพัก ป. บอกว่าจะเสร็จแล้ว ผมจึงเร่งสปีดจนเสียงดับพั่บ ๆ แล้วเราก็ถึงสวรรค์พร้อมกัน เธอบอกผมว่ามีความสุขมากที่ผมใช้ลิ้นกับเธอ ขอจบเพียงเท่านี้นะครับ

ผมขอรูปนางแบบไทย-ญี่ปุ่น แบบจะจะด้วยนะครับ ขอให้ไทยเพลย์บอยขายดีตลอดไปครับ

ชายผู้มีแต่ให้

ไทยเพลย์บอย

"หลอกแม่ได้"

สวัสดีครับ อากังฟูและทีมงานทุกคน

กระผมคนหนึ่งที่ได้ติดตามผลงานของไทยเพลย์บอยมานานแล้วแต่ไม่มีโอกาสได้เขียนเรื่องลงคอลัมน์ของคุณอาเลย มาคราวนี้แหละ ความประทับใจของกระผมได้เกิดขึ้นจนอดใจไม่ไหวจึงต้องเขียนมาให้คุณอาพิจารณาดูว่าสมควรลงในคอลัมน์หรือเปล่า

ผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับ คือเมื่อปี 32 ผมมาทำงานที่กรุงเทพฯ แถวหน้าวัดสามปลื้ม ถนนจักรวรรดิ์ได้ปีหนึ่งแล้วออกมาพักกับพ่อแม่ที่พระประแดง พ่อผมมีสามล้อปั่นหลายคัน ผมจึงมาปั่นสามล้อได้ปีกว่าก็ได้พบกับผู้หญิงคนหนึ่งในวันสงกรานโดยที่เธอโดนผู้ชายกลุ่มหนึ่งแกล้ง ผมสงสารจึงเข้าไปบอกว่านี่เป็นแฟนผม พวกผู้ชายกลุ่มนั้นก็เลยไป จากนั้นผมก็บอกเธอว่าพวกนั้นไปหมดแล้ว เขาทำอะไรหรือเปล่า เธอไม่พูดแต่ยิ้ม ผมถามต่อว่าจะไปไหนเธอก็ยิ้มอีก พอดีมีผู้โดยสารผมก็เลยไปส่งก่อน กลับมาเธอก็ยังอยู่ที่เดิม ผมถามว่าจะไปไหนเธอตอบว่ามาเที่ยวแล้วก็ยิ้มอีก จากนั้นเธอก็เดินจากไปอีกหลายคนต่อมาผมก็มาเจอเธออีกจึงตรงเข้าไปทัก เธอก็ยิ้มไม่พูดอะไร ผมถามว่ามาเที่ยวหรือไง เธอบอกให้ไปที่ซอยสองหน่อยสิแล้วก็ขึ้นมาบนรถ ผมปั่นรถไปส่งระหว่างทางถามเธอว่าชื่ออะไร เธอบอกว่าชื่อแหม่ม ทำงานโรงงานพลาสติก แล้วผมก็เจอกับเธอทุกเย็นโดยเธอมาซื้อกับข้าวบางทีก็มากับแม่ หลายวันผ่านไปผมสนิทกับเธอโดยที่แม่เธอก็รู้แต่ไม่ว่าอะไรเพราะแม่เธอรู้จักกับพ่อผม วันนั้นเป็นวันเสาร์เธอก็มาตลาดกับแม่อีก ผมจึงบอกกับแม่ว่าเดี๋ยวจะไปส่ง ระหว่างทางที่ไปผมขออนุญาตกับแม่ว่าจะพาแหม่มไปเที่ยว แม่เธอถามว่าจะไปเที่ยวที่ไหนจะมืดอยู่แล้ว ผมว่าไปเที่ยวงานวัดสามสี่ทุ่มก็กลับ แม่ก็ให้ไปสิ ผมจึงได้โอกาสพาแหม่มไปเที่ยว



แต่งานวัดไม่มีหรอก พอไปถึงก็กลับมาถึงครึ่งทางผมเลี้ยวรถไปหลังโกดังร้าง จากนั้นผมก็มานั่งกับเธอแล้วโอบไหล่ เธอก็ไม่ว่าอะไร ผมได้ใจเลยหอมแก้มแล้วไซ้ซอกคอประกบปากเธอทันที มือก็ไม่อยู่นิ่งล้วงเข้าไปในเสื้อแล้วจับนมบีบคลึงไปมาอีกข้างก็ลูบคลำที่ขาอ่อน วันนั้นเธอใส่กระโปรงมา ผมลูบขึ้นมาจนถึงโหนกเนื้อลูบคลำหลังเต่าได้พักหนึ่ง เต่าของเธอมีขนนิดเดียว แล้วผมเอานิ้วชี้แหย่เข้าไปในร่องเต่าโดยที่ปากของผมอยู่ที่เต้านม ผมได้ยินเสียงเธอครางฮือ ๆ พอจะเบียดตัวเข้าตรงหว่างขาเธอก็หุบขาทันที ผมนึกในใจว่าไม่เป็นไรวันหลังยังมี ผมจึงใช้นิ้วให้เธอจนเกร็งแล้วร้องอุ้ยมีหล่อลื่นเต็มไปหมด ผมถามว่าถ้าแม่ถามว่าไปไหนมา เธอจะตอบยังไง เธอบอกว่าไปดูหนัง ผมจึงพูดว่าพรุ่งนี้มาใหม่ไหม เธอก็ยิ้มบอกให้ผมไปส่งที่บ้าน แล้วผมก็กลับบ้านเลยเพราะปวดที่น้องชายมาก พอถึงบ้านก็เข้าห้องน้ำทันทีช่วยตัวเองจนเสร็จแล้วอาบน้ำเข้านอนเลย รุ่งขึ้นผมพาเธอมาที่เก่า คราวนี้ผมบอกให้เธอถอดกางเกงออก เธอก็ถอดอย่างว่าง่าย ผมเองก็ถอดด้วยเราสองคนอยู่ในชุดวันเกิดด้วยกันทั้งคู่ ผมตรงเข้าประกบปากใช้มือบีบที่สองเต้า อีกมือหนึ่งลูบที่หลังเต่าโดยที่เธอก็แอ่นอกรับ ผมละจากหลังเต่าไปจับมือเธอมารูดน้องชายของผมที่ตื่นเต็มที่แล้ว เธอก็รูดขึ้นลงจนผมเสียวจะทนไม่ไหว จึงจับเธอถ่างขาออกแล้วเอาน้องชายถูกับเต่าแล้วดันเข้าไปช้า ๆ เข้ายากมากเลยครับ เธอร้องอือ ๆ ตลอดกว่าจะเข้าไปสุดผมก็เจ็บ พอเข้าไปได้แล้วผมก็เดินเครื่องช้า ๆ จนเธอกอดเอวผมไว้ ผมก็เลยเร่งเต็มที่เลย ไม่นานเราก็ไปถึงสวรรค์พร้อมกัน ผมและเธอลุกมาใส่เสื้อผ้าเสร็จแล้วไปส่งเธอที่บ้าน

เรื่องของผมก็มีเท่านี้แหละ ถ้าเรื่องของผมได้ลงในคอลัมน์ ขอรูปนางแบบที่เห็นชัด ๆ ของสาวญี่ปุ่นด้วยนะครับ

หนุ่ม นมสด

"หนังอาร์ขะด้วย"

สวัสดีครับ คุณอากังฟู

ผมเป็นแฟนหนังสือไทยเพลย์บอยเหมือนกันเพราะอ่านแล้วได้อารมณ์ดี และนางแบบก็ใหญ่ ๆ ทั้งนั้น ผมมีเรื่องที่

ประทับใจมาเล่าให้ทุกคนฟัง ผมกำลังเรียนอยู่และทำงานไปด้วย คือทำงานตอนเช้าไปเรียนตอนบ่าย ที่ทำงานของผมมีผู้หญิงคนหนึ่งที่ผมประทับใจมาก เธอชื่อว่าจุ๋มกำลังเรียนเหมือนกันแล้วก็ทำงานไปด้วย วันนั้นเป็นวันหยุดพิเศษ งานหยุด โรงเรียนก็หยุด ผมจึงชวนจุ๋มไปเที่ยวดูหนัง พอดีหนังรอบนั้นเป็นหนังอาร์ พอเธอดูไปได้หน่อยเดียวก็เริ่มกระสับกระส่ายเพราะภาพที่เห็นนั้นหญิงชายคู่หนึ่งกำลังล่อกันอย่างเมามันส์ ผมเห็นดังนั้นจึงก้มหน้าลงซบกับหัวไหล่ของจุ๋ม เห็นเธอนั่งเฉยจึงเงยหน้าขึ้นไปหอมที่ซอกคอและใบหูเธอขยับตัวบอกพี่ทำอะไรน่าเกลียด อายคนอื่นเขาน่ะ ผมบอกถ้าอายเราก็ไปที่ห้องกัน แล้วเราก็ขี่มอเตอร์ไซค์มาที่ห้องของผม พอถึงห้องก็ไม่รอช้ารีบดึงตัวจุ๋มเข้ามากอด เธอก็ขัดขืนเล็กน้อย ผมเลยฝังจมูกลงที่ซอกคอและใบหูจนเธอคราง พี่พอเถอะจะทำอะไรจุ๋ม ผมบอกว่าอยู่เฉย ๆ นะเดี๋ยวพี่จะทำให้จุ๋มมีความสุข จากนั้นก็ถอดเสื้อผ้าเธอออกจนหมด ผมเริ่มลงสู่เบื้องล่างทันที แม้แต่เพียงเริ่มต้นเธอก็ถึงกับแอ่นหน้าและสะโพกดิ้นทุรนทุราย ตรงเนินขาของเธอทั้งโหนกและใหญ่ดีไม่มีขนเลย ผมก้มลงไปจูบและดูดเม็ดของเธอเหมือนในหนังมีกลิ่นพิลึกดี น้ำรักของเธอก็ชุ่มฉ่ำเต็มปากอ่าว เธอยิ่งดิ้นและแอ่นสะโพกให้ผม ปากก็พูดว่าพี่จะทำก็ทำเถอะอย่าทรมานจุ๋มเลย ผมได้ยินดังนั้นจึงจับสองขาแยกออกและกดลงไปทีเดียวมิดด้ามเลย เธอร้องโอ๊ยเจ็บจังเลย ผมหันไปดูดนมต่อจนเธอมีอารมณ์อีก แล้วผมก็เริ่มซอยจากช้าจนถี่ขึ้น เธอก็เด้งรับอย่างดีจนผมและเธอขึ้นสวรรค์พร้อมกัน

สุดท้ายนี้ผมขอภาพนางแบบ ผมยาวและของใหญ่ ๆ ไม่มีขน หวังว่าคงไม่ผิดหวังนะครับ และขอให้หนังสือไทยเพลย์บอยขายดีตลอดไป

เสือ กรุงเก่า

"ฮักห่วงใย"

สวัสดี คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมติดตามหนังสือคุณกังฟูมานาน แต่เพิ่งมีโอกาสเขียน จ.ม. ส่งมา ผมมีเรื่องจะเล่าให้ได้อ่านกัน ผมเป็นคนต่างจังหวัดได้เข้าไปทำงานที่ จ.ชลบุรี เป็นพนักงานเสิร์ฟร้านอาหารแห่งหนึ่ง ผมได้รู้จักกับจิ๋วเป็นเด็กเสิร์ฟเหมือนกัน เธอพักติดกับห้องของผม วันหนึ่งราว 4 ทุ่มเธอบอกกับผมว่ารู้สึกปวดหัวขอตัวไปพักก่อนให้ผมบอกกับหัวหน้าด้วย พอเลิกงานผมเป็นห่วงเธอจึงเข้าไปดูอาการของเธอเห็นนอนโดยมีเพียงบิกินี 2 ตัว พอดีเธอเห็นผมเข้าจึงเรียกให้เข้ามาก่อน ผมชักอาย ๆ แล้วเธอก็เข้ามากอดผม เธอบอกว่าเคยรึยัง จากนั้นเธอก็เริ่มดูดปากผมไม่รอช้าแกะตะขอเสื้อชั้นในออกดึงกางเกงในเธอมาอยู่ปลายขา ตอนนี้ผมเองก็โล่งโจ้งเหมือนกัน หัวนมเธอสีแดงอ่อนแต่เต่าน่ารักมากมีไหมสีดำขึ้นเล็กน้อย ผมไซ้นมเธอจนมาถึงหว่างขา ผมรู้สึกอยากเลียเจ้าเม็ดละมุดที่โผล่ออกมา ผมเลยไซ้จนเธอบอกว่าทนไม่ไหวแล้ว ผมจึงจับเจ้ามังกรสวมลงไปยัดได้แค่ครึ่ง เธอก็สะดุ้งโหยงบอกโอ๊ยเจ็บ ผมพยายามจนสำเร็จเมื่อเข้าไปก็เริ่มขยับจากช้าเป็นเร็วขึ้น ไม่นานเราทั้งสองคนขึ้นสวรรค์พร้อมกัน ตั้งแต่วันนั้นมาถ้ามีโอกาสเราจะหาความสุขด้วยกันเสมอ

"เด็ก แสนขัน"

"เล่นแล้วเล่นอีก"

สวัสดีครับ เฮียกังฟูที่นับถือ

ผมมีเรื่องประทับใจจะเล่าสู่กันฟังสำหรับเพื่อน ๆ ไทยเพลย์บอยนะครับ ผมเป็นเด็กบ้านนอก มีแฟนอยู่คนหนึ่งชื่อว่าแจง เธอจัดว่าเป็นคนสวยมากอวบอั๋นไปทุกส่วนโดยเฉพาะหน้าอกน่าจับน่าต้องมากที่สุด ผมเลยคิดแผนอึ๊บเธอโดยไม่ให้ใครไปเจาะไข่แดงของเธอไปก่อน แผนผมเริ่มต้นตอนเย็นชวนแจงมาเที่ยวบ้านผมเพราะพ่อแม่ไปต่างจังหวัด เย็นวันนั้นแจงมาหาผมจริง ๆ เธอใส่กางเกงขาสั้นจู๋เลยรัดโหนกนูนขึ้นมาเลย พอเธอเข้ามาผมชวนมาดูวีดีโอเป็น เป็นหนังที่ผู้ชายกำลังเลียเต่าให้ผู้หญิงอยู่ ผมเห็นแจงหน้าแดงเลย ผมได้โอกาสจึงเข้ากอดเธอ แจงก็ไม่ขัดขืนเพราะอารมณ์เธอคงกระเจิงไปแล้ว ผมจูบปากไซ้ซอกคอติ่งหู เสียงเธอครางซี้ดซ้าดตลอด ผมถอดเสื้อผ้าของแจงออกและของผมด้วยจนเหลือแต่ตัวล่อนจ้อน ผมจับนมของแจงซึ่งแข็งมากเลยครับ จากนั้นก็ดูดนมจนเธอครางตลอด ผมลากลิ้นลงมาที่เต่าซึ่งมีเมือกเต็มเลย แล้วจัดการดูดบ้างเม้มบ้าง ส่วนเธอก็เด้งสะโพกตอบผมเอาอาวุธประจำกายถูเต่าของเธอ พอกดได้แค่หัวบาน เธอบอกให้เอาออกผมเลยจูบปากดูดนมอีกจนเธอเคลิ้ม ผมก็กดเข้าไปใหม่มิดลำเลย จากนั้นค่อยเด้งจากช้าไปเร็วราว 5 นาทีก็เสร็จ ผมปล่อยพิษเข้าเต่าของเธอจนหมด คืนนั้นเราเล่นกัน 4 เกมโดยเปลี่ยนท่าตามวีดีโอจนหมดแรงทั้งคู่ เดี๋ยวนี้แจงเก่งขึ้นเยอะเลยครับ

ถ้าเรื่องของผมได้ลง ผมขอภาพหญิงชายกำลังใส่กันด้วยนะครับ ชนิดเห็นจะจะ ขอบพระคุณอย่างยิ่ง

ศิษย์มีครู



"ไม่ขัดขืน"

สวัสดีครับ คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมเป็นคนหนึ่งที่ชอบอ่านไทย-เพลย์บอย แต่ไม่ได้อ่านประจำเพราะไม่ค่อยได้เข้าเมือง เรื่องที่ผมเขียนมานี้เป็นประสบการณ์จริงที่เกิดขึ้นกับผมไม่นานนี้เอง

เรื่องมีอยู่ว่า ผมเป็นคนขับรถส่งไอติมอยู่กับพี่สาว แล้วที่โรงเรียนเขาติดต่อไอติมไปขายแล้วผมก็พบเธอแล้วก็หลงรักเธอ เธอก็ชอบผมเหมือนกัน แล้วผมก็ลองเขียน จ.ม. นัดเธอในวันเสาร์ วันนั้นโชคเข้าข้างผมเธอก็ไปจริง ๆ ผมก็พาเธอไปเที่ยวน้ำตก พอถึงน้ำตกผมก็ซื้อเบียร์และขนมไปกินกัน กินไปพูดไปมือของผมก็กอดเธอแล้วบีบที่นมของเธอ ๆ ก็ไม่ขัดขืนอะไรผมเลยได้ใจจูบซอกคอไปที่แก้ม ดูดปากเธอ ๆ ครางในลำคอ "อูย..." แล้วลงมาถึงสองเต้าอันใหญ่โต ปากก็ดูดมือก็บีบเคล้นอกของเธอแข็งเพราะไม่เคยผ่านผู้ชายคนไหนบีบแล้วหยุ่นมือดีเหลือเกิน เธอครางกระเส่าตลอดเวลา ผมซุกไซ้ต่ำลงมาถึงเต่าของเธอเอามือแหวกออกของเธอสีแดง ผมก้มลงซุกไซ้เอาลิ้นลากผ่านรอยผ่าของเธอจากล่างขึ้นบนแล้วก็จัดการเลียติ่งเนื้อ เธอครางเสียงดังกระเส่าบอกว่า "พี่จะทำอะไรก็ทำเถอะ น้องทนไม่ไหวแล้ว" เธอเกร็งไปหมดทั้งตัวผมลุกขึ้นจับอาวุธที่แข็งเต็มที่จ่อตรงช่องกลางสวรรค์ของเธอแล้วก็ดันเข้าไปเธอสะดุ้งร้อง "โอย ...เจ็บ" ผมบอกไม่เป็นไรเดี๋ยวหาย ผมคลุกเคล้าหน้ากับอกอวบและดูดเต้าไปและเลื่อนไปดูดปากและขยำเต้าอย่างเมามัน ส่วนล่างก็ขยับเข้าออกไม่หยุดจนเธอบอกว่าไม่เจ็บแล้วจึงกระหน่ำไม่หยุด จนเธอบอกว่าจวนแล้ว ผมเร่งในที่สุดก็ถึงจุดสุดท้ายผมปล่อยเข้าตัวเธอมากมาย เรานอนกอดกันแล้วก็เริ่มอีก เกมทั้งหมดเล่นกัน 3 เกม ประสบการณ์ครั้งแรกของผมถ้าได้ลงตีพิมพ์ผมขอรูปจะจะของจีน 2 ภาพ ไทย 2 ภาพ และญี่ปุ่น 2 ภาพนะครับ



สุดท้ายนี้ขอให้คุณอาอยู่คู่กับไทย-เพลย์บอยนาน ๆ นะครับ

◆ หนุ่มฮกกระพร ◆

บทเรียนชีวิต

Rocky Rocky



สวัสดีค่ะ คุณอากังฟู

หนูไม่เคยรู้จักคุณอาเป็นการส่วนตัวก็จริง แต่รู้จักคุณอามานานจากหนังสือที่พี่ชายชอบแอบซื้อมาอ่าน เมื่อหนูมีเรื่องกลุ้มใจจึงอยากเขียนมาปรึกษาและระบายอารมณ์ไปในตัว เพราะไม่มีใครที่หนูสามารถพูดได้เลย

หนูเป็นลูกคนเล็กของครอบครัว ทุกอย่างจึงต้องขึ้นอยู่กับพ่อแม่ทั้งเรื่องแฟนด้วย หนูไม่กล้าที่จะชอบใครแต่มีหนุ่ม ๆ มาจีบหลายคน จนพี่ชายพาเพื่อนมาเที่ยวบ้าน เขาชื่อเก่ง มีฐานะดี แต่ทำไมหนูไม่ชอบเขาเลยยอมรับว่าออกจะเกลียดด้วยซ้ำไป

เขาชอบแซวชอบทำท่ากวน ๆ แต่ก็มาเที่ยวบ้านเกือบทุกวันจน 1 ปีผ่านไป พ่อกับแม่ก็บอกให้หนูเลือกเก่ง เขาจะให้ผู้ใหญ่มาขอแต่งแต่หนูไม่ยอมขู่ไว้ว่าหากพ่อ-แม่รับปากจะหนีเข้ากรุงเทพฯ เก่งเองก็พยายามจีบแต่หนูไม่เล่นด้วยจนกระทั่งวันหนึ่งที่บ้านไม่มีใครอยู่เลย เก่งก็มาหาหนูเขาไม่พูดพล่ามทำเพลง พอรู้ว่าที่บ้านไม่มีใครอยู่ก็เข้ามาปล้ำหนู

หนูสู้อย่างไรก็ไม่มีใครช่วยจนต้องตกเป็นของเขา จำใจต้องแต่งงานด้วยในเวลาต่อมา

เราอยู่ด้วยกันยังไม่ทันข้ามปีก็มีอันต้องเลิกกัน หนูไม่เสียใจแต่ยอมรับว่าผิดหวังที่เก่งไม่เคยปรับตัว ชอบให้หนูตามใจเขาอยู่เรื่อยทั้ง ๆ ที่บางเรื่องหนูไม่ชอบ

หนูเป็นม่ายมาไม่ถึงปีก็ได้รู้จักกับ ป. เขาเป็นม่ายเช่นกัน เราคบกันจนรู้ใจและจะแต่งงานกันแต่พ่อ-แม่กลับไม่ยอม บอกว่า ป. จน ความรักที่เราสองคนมีให้กันจึงกลายเป็นความเห็นใจ หนูแอบได้เสียกับเขาโดยไม่ให้ผู้ใหญ่รู้เรื่องนานเกือบปีเรื่องถึงถูกเปิดเผยขึ้น

หนูตัดสินใจหนีตาม ป. มา เขาดีกับหนูได้ไม่กี่ปีก็ทะเลาะกันอีกจนต้องบากหน้ากลับบ้าน ทั้งพี่และญาติ ๆ ด่าว่าหนูอย่างเสีย ๆ หาย ๆ หนูก็เฉยถือว่ามันเป็นความผิดพลาดของเราเอง จนกระทั่งที่บ้านมีแขกมาพักเป็นญาติห่าง ๆ ของพ่อ ติดเหล้างอมแงม

ทุกวันหนูเห็นเขากินเหล้าประจำและมักจะทำเจ้าชู้กับหนูบ่อย ๆ พอบอกแม่แกก็ว่า "คิดมากไปเอง ใครเขาจะมาสนแก" ฉันไม่ได้คิดมากจริง ๆ ในคืนหนึ่งเขามาเคาะห้องและเข้ามาปล้ำหนูจริง ๆ

ทำไมคะเขาไม่นึกเลยว่าหนูเป็นญาติทำกับหนูได้ลงคอ ของเขาก็ใหญ่ตะบันใส่เข้ามาได้ทำให้หนูเจ็บไปหมดทั้งตัว นิสัยกักขฬะจนหนูต้องร้องออกมาด้วยความเจ็บปวดให้แม่ช่วย

ทุกคนในบ้านรู้เห็นและจับเราสองคนให้อยู่กินกันอย่างผัวเมีย มันเหมือนเวรกรรมของหนูแท้ ๆ มาอยู่กับเขาที่บ้านของเขาเอง ทุกวันต้องทำงานเหนื่อยสายตัวแทบขาดได้เงินมาก็ลงขวดเหล้าจนหมดมันทำให้หนูท้อแท้ใจอย่างมาก จนกระทั่งทนเขาไม่ไหวอีกแล้วจึงหนีมาอยู่กรุงเทพฯ

คุณอากังฟูคะ ความรู้แค่ ป.๖ อย่างหนูจะทำอะไรได้หากไม่ยึดงานกลางคืน หนูกลายเป็นนักร้องและอาหารของเสี่ยหิวกระหายไปเสียแล้ว ชื่อเสียงเริ่มด่างพร้อยไปด้วยเมื่อคนแถวบ้านทราบว่าหนูเลิกกับผัวแล้วมาเป็นนักร้องในกรุงเทพฯ หนูไม่อายหากจะบอกว่าทำงานแบบนี้จริง ๆ แต่ทำไมต้องประณามหนูว่าเลวทรามด้วย ทั้ง ๆ ที่หนูอดทนทุกอย่าง ผัวขี้เหล้าเมาทุกวันแถมบางวันอารมณ์เสียก็มาตบตีเราจนเขียวช้ำไปหมด

มันผิดหรือคะที่หนูจะมามีชีวิตใหม่ ถึงแม้ว่าจะเป็นงานที่ไม่มีเกียรติ แต่ก็ทำให้หนูมีกินมีใช้ไม่ต้องขอร้องใคร หนูผิดหรือเปล่าคะ ใครจะช่วยตอบหนูได้บ้าง

สาวใต้

สวัสดีครับ คุณอากังฟู

ผมอยากนำเรื่องราวของตัวเองมาระบายให้เพื่อน ๆ ได้ฟังกัน มันเป็นความรักที่ทรมานกันทั้งสองฝ่าย แต่เราก็เอาชนะอุปสรรค์นั้นมาได้ จนกระทั่งพรหมลิขิตได้ขีดเส้นตายให้กับเราต้องจากกันไปชั่วกาลนาน

นิสาที่รัก คุณอยู่ที่ไหนขอให้รู้ไว้ด้วยเถอะว่าชาตินี้ผมจะมีเพียงคุณคนเดียวตลอดไป...

ผมกับนิสารักกันมาตั้งแต่สมัยเรียน โดยที่พ่อ-แม่ไม่เห็นด้วยพยายามแยกเราให้ออกห่างกัน แต่ด้วยรักทำให้ผมพาเธอหนีมาอยู่เชียงใหม่ ณ ที่นี้เราได้ใช้ความรู้ออกหางานทำ จนผมได้ทำงานที่สวนดอกไม้แห่งหนึ่งมีหน้าที่คุมคนงาน ส่วนนิสาได้เป็นเสมียนและทำบัญชีอยู่ที่เดียวกันด้วย

ดอกไม้เหล่านี้ถูกส่งมายังกรุงเทพฯ และอีกส่วนได้ส่งไปขายเมืองนอก รายได้แต่ละเดือนมีเข้ามาสูงทีเดียว ผมช่วยเจ้าของสวนทำทุกอย่างที่จะทำได้จนเขารักและเอ็นดูเหมือนลูกหลาน จัดงานให้เราสองคนได้แต่งงานกันอย่างถูกต้อง

เพื่อน ๆ เชื่อหรือไม่ครับว่า ก่อนหน้านั้นผมไม่เคยทำให้นิสาต้องมีมลทินเลยแม้แต่น้อย เราไม่เคยทำอย่างว่ากันนอกจากจะกอดกันเท่านั้น เมื่อถึงวันแต่งทำให้ผมตื่นเต้นอย่างบอกไม่ถูก ภาพทุกอย่างยังคงตรึงใจผมไม่รู้ลืม

วันนั้นนิสาใส่ชุดสีขาวเดินยิ้มหน้าบานตลอดทั้งวัน ผมเองก็มีความสุขเช่นกันจนถึงเวลาเข้าห้องหอเพื่อน ๆ ต่างล้อพวกเรากันเสียงดังว่า "อย่ามัวแต่สนุกกันนะ พรุ่งนี้งานไม่หยุด"

บ้างก็บอกว่า "คืนแรกต้องใจถึงนะโว้ย ไม่งั้นผู้หญิงเขาจะดูถูกเอาได้"

นิสาอายจนหน้าแดง ยิ่งเมื่อเราได้อยู่กันสองต่อสองด้วยแล้วเธอหลบไปอยู่ในห้องน้ำอยู่นาน จนผมคิดว่าเป็นอะไรไปจึงเรียกให้เธอเปิดประตู นิสาสารภาพตามตรงว่าเธอกำลังทำใจไม่ให้ตื่นเต้นเพราะวันนี้เป็นวันสำคัญที่สุดของเธอ แม้จะไม่มีพ่อ-แม่มาแต่เธอก็ดีใจที่ผมเห็นคุณค่าของเธอ

ผมกอดเธอไว้แน่นเราต่างน้ำตาไหล



ซึมออกมาด้วยความตื้นตันใจ กอดกันไว้ไม่ยอมห่างกาย ผมทะนุถนอมเมียคนนี้ที่สุดทั้งรักและหวงเธอมากไม่เคยพูดจาให้บัวช้ำน้ำขุ่น

แต่...อุปสรรคของเราก็ยังมีอยู่มาก หลังจากแต่งงานได้เดือนกว่าพ่อของนิสาก็มาตามให้เธอกลับบ้าน ท่านรู้ข่าวว่าเราแอบแต่งงานกันนั่นเอง เธอยอมกลับเพื่อแม่แต่มีข้อแม้ว่าผมจะต้องปกับเธอด้วย

พ่อเธอพูดไม่ออกยอมให้ผมเข้าบ้าน พอแม่เธอเห็นผมถึงกับหน้าบึ้งแต่ท่านก็ไม่พูดอะไร เราอยู่กรุงเทพฯ อาทิตย์หนึ่งจึงขอตัวกลับมาเชียงใหม่ นิสาคงพูดอะไรให้พ่อ-แม่เธอเข้าใจวันกลับท่านทั้งสองจึงดีกับผมมาก

ชีวิตเราทั้งคู่เริ่มสดใสขึ้นวัน ๆเราจะมีความสุขกับงาน พองานเลิกก็จะมานอนคุยกันในห้อง เราหยอกล้อเล่นกันเหมือนเมียสาวผัวหนุ่มทั้งหลาย จนกระทั่ง...

"ต้อง...ต้อง เร็วเข้า แต่งตัวไปโรงพยาบาล เมียพี่ถูกรถชน..."

ผมตกใจจนทำอะไรไม่ถูกวิ่งไปที่รถแล้วขับออกมาใจมันร้อนรุ่มไปหมด พอเห็นสภาพนิสานอนอยู่บนเตียงผมแทบหมดแรง เธออาการร่อแร่เต็มทีจนหมดไม่กล้าพูดได้แต่นำเธอเข้าห้อง ไอ.ซี.ยู. ผมนั่งเฝ้าเธออยู่ด้านนอกขอพรจากพระเจ้าให้เธอหายเพื่อเราจะได้อยู่ด้วยกัน ผมร้องไห้อย่างไม่อายใคร รุ่งอีกวันหนึ่งพ่อ-แม่ของนิสาก็บินมาทั้งสองเห็นสภาพผมและลูกของเขาต่างสงสารจนต้องร้องไห้ออกมา เมื่อได้เวลาเยี่ยมผมจะเข้าไปนั่งแล้วเรียกชื่อนิสาอยู่ตลอดเวลา เธอรู้สึกตัวในบางช่วงเรียกหาผมทุกครั้งที่รู้สึกตัวสร้างความทรมานใจให้ผมยิ่งขึ้นไปอีก วันสุดท้ายที่เธอจากไปอาการของเธอดีขึ้นจนหมอมีความหวัง ผมเข้ามานั่งคุยกับเธอ ๆ พูดโต้ตอบกับผมได้

"ต้อง นิไม่เจ็บแล้วนะ นิอยากกลับบ้านเหลือเกิน อยากอยู่กับต้อง"

"นิต้องหายก่อนนะแล้วถึงกลับได้"

ผมจับมือนิสาไว้แน่นเธอน้ำตาไหลอาบแก้มตลอดเวลาเหมือนเธอจะรู้ตัวว่าจะต้องไปจากผม คืนนั้นเธอขอให้ผมนอนอยู่ข้าง ๆ เราจับมือกันตลอดเวลา ผมไม่รู้สึกตัวเลยว่ากลางดึกคืนนั้นเธอได้จากผมไปอย่างสงบแล้ว

ผมรู้สึกตัวเห็นหมอพยาบาลเข้ามาในห้องเต็มไปหมด แล้วทุกคนก็ทำหน้าเศร้ามองผมอย่างสงสาร

"เธอไปดีแล้วค่ะ"

พยาบาลคนหนึ่งบอกผม วินาทีนั้นเหมือนห้องทั้งห้องหมุนเคว้งไปหมดผมร้องโฮออกมาอย่างไม่อายใคร เข้าไปกอดเธอไว้แนบกายอยู่อย่างนั้นจนพ่อ-แม่มารับ

ความสูญเสียครั้งนี้มันยิ่งใหญ่สำหรับผมเหลือเกิน แม้เงินสักกี่แสนกี่ล้านก็ไม่สามารถมาทดแทนกันได้ ผมโมโหไอ้คนขับรถชนนิสาอย่างมากจนถึงขั้นชกต่อยโดยที่เขาก็สารภาพผิดทุกอย่าง

โลกของผมมันมืดมิดอีกครั้งเมื่อไม่มีเธอ ห้องที่เคยมีเสียงหัวเราะได้หายไป

ทุกวันนี้ผมอยู่กับภาพของเธอ ภาพที่เป็นเสมือนตัวแทนเธอตลอดไป นิสา...ที่รักของผม

คนอาภัพ

ถึงคุณกัชฟู ที่นับถือ

คุณกัชฟูคงจำดิฉันได้ ครั้งหนึ่งเคยปรึกษาปัญหาครอบครัวทางโทรศัพท์ แต่เมื่อย้ายมาอยู่ชานเมืองจึงใช้จดหมายแทน

นับวันจิตใจของดิฉันเริ่มแย่ลงเมื่อคุณชาญไม่มาใส่ใจ เขาอาศัยบ้านนอนเท่านั้นไม่เคยถามไถ่ว่าดิฉันไม่ค่อยสบายหรือเปล่า เงินหมดหรือยัง พอถึงเดือนก็โยนเงินให้ใช้จ่าย ความรักหรอกค่ะที่ทำให้อยู่กับเขาจนมีอายุ 40 ปีแล้ว โชคยังดีที่ไม่มีลูกไม่เช่นนั้นเด็กคงขาดความอบอุ่นและกลายเป็นเด็กมีปัญหาไปในที่สุด

ดิฉันผิดเองค่ะรู้ว่าคุณชาญไม่เคยรักก็ยอมมอบความสาวให้กับเขา เรื่องนี้เกิดขึ้นเมื่อดิฉันอายุ 20 ปี ส่วนคุณชาญมีอายุ 21 ปี บ้านเราอยู่ติดกันจึงมีความผูกพันกันมาตั้งแต่เด็ก ดิฉันแอบชอบเขามานานปลื้มที่เขารูปร่างดีและมีใบหน้าหล่อเหลา จนกระทั่งวันหนึ่งดิฉันไปหาเขาที่บ้านหวังจะไปนั่งคุยเหมือนเคย แต่วันนั้นคุณชาญอยู่บ้านคนเดียวใส่ผ้าขนหนูอยู่ เดินออกมาเปิดประตูให้ ด้วยวัยที่อยากรู้อยากลองทำให้คุณชาญใจแตกมาลองใช้กับดิฉัน



เรามีเพศสัมพันธ์กันในวันนั้นปกปิดผู้ใหญ่มาตลอดเวลาจนพวกเขาได้มาเห็นการกระทำของเราสองคน ดิฉันมานอนกับคุณชาญในห้องเรากำลังอึ๊บกันอยู่ประตูห้องก็ถูกไขเปิดออก พ่อ-แม่ของดิฉันก็อยู่ในนั้นด้วย ความกลัวและถูกบังคับทำให้เราต้องแต่งงานกันในเวลาต่อมา

ดิฉันยิ้มอย่างมีความสุขแต่คุณชาญกลับมีสีหน้าบึ้งตึง ยิ่งมีผู้หญิงสวยคนหนึ่งมาในงานเขาก็ยิ่งโกรธดิฉันมากขึ้น เรามีปากเสียงกันประจำ ยามเขาต้องการดิฉันนั่นแหละถึงมาพูดดีด้วย หากไม่ต้องการก็จะออกไปเที่ยวกับเพื่อนหายไปเกือบค่อนคืนพอกลับมาก็นอนหลับ

มันเป็นอย่างนี้ซ้ำซากเต็มทน จนกระทั่งเขาแอบไปมีผู้หญิงไว้นอกบ้าน ในช่วงนั้นเขาตั้งเงินเดือนให้ดิฉันใช้จ่ายโดยบอกว่า "คุณจะได้ดูแลตัวเอง ทุกวันนี้งานผมก็ดีขึ้นเรื่อย ๆ คงจะไม่ค่อยมีเวลาให้" ตอนแรก ๆ ดิฉันเชื่อเขาทุกอย่างเห็นเขาเป็นสามีที่รับผิดชอบ จนกระทั่งได้มาเห็นกับตาเขาพาผู้หญิงคนหนึ่งไปงานที่โรงแรมแห่งเดียวกับดิฉันและเพื่อนไปทานข้าว ผู้หญิงสวยดูแล้วเหมาะสมกับเขาไม่พาให้ขายหน้า แล้วดิฉันล่ะคะเป็นเมียเขาแท้ ๆ จะทำอย่างไรเมื่อเพื่อนของเขาเข้ามาทัก "แหมปล่อยให้ผู้หญิงที่ไหนควงคุณชาญล่ะครับเนี่ย"

ดิฉันแกล้งยิ้มในใจเจ็บปวดอย่างที่สุด ซึ่งตัวเขาเมื่อเห็นหน้าดิฉันกลับทำเฉยเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น ส่วนผู้หญิงหน้าซีดยกมือไหว้ วันนั้นเราทะเลาะกันยกใหญ่แต่แปลกที่เราเลิกกันไม่ได้สักที

อยู่กันมาเรื่อย ๆ เขาก็เปลี่ยนผู้หญิงใหม่ คนที่สองนี้แสบและกล้ามาขอให้ดิฉันเลิกกับสามี เขามาหาถึงบ้านทีเดียวจนสามีไม่พอใจผู้หญิงคนนั้นพากันออกไป ดิฉันร้องไห้เสียใจอยู่คนเดียวเกือบทุกวัน เคยถามตัวเองว่าจะทนเขาไปทำไม มันก็ไม่มีคำตอบที่ดีพอ รู้เพียงว่าเพราะความรักถึงทำให้ดิฉันอยู่กับเขามาได้จนถึงทุกวันนี้

เดี๋ยวนี้เขาให้เกียรติดิฉันมากแต่ไม่เคยให้ความสุข เขากลับไปมอบความสุขให้ผู้หญิงอื่น นี่หรือเปล่าคะที่ว่าคนไม่รักกันอยู่ด้วยกันเพราะความจำเป็นและหน้าตาชื่อเสียงเท่านั้น

ถึงเขาจะทำตัวไม่ดีอย่างไรดิฉันก็ยังรักเขามั่นคงเหมือนเดิมค่ะ วันที่คุณชาญไม่มีใครเขาจะได้รู้ว่ายังมีดิฉันอีกคนที่รักและหวังดีกับเขาเสมอมา

แม่บ้านอกตรม

เตือนสติ สอนใจ

คุณกังฟูคะ

ฉันเคยอ่านหนังสือของคุณบ้าง แต่ไม่บ่อยนัก ไม่ค่อยมีเวลาว่าง แล้วก็หาซื้อไม่ค่อยได้ด้วย ที่เขียนมานี่เพราะมีเรื่องอยากจะเล่าให้ฟัง เป็นเรื่องแฉภัยที่เพิ่งเกิดขึ้นกับฉันยังไม่นานเลย

ฉันเป็นผู้หญิงก็จริงค่ะแต่ก็ทำงานแบบผู้ชายได้ คือฉันเป็นคนขับแท็กซี่ มีน้อยค่ะคนขับแท็กซี่ที่เป็นผู้หญิง ส่วนใหญ่แล้วไม่ค่อยมีใครอยากจะเป็นกันเท่าไรหรอก เพราะมันอันตราย ทำงานก็ยากลำบาก

แต่ที่ฉันต้องทำเพราะไม่รู้ว่าจะทำอะไรดี ตอนที่แฟนยังอยู่เขาเองก็ขับแท็กซี่เหมือนกัน ขับจนเขาเก็บเงินเก็บทองซื้อรถเองได้ ลูกเรามีคนเดียวแล้วก็ยังไม่โตมาก ตอนแรกฉันก็เป็นสาวโรงงานแต่ไม่มีคนเลี้ยงลูกเลยต้องออกจากงานมาเลี้ยงลูก



จนลูกโตพอเข้าโรงเรียนฉันบอกแฟนว่าจะไปทำงานเหมือนเดิม แต่เขาก็บอกว่าอย่าเลย ถ้าฉันไปทำงานอีกคนลูกไม่มีคนเลี้ยงแน่ อยู่บ้านเลี้ยงลูกแล้วกันส่วนเขาจะขยันเพิ่มขึ้น จะวิ่งรถทั้งตั้งแต่เช้าแล้ว-กลับบ้านมืดกว่าเดิมหน่อย คือแต่ก่อน 6 โมงเย็นก็เข้าบ้านแล้วแต่นี่ก็กลับบ้านมืดหน่อยแล้วกันจะได้มีรายได้เพิ่มขึ้น

ทีแรกฉันก็ไม่อยากให้เขาต้องทำงานหนักคนเดียวเหมือนกับฉันเห็นแก่ตัวยังไงก็ไม่รู้ แต่พอฟังเขาพูดว่าถ้าเราไม่มีคนเลี้ยงลูกเดี๋ยวลูกจะนิสัยไม่ดีหรอก และลูกของเราก็เป็นผู้หญิงด้วย ถ้าเป็นผู้ชายก็คงไม่ห่วงมากยังงี้ เลยต้องตามใจเขา

พอลูกโตอยู่ ป.4 แฟนฉันก็ตายเพราะขับรถชน ที่จริงแฟนฉันไม่ได้เป็นคนผิด ทางอีกฝ่ายเป็นคนผิดเขาก็ให้เงินชดใช้มา แต่ก็ไม่มากมายอะไรแต่ไม่รู้จะทำยังไงก็ต้องรับไว้เพราะดีกว่าไม่ได้อะไรเลย ตอนนั้นฉันไม่รู้จะทำยังไงดี จะทำงานที่เก่าเขาก็ไม่รับแล้วเพราะว่าฉันแก่เกินไป

ตอนนั้นไม่รู้จะทำยังไงดี ลูกก็เป็นห่วงมาก ตอนแรกก็กะจะขายรถแล้วเอาเงินมาเลี้ยงลูกแทน แต่ก็นึกเสียดายมันเป็นสมบัติชิ้นเดียวที่แฟนฉันหาได้ ฉันต้องควรเก็บเอาไว้เป็นตัวแทนของเขาจะได้รู้ว่าเขาลำบากขนาดไหนกว่าจะได้รถคันนี้มา ไม่ควรเอามันมาขายยังงี้

คิดไปคิดมาฉันเองก็ขับรถได้เลยไปสอบใบขับขี่ ครั้งแรกไม่ผ่านสอบตั้งสองครั้งถึงได้ พอได้แล้วฉันก็เสี่ยงตายเลย ตัดสินใจไปขับแท็กซี่ เราะว่าออกตั้งแต่เช้าพร้อมกับไปส่งลูกที่โรงเรียน แล้วเย็นก่อนเข้าบ้านก็ไปรับลูกที่โรงเรียนด้วย แค่นี้คงพาค่ากินค่าอยู่สำหรับเราแม่ลูก

วันแรก ๆ ที่ออกถนนฉันเองก็ยังไม่ค่อยมั่นใจตัวเองเท่าไร ยังมีกลัว ๆ บ้าง บางทีก็ไม่รู้ทางต้องให้ผู้โดยสารบอกทางตลอด บางคนก็ดีบอกให้ บางคนก็บ่นอุบเลย

อาชีพขับแท็กซี่ของฉันก็เป็นไปด้วยดีจนลูกของฉันจบ ป.6 พอขึ้น ม.1 ก็ย้าย

โรงเรียนไปเรียนที่อื่น คือเขาสอบที่อื่นได้ ฉันก็ต้องไปส่งไปรับเขาที่โรงเรียนเหมือนเดิม พอตอนนี้ค่าใช้จ่ายมันเยอะขึ้นถ้าจะออกวิ่งเหมือนเดิมคงไม่พอแล้ว ฉันเลยคิดว่าเสาร์อาทิตย์ควรออกวิ่งกลางคืนด้วย แต่ก็คงไม่ดึกมากเพราะเป็นห่วงลูกต้องอยู่คนเดียว

ฉันเลยบอกลูกไว้ก่อนเขาก็ไม่ได้ว่าอะไร ฉันดีใจที่ลูกเข้าใจว่าแม่ของเขากำลังทำอะไร แรกๆ ฉันก็ทำงานอย่างไม่มีปัญหาอะไรแต่พอเริ่มวิ่งดึกไม่กี่ครั้งก็เจอดีซะแล้ว

คืนหนึ่งจำได้ว่าตอนนั้นเกือบ 3 ทุ่มแล้ว ฉันกำลังจะกลับบ้านก็พอดีมีวัยรุ่นผู้ชายกลุ่มหนึ่ง 3 คนโบกรถฉันพอดี ฉันก็เข้าไปรับ เขาบอกว่าให้ไปส่งแถวตลิ่งชัน พอดีบ้านฉันอยู่ฝั่งธนฯ เห็นว่าไม่ไกลกันมากเลยพาไปส่ง

เด็กพวกนั้นก็อายุประมาณ 17-18 ได้ ตลอดทางที่นั่งก็ไม่ได้คุยเรื่องอะไรกันเลยนอกจากว่าวันนี้หลอกฟันใครได้ เมื่อวานใคร แล้วแต่ละคนเป็นยังไง ถ้าเพื่อนคนหนึ่งบอกว่ายังไม่ได้ใครเลยก็จะถูกเพื่อนที่เหลืออีก 2 คนล้อว่าไม่ได้เรื่องอะไรยังงี้ล่ะ ฉันฟังแล้วยังคิดเลยว่านี่เหรอเด็กไทยอนาคตของประเทศ น่าสงสารจริงๆ

สงสารเด็กผู้หญิงพวกนั้นด้วยไม่รู้ว่าไปหลงกลพวกมันได้ยังไง นึกถึงลูกของฉันทันทีเลยว่าอย่าได้พบปะเจอะเจอกับคนพวกนี้เลย

ฉันขับรถมาเรื่อยๆ จนถึงตลิ่งชัน



มันก็บอกให้เข้าซอยอะไรฉันก็จำไม่ได้ตอนนั้นมืดมากแล้ว ฉันก็กลัวเหมือนกันเพราะไม่คุ้นทาง ฉันบอกว่าไม่เข้าดีกว่าเพราะมันมืดมาก น่ากลัว เขาก็บอกว่าเข้าไปส่งหน่อยแล้วกันไม่ไกลหรอก ใกล้ๆ นี่เอง

ฉันเลยเข้าไป พอเข้าไปได้นิดนึงพวกมันคนนึงที่นั่งอยู่ข้างหน้าก็ชักมีดขึ้นมาบอกว่าให้ส่งเงินมาให้หมด ฉันจะไม่ยอมอีกคนที่นั่งอยู่ด้านหลังก็ล็อคคอแล้วเอามีดจี้ที่คอ มันบอกว่าถ้าขัดขืนตายแน่ ฉันไม่รู้จะทำยังไงดีเลยต้องยอมเอาเงินออกมาให้มันจนหมดกระเป๋า

แต่มันก็ยังไม่พอบอกว่าให้ถอดสร้อยออกมาด้วย ฉันคิดว่ามันจะมองไม่เห็นอยู่แล้วเชียวแต่ก็ดันเห็นจนได้ ฉันเลยต้องยอมถอดให้มันไป พอมันได้เงินไปแล้วฉันก็บอกว่าอย่าทำอะไรเลยต้องการอะไรฉันก็ให้หมดแล้ว ไว้ชีวิตฉันด้วยเถอะ

ก่อนที่พวกมันจะลงจากรถมันก็ต่อยท้องฉันหลายทีจนสลบไปเลย มารู้สึกตัวอีกทีก็ตอนเช้าแล้ว พอได้สติฉันก็รีบขับรถกลับบ้าน เป็นห่วงลูกมากเพราะลูกต้องไปโรงเรียนด้วย พอไปถึงบ้านเห็นลูกนั่งรออยู่เขาถามว่าแม่หายไปไหนมา ทำไมไม่กลับบ้านเขานั่งรอ กลัวอยู่ตลอดคืน

ฉันก็เล่าเรื่องให้ลูกฟัง ยังโชคดีที่มันไม่ได้ทำอะไรฉันด้วย ช่างมันเงินเล็กน้อยไม่ตายก็หาใหม่ได้ จากนั้นฉันกลัวมากเลยไม่ออกรถกลางคืนอีกเลย

"แม่ลูกหนึ่ง"

เรื่องสั้นผู้อ่านส่งมา

"ปวดใจ"

สังคมเราเดี๋ยวนี้มีแต่เรื่องไม่ค่อยดี วัน ๆ นอกจากข่าวฆ่ากันเพื่อชิงทรัพย์ ล้างแค้น แล้วก็ยังมีข่าวฆ่าข่มขืน ล่อลวงเด็ก ๆ ไปทำอนาจาร ไม่รู้ว่าเดี๋ยวนี้บ้านเราเมืองเราเป็นอะไรกันไปแล้วจิตใจช่างโหดร้ายสิ้นดี

เรื่องที่อยู่ว่า ชั้นมีลูกสาวอยู่ 3 คน คนโตอายุ 17 คนที่สอง 15 แล้วคนที่สามก็ 9 ขวบ ลูกสาวคนโตเรียนอยู่ชั้น ม.ปลายที่โรงเรียนของรัฐบาลแห่งหนึ่งแถว ๆ บ้าน ซึ่งที่บ้านของชั้นนี้อยู่ในที่ของวัด ครอบครัวเราอยู่ที่นี่มานานแล้วตั้งแต่พ่อของแฟนชั้น



ส่วนแฟนของชั้นก็ทำงานอยู่ต่างจังหวัดนาน ๆ ถึงจะกลับบ้านสักครั้ง ส่วนมากก็ได้แต่โทรศัพท์คุยกันเท่านั้น เขาเลยฝากฝังลูก ๆ ไว้กับชั้น บอกว่าให้ชั้นเลี้ยงลูกให้ดีที่สุด อย่าให้เกิดอะไรขึ้นกับลูก ๆ เพราะเรารักลูกมาก เขาเป็นเหมือนแก้วตาดวงใจของเรา 2 คน

ชั้นก็บอกกับแฟนว่า เขาเป็นลูกของชั้นเหมือนกันยังไงชั้นก็ต้องเลี้ยงเขาให้ดีที่สุด ให้เหมือนกับที่มีพ่ออยู่ข้าง ๆ ตลอดเวลา ชั้นต้องพูดยังงั้นเพราะแฟนชั้นเป็นคนคิดมาก อะไรนิดอะไรหน่อยก็คิดแล้ว แล้วเขาก็เป็นโรคหัวใจด้วยเลยไม่อยากให้อะไรมากระทบกระเทือนใจ

ชั้นจะเลี้ยงลูก ๆ แบบเป็นเพื่อนกัน เขาจะเล่นกับแม่ได้แต่ไม่ใช่ว่าไม่เคารพ เพราะชั้นต้องการให้ลูกสนิทกับชั้น เวลามีเรื่องอะไรจะได้กล้าปรึกษาหรือพูดคุยบอกเล่าให้แม่ฟังได้ ลูก ๆ ชั้นก็น่ารักรักใคร่กันดีไม่ทะเลาะกันเลย เพราะชั้นจะสอนอยู่เสมอว่าเรามีกันอยู่แค่ 3 คน พี่น้องมีอะไรก็ต้องแบ่งกัน อย่าแย่งกันหรือทะเลาะกัน

เวลาลูก ๆ มีเรื่องอะไรก็จะมาเล่าให้ชั้นฟัง ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของเพื่อนที่โรงเรียน คนนั้นเป็นยังไงคนนี้เป็นยังไง เรื่องของครูหรือเรื่องของเพื่อนข้างบ้าน เรื่องการเรียน กิจกรรมของเขา ชั้นจะรู้เรื่องของลูก ๆ หมดทุกเรื่อง

แต่ลูกสาวคนโตของชั้นตอนนี้กำลังมีคนมาจีบหลายคนเพราะเขาก็หน้าตาดีทีเดียว ได้เลือดมาจากพ่อมากกว่า ตาโต หน้ารูปไข่ น่ารักล่ะ ใครเห็นก็ต้องชอบ แล้วยังเป็นคนเรียบร้อยไม่ดื้อแล้วก็ห่ามเหมือนกับน้องสาว 2 คน

เขาจะเล่าให้ฟังว่าตอนนี้มีใครมาชอบเขาบ้าง เท่า ๆ ที่ชั้นจำได้ก็มีเพื่อนในห้องเดียวกันที่ชื่อ ม. แล้วก็เด็กข้างบ้านอีกคนที่ชื่อ ท. ลูกบอกว่า ม. เป็นลูกคนรวย พ่อแม่เลี้ยงแบบตามใจมาตั้งแต่เล็ก ๆ เลยเป็นคนอารมณ์ร้อนอยากได้อะไรก็ต้องได้ ถ้าไม่ได้จะอาละวาด แต่นิสัยรวม ๆ ก็ดี ช่วยเหลือเพื่อน

ส่วน ท. นี่ชั้นรู้จักดี เป็นเด็กข้างบ้านเรานี่ล่ะ พ่อแม่ของเขาก็เป็นเพื่อนบ้านของชั้นเรารู้จักกันมานาน ท. เป็นเด็กดีคนหนึ่งทีเดียว เอางานเอาการ เรียนหนังสือเก่งแล้วก็ขยันเรียนด้วย ชั้นว่าอนาคตเขาจะไปไกลแน่

พอลูกเอาเรื่องนี้มาเล่าให้ฟังชั้นก็บอกว่าเรายังอยู่ในวัยเรียน อย่าเพิ่งคิดถึงเรื่องนี้เลยเพราะถ้ามัวแต่คิดถึงเรื่องอย่างนี้อยู่เดี๋ยวก็จะไม่ได้เรียนหนังสือ เอาไว้ให้ถึงเวลาก่อนก็แล้วกัน ก็คบกับพวกเขาเหมือนอย่างเพื่อนไปก่อนแล้วกัน

พอดีช่วงปิดเทอมเพื่อนชื่อ ม. ก็

มาบวชเณรอยู่ที่วัดใกล้ ๆ บ้านของเรานี่ล่ะ บ้านของเขาก็อยู่ในย่านนี้เหมือนกัน ชั้นไม่เคยรู้จักเขาหรอก ก็ได้รู้จักในงานบวชนี่ล่ะเพราะลูกสาวของชั้นไปช่วยงานเขาด้วย ชั้นก็เลยพลอยไปช่วยเขาด้วยเหมือนกัน

หลังจากนั้นแล้วลูกสาวของชั้นก็จะเอาอาหารไปถวายเณร ม. อยู่เป็นประจำเพราะอยู่ใกล้บ้านเรานิดเดียว อีกอย่างพ่อแม่ของเขาก็บอกว่าให้ไปคุยเป็นเพื่อนเณรบ้างกลัวจะเหงา ชั้นรึว่าแปลกถ้าอยากให้ลูกหันเข้าหาทางธรรมก็ไม่ควรไปยุ่งกับเขามากนัก ปล่อยให้เขาบำเพ็ญศีลภาวนาอยู่ตามลำพังจะดีกว่า

แต่ชั้นก็ไม่ได้ว่าอะไรลูกสาวเพราะไม่คิดว่ามันจะเกิดอะไรขึ้น ถ้ารู้ว่าเรื่องยังงี้เกิดขึ้นชั้นคงไม่ปล่อยให้ลูกไปที่วัดนั่นทุกวัน

เหตุการณ์ในวันนั้นลูกสาวเล่าให้ฟังว่า ลูกก็ไปที่วัดนั่นเหมือนเดิม เอาอาหารเพลไปถวาย แต่วันนั้นไปคนเดียว เณรเลยบอกว่าให้ขึ้นไปบนกุฏิเพราะมีอะไรจะให้ดู ลูกสาวของชั้นก็เชื่อขึ้นตามไป พอขึ้นไปถึงเขาก็ล็อคประตูห้องแล้วบอกว่าอย่าร้องเป็นอันขาด เขาไม่ทำอะไรหรอก นอกจาก.....

แล้วเขาก็ถอดเครื่องแบบของผู้ทรงศีลออกจากตัวแล้วก็บอกให้ลูกสาวของชั้นถอดด้วย ถ้าไม่ถอดก็ดึงมีดออกมาได้หมอนจะจี้ลูกสาวของชั้นเลยเกิดการต่อสู้กัน ลูกสาวของชั้นไม่ยอมสู้ใหญ่เลยแต่เณร ม. ตัวใหญ่กว่าลูกสาวของชั้นเยอะเลยโอบตัวล็อคแขนแล้วเอามีดจี้ที่คอได้

ลูกสาวของชั้นเลยตกเป็นของเขาแล้วก็วิ่งร้องไห้กลับบ้าน พอมาถึงชั้นถามว่าเกิดอะไรขึ้นแต่เขาก็ไม่ยอมบอก บอกแต่ว่าไม่มีอะไรโดนเพื่อนแกล้งเท่านั้นเอง ชั้นก็สงสัยเพื่อนอะไร เพื่อนที่ไหนจะแกล้งเอาได้โตจนป่านนี้แล้ว

เลยถามเขาอีกแต่เขาก็ไม่ยอมบอก ชั้นเลยให้เขาสงบสติอารมณ์ก่อน แล้วคืนนั้นชั้นไปนอนกับเขาแล้วก็พูดถึงความรักลูกที่เราพ่อแม่มีต่อเขาและน้อง ๆ เขาร้องไห้ใหญ่เลยค่ะ แล้วชั้นก็ถามว่าเกิดอะไรขึ้นเขาก็เล่าให้ฟัง

ชั้นเลือดขึ้นหน้าเลยค่ะ เณรบ้าอะไรมาทำกับผู้หญิงยังงี้ได้ยังไง ถ้าตอนที่ฆราวาสทำชั้นยังไม่โมโหขนาดนี้ นี่ตัวเองเป็นเณรแท้ ๆ มาทำยังงี้ได้ยังไง ชั้นจะไปเอาเรื่องกับพ่อแม่เขาให้ได้ แต่ลูกสาวก็บอกว่าอย่าเลยอายเขา

คืนนั้นชั้นนอนไม่หลับเลยใจมันร้อนรุ่มทั้งคืน คิดตลอดเวลาว่าจะเอายังไงดี ถ้าพ่อเขารู้เรื่องเข้ามีหวังหัวใจกำเริบแน่ๆ เลย ชั้นจะทำยังไงดี ชั้นเลยตัดสินใจไปพบพ่อแม่ของเขาที่บ้านเล่าเรื่องนี้ให้ฟัง เขาก็บอกว่าไม่จริง ลูกของเขาจะทำยังงั้นได้ยังไง และตอนนี้ยังบวชอยู่ด้วย

ชั้นก็บอกว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องจริงชั้นไม่ได้โกหกกุเรื่องขึ้นมาเอง เพื่อต้องการทรัพย์สมบัติ เรื่องทรัพย์สมบัติอะไรไม่ต้องมาพูดกับชั้นเพราะชั้นไม่ต้องการอยู่แล้ว เขาก็บอกว่าจะเอาเรื่องนี้มาถามลูกของเขาดู

ปรากฏว่า ม. ไม่ยอมรับ ชั้นนึกไว้แล้วว่าต้องลงเอยยังงี้ เขาบอกว่าตอนนี้เขาเป็นเณรแล้วจะทำเรื่องบัดสีนี้ได้ยังไง เวลาปกติก็ยังไม่คิดจะทำเลย พ่อแม่ของเขาก็ว่าชั้นว่ากุเรื่องขึ้นมา ลูกสาวของชั้นก็พูดอะไรไม่ออกได้แต่ร้องไห้

ชั้นแค้นมากไม่รู้จะทำยังไงดีเลยบอกลูกว่าจะไปแจ้งความ แต่ลูกก็บอกว่าอย่าเลยอายชาวบ้าน อีกอย่างไม่อยากให้พ่อรู้ด้วยเพราะพ่อไม่ค่อยแข็งแรง กลัวโรคหัวใจจะกำเริบ ชั้นก็ต้องยอมทำตามที่ลูกบอกเพราะกลัวลูกจะเข้าหน้าไม่ได้ ทั้ง ๆ ที่ก็อยากจะเอาเรื่องให้ถึงที่สุด

พวกมันเลยลอยนวลไปได้อย่างสบาย แล้วเดี๋ยวมันก็ไปทำผู้หญิงคนอื่นอีก ชั้นอยากเอาเลือดหัวมันออกแล้วก็เอาเข้าคุกจริง ๆ เลยค่ะ เพราะยังงี้ยละคนไทยใจดีถึงได้มีพวกเลว ๆ อยู่เต็มบ้านเต็มเมือง แล้วยังงี้เมื่อไรคนชั่วจะหมดประเทศสักคะ

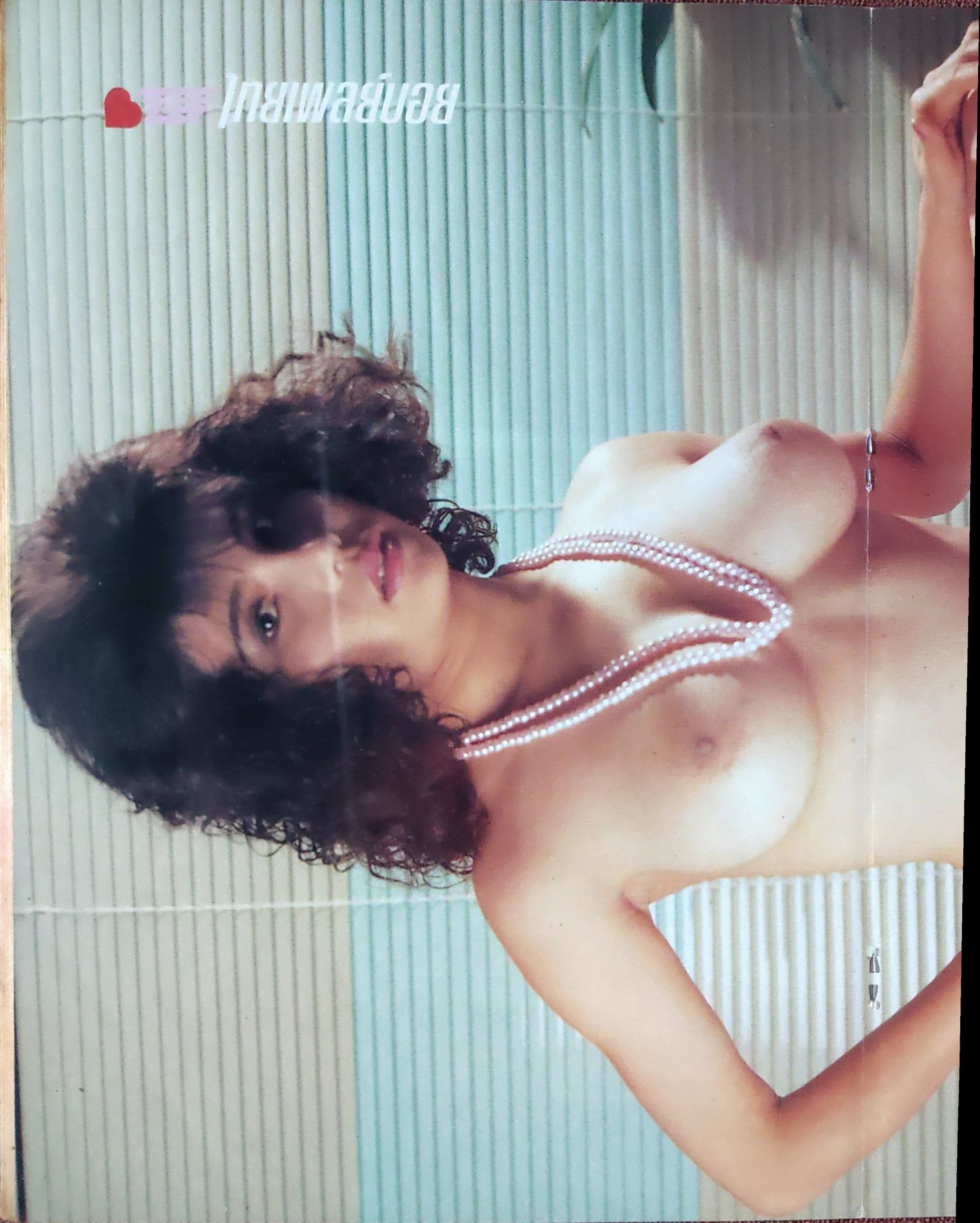


ตอนนี้ชั้นก็สงสารลูกมากค่ะ เขาไม่ร่าเริงเหมือนเมื่อก่อน เก็บตัวเงียบไม่ค่อยพูดไม่ค่อยจากับใครเลย โลกของเขามีแต่ความทุกข์ ถ้าชั้นทำอะไรแล้วล้างบาปนี้ให้กับเขาได้ชั้นยินดีจะทำทันทีเลยค่ะ นี่คือเรื่องสั้นที่แสนเจ็บปวดใจ

△ **หัวอกแม่**









ไทยเพลย์บอย



ภาพผู้อ่านส่งมา

★ **โชว์** ที่ผู้อ่านส่งมา ช่วยกันอวดแบ่งกันชม "เปลือยไม่โป๊" ★ มีภาพดี ๆ ไม่ว่าเป็นภาพสาวแค่แม่หม้าย ที่ต้องการจะโชว์ ลงในนิตยสารส่งมาได้เลยที่ กังฟู

ตู้ ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311











เลขเด็ด อาจารย์ดัง

งวดประจำวันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ.2539

2 อ. บุญเดช สุพรรณบุรี

26 25 29
28 24 20

8 อ. กวีชัย (เจ้าเก่า)

82 86 87
83 81 8

5 อ. บุญฤทธิ์ แชมป์ภาคใต้

52 56 51
54 57 5

9 อ. สามเสน

95 98 93
96 97 91

สรุปเลข "เด็ด"

จากคณะ 4 อาจารย์ชื่อดัง เด่น 2 รอง 8

เลขปักหลัก

มาแน่ 85 เปอร์เซ็นต์

อาจารย์ ส.ก้องเพชร แห่งหนังสือ "เลขล๊อค ให้ลาภ"

บน				
ร้อย	(9)	0	1	(8)
สิบ	8	(2)	(6)	4
หน่วย	2	(5)	(9)	6

ล่าง				
สิบ	4	(8)	1	(3)
หน่วย	(6)	4	(8)	2

ปรัชญากังฟู



★ **คนรวย**มักจะโง่ ระยะสั้น
โง่ไม่นาน ก็จะรีบฉลาด
คนจนมักจะโง่ ระยะยาว
โง่นาน กว่าจะฉลาดได้

★ **สิ่งที่น่ากลัวที่สุดของชีวิต**
คือจิตใจของตนเอง
มันสามารถทำให้ชีวิตยืนยาว
และสามารถทำให้ชีวิตสั้นลง

★ **อารมณ์ชั่ววูบ** ของคนเรา
ไม่มีขีดจำกัด และไร้ขอบเขต
ที่จะมีอะไรสยบมันได้เลย
นอกจากผลสะใจของอารมณ์

★ **กฎหมาย ศีลธรรม** และ **คุกตะราง**
ที่มนุษย์สร้างขึ้นมาเป็นกฎเกณฑ์
โดยเน้นเรื่อง **"คุณธรรม"** เป็นสำคัญ
เพื่อกำกับบทบาทของมนุษย์

★ **แปลกจริงหนอ** สำหรับตัวเรา
บางเวลาตัวเองจะมีค่าตัวพอง
แต่บางโอกาสตัวลีบด้อยค่า
ทั้งที่ตัวตนก็เหมือนเดิมทุกอย่าง

★ **ความอยู่รอดของคนเรา** อยู่ที่จิตใจ
จะชั่วดี หรือเลวร้าย
ก็อยู่ที่วินาทีแห่งการตัดสินใจ
ดีทำยาก ร้ายทำง่ายโดยทั่วไป

★ **ทำความดี** ต้องรู้หลัก และวางแผน
ทำความชั่ว ระรัวได้ ไม่รู้ตัว
ความดี จะมีผล ต้องใช้เวลา
ความชั่ว ชั่วพริบตา นาทีเดียว

★ ไม่มีอะไรในโลกนี้ ที่มนุษย์จะทำไม่ได้
นอกเหนือจากความตาย
ความสวยความงาม คือการเริ่มต้นต่อสู้
ให้หลุดพ้นจากความตาย

คุยเฟื่องเรื่องกามเทียมกุล

30 ตุลาคม 2539

เรียน เฮียกังฟู

ผมต้องขอโทษเฮียด้วยที่ใช้กระดาษไม่สุภาพ ขณะที่พิมพ์อยู่นี้เกือบ 23.00 น. แล้ว มีอารมณ์โดยไม่ได้วางแผนล่วงหน้าจึงไม่ได้เตรียมกระดาษไว้ ผมจะเล่าเรื่องสมดุลที่ผมกับเมียผมได้ประสบมาเมื่อวันที่ 25 ตุลาคม เมื่อวันดังกล่าวประมาณ 23.00 น. ผมเพิ่งเดินทางจากอุดรธานีกำลังจะเลี้ยวรถเข้าบ้านพร้อมกับเมีย แต่คิดถึงเฮียขึ้นมาเลยหยิบโทร. ในรถต่อถึงเฮียเพื่อจะบอกกับเฮียว่าพรุ่งนี้จะไปหาเฮียที่บาร์เบียร์ เฮียรับสายพอดีพอรู้ว่าผมอยู่ใกล้ ๆ บาร์เบียร์ประมาณ 15 นาที เฮียก็บอกว่าให้มาที่บาร์เบียร์เดี๋ยวนี้เลย มีคู่อยู่ 9 คู่ที่ห้อง วี.ไอ.พี. 5 เฮียจะขึ้นไปแจ้งให้เหล่าสมาชิกรอคู่ของผมไปสมทบ แต่คงไม่ได้พบเฮียเพราะเฮียกำลังจะกลับ หลังจากวางสายกับผม ผมตอบตกลงและรีบขับรถไปสู่บาร์เบียร์ทันที ไม่กี่อึดใจก็มาถึง พนักงานต้อนรับสาวก็พาขึ้นไปบนห้อง วี.ฯ ทันที สอบถามได้ความว่าเฮียสั่งให้คอยรับก่อนที่เฮียจะกลับ เมื่อเข้าไปในห้องพบกับคู่คอยผมกับเมียอยู่ 6 คู่ ได้ความว่ากลับไปก่อนที่ผมจะมา 3 คู่ พบผู้นำกลุ่มหนุ่มใหญ่รูปหล่อรุ่นบุกเบิกคือพี่เจี๊ยบห้วยขวาง ซึ่งก่อนหน้านี้ผมได้รู้จักพี่เจี๊ยบทางหน้าหนังสือเท่านั้น ผมกับเมียไม่มีโอกาสได้รู้จักกับคนอื่นอย่างสนิทมากเพราะกลุ่มกำลังจะย้ายที่ไปที่อื่นเพียงคอยคู่ของผมอยู่ตามคำของเฮียเท่านั้น พี่เจี๊ยบเคลียร์ค่าใช้จ่ายและลงมาที่รถกันและขับตามกันไปที่โรงแรมแห่งหนึ่งในซอยมหาดไทย เมื่อเข้ามาอยู่ในห้องผมนับในใจมี 7 คู่ พี่เจี๊ยบสั่งข้าวต้มชุดเข้ามาในห้อง ตอนนี้แยกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มแรกรวมผมกับเมียนั่งอยู่ในห้องกลางหน้าทีวี. อีกกลุ่มหนึ่งเข้าไปในห้องนอนแจ้งว่าเพื่อนอนเอาแรงขณะที่รอข้าวต้มซึ่งช้ามาก ผมได้เอาวีดีโออีโรติกของเพลย์บอยจากในรถมาเปิดเพื่ออุ่นเครื่องเบา ๆ และทานข้าวต้ม ผมสังเกตว่าไม่มีคู่ใดที่จะเป็นคู่เปิดตัวเริ่มต้น และไม่รู้ว่าก่อนที่คู่ของผมจะมามีการตกลงกันว่าอย่างไร เห็นแต่ขณะนั้นประมาณ 02.30 น. แล้วทุกคู่ก็ยังไม่มีการเริ่มกันอย่างไร แต่เพราะผมเคยมากับกลุ่มหลายครั้งในฐานะชายเดี่ยวพอมีประสบการณ์การเริ่มต้นมาบ้าง ผมจึงแจ้งกับทุกคนว่าหลังจากจบวีดีโอของเพลย์บอยแล้วผมจะเอาวีดีโอซึ่งผมแสดงคู่กับเมียมาเปิดให้ดูกัน ซึ่งทุกคู่ก็เห็นด้วยและอยากจะดูกัน แต่ผมมีข้อแม้ว่าผู้ที่จะดูนั้นผู้ชายให้เหลือกางเกงในตัวเดียว ผู้หญิงให้เหลือยกทรงกับกางเกงในซึ่งจะได้ไม่เป็นการเอาเปรียบผมกับเมีย ข้อตกลงเป็นที่ยอมรับของบางส่วน อีก 3 คู่ขอตัวกลับก่อนแจ้งว่ามีงานในตอนเช้า จึงเหลือเพียง 4 คู่ มีคู่ของผม คู่พี่เจี๊ยบ คู่คุณหญิงและคู่บ้านผือ ซึ่งก่อนเริ่มเปิดวีดีโอทุกคู่ก็อยู่ในชุดตามข้อตกลง นั่งรอบโซฟาคู่ใครคู่มัน แล้วหนังสดในจอก็เริ่มขึ้น เวลาผ่านไปได้พักเดียวผมก็ขออนุญาตทุกคู่เริ่มต้นก่อนทุกคู่ก็อนุญาต เมียผมขึ้นมานั่งตักผมและจูบกันไปเรื่อย ๆ จนผมปลดยกทรงออกและใช้ที่อกเมียของผม เห็นเมียพี่เจี๊ยบขึ้นนั่งตักที่เจี๊ยบและดูหนังทั้งในจอและนอกจอ คุณหญิงเริ่มดูดจรวดของสามี คู่จากบ้านผือรีบเข้าไปอาบน้ำและรีบออกมาที่โซฟาและเริ่มดูดจรวดของสามีเช่นกัน ผมยกเมียผมขึ้นมายืนบนโซฟาและใช้ปากเลียที่หอยอย่างเมามัน มีเสียงร้องด้วยความเสียวของเมียผมดังขึ้นเรื่อย ๆ พี่เจี๊ยบเริ่มถูกดูดจรวด คู่บ้านผือเริ่มสอดใส่ผู้หญิงอยู่ข้างล่าง คู่ของคุณหญิงเห็นดังนั้นก็เริ่มสอดใส่โดยคุณหญิงอยู่ข้างล่างเช่นกัน ผมจับเมียผมมานั่งบนตักผมและสอดใส่โดยให้เมียผมขย่มอยู่ข้างบนขณะที่ผมดูดนมไปด้วย เสียงร้องเสียงครางของเหล่าผู้หญิงดังกันขึ้นเรื่อย ๆ คู่คุณหญิงเปลี่ยนท่าเป็นคุณหญิงขึ้นขย่มข้างบนเป็นจ๊อกกี้ ผมจับเมียนอนกับโซฟาและยกขาพาดบ่าซอยอย่างสนุก พี่เจี๊ยบก็จับภรรยานอนหงายและสอดใส่อย่างสนุกเช่นกัน คู่บ้านผือลุกขึ้นไปห้องน้ำก่อน พี่เจี๊ยบก็ซอยอย่างต่อเนื่อง ผมกับเมียก็เปลี่ยนเป็นท่าสุนัขเลื่อนเข้ามาใกล้กับคู่ของพี่เจี๊ยบอีก สักครู่ของคุณหญิงก็เสร็จและลุกไปห้องน้ำทั้งคู่ มีเพียงคู่ของผมกับคู่ของพี่เจี๊ยบที่ซอยด้วยความสนุกอยู่คู่กัน แต่ขณะที่กำลังซอยอย่างสนุกอยู่นั้นคู่บ้านผือก็เดินออกมาพร้อมกับแต่งตัวเรียบร้อยทั้งสองคนมานั่งดูคู่ของผมกับคู่ของพี่เจี๊ยบซอยกันอยู่ ทำให้

ผมหมดความสนุกในการชอยอย่างทันที บอกกับคู่พี่เจี๊ยบว่าผมพอแล้วและพาเมียผมไปอาบน้ำกันสองคน เมื่ออาบเสร็จออกมาก็ไม่พบคู่บ้านผือแล้ว ภรรยาของพี่เจี๊ยบเข้าห้องนอนแล้วและคุณหญิงก็เข้าห้องนอนเช่นกัน ห้องโถงเหลือคู่ของผม พี่เจี๊ยบและสามีของคุณหญิงนั่งคุยกันไปเรื่อย ๆ จนถึง 6.00 น. ผมจึงลาพี่ ๆ กลับบ้าน พี่เจี๊ยบได้ให้เบอร์โทร. ผมไว้และชวนให้แวะไปเยี่ยมเยียนซึ่งผมกับเมียก็รับปากไว้ เฮียครับเป็นครั้งแรกของเมียผมที่ร่วมสนุกซึ่งเธอก็สมใจแม้จะไม่ที่สุดเพราะมีหลายคู่ที่ไม่รู้กติกาและมารยาท เช่นจะเป็นผู้ดูโดยไม่ถอดเสื้อผ้าใส่เสื้อผ้าและเตรียมตัวกลับในขณะที่คู่อื่นกำลังดำเนินเกมอยู่อย่างสนุก และเรื่องค่าใช้จ่ายผมสังเกตว่ามีพี่เจี๊ยบจ่ายอยู่เพียงฝ่ายเดียว ซึ่งขณะที่ผมออกค่าใช้จ่ายช่วยเหลือพี่เจี๊ยบก็แทบจะไม่ยอมรับต้องตื๊อกันอยู่ตั้งนานถึงจะยอมรับ แต่ผมได้พบกับคู่พี่เจี๊ยบครั้งแรกรู้สึกประทับใจมาก ๆ สมดังที่ได้ยินกิตติศัพท์มานาน ต้องขอขอบคุณเฮียกังฟู่ผู้เดียวที่ได้แนะนำผมและเมียให้ได้พบกับพี่เจี๊ยบ

ตุ๋ย อุดร

น้องสาว (ลูกน้าสาว) อีกคนชื่อสมมติว่า "น้องนวล" เธอเป็นสาวน่ารักมาก อายุ 23 ปี แต่งงานแค่ 2 ปียังไม่มีลูก ความเด่นของน้องนวลคือผิวพรรณที่ขาวสะอาดตาแต่ตัวเล็กมาก ผมยอมรับว่าน้องสาวคนนี้ทำให้ผมต้องช่วยตัวเองบ่อยครั้งเมื่อเราเจอหน้ากัน

ก่อนแต่งและหลังแต่งผมเคยแอบดูน้องสาวคนนี้อาบน้ำบ่อย ๆ หอยของน้องนวลงามมากคล้าย ๆ "ลูกตาล" หน้าอกเหมือนเด็ก ม.ต้น ทั่วไป แต่งงานแล้วยังดูเหมือนเด็กที่ยังเรียนมัธยมอยู่ครับ

แต่ที่ผมแอบสังเกตคือ น้องสาวเมื่อแต่งงานแล้วมีความอวบอัดและสะโพกผายมากขึ้น

แต่น่าแปลกใจน้องเขยกลับทะเลาะกับนวลบ่อยมันทะเลาะกันแรง ๆ ทุกบ่อยจนน้องนวลต้องหลบหนีมาอยู่ตามบ้านญาติ ๆ หลายครั้ง

แต่มีวันหนึ่งนวลมาพักใจที่บ้านผม เราเลยดื่มเบียร์กัน นวลนุ่งกางเกงขาสั้นรัดรูปทำให้เห็นผลลูกตาลตรงหว่างขาชัดเจนมากขึ้น ผมก็ไม่ได้เอาหญิงมาเกือบเดือนจึงงุ่นง่านมาก วันนั้นเราดื่มกันแค่ 2 คนเพราะที่บ้านผมไปทำบุญที่ ตจว. กันหมด จึงทำให้ผมคิดแผนการเอาน้องเป็นเมีย

เราคุยกันหลายเรื่องมาเน้นเรื่องครอบครัวของน้องนวล มาถกกันถึงปัญหาการทะเลาะในบ้านน้องพูดวิเคราะห์เรื่องนิสัยเลว ๆ ของน้องเขย

จนมาพูดหัวข้อเรื่องเพศ!! น้องนวลของผมเปิดเผยหมดเปลือกว่า น้องเขยไม่ค่อยจะทำการบ้าน ผมเองก็แปลกใจทำไมมีเมียน่าเอาแบบนี้จึงไม่เอาบ่อย ๆ (วะ)

ที่สุดเราก็เอาวีดีโอเรทเอ็กซ์มาเปิดดูกัน ผมเห็นน้องสาวนั่งดูหน้าแดงก่ำพยายามเน้นว่าอย่าอายเลยดูแล้วมันช่วยผ่อนคลายภาวะกะดันและความเก็บกดในเรื่องเพศ

ม้วนแรกจบม้วนสองตามมา น้องสาวเริ่มวิจารณ์และซักถามผมหลายเรื่องจนหมดม้วนสอง ผมได้ดึงน้องสาวมากอดแล้วขอน้องตรง ๆ ว่า พี่ขอแค่ออรัลได้ไหม น้องสาวนิ่งเงียบผมจึงล้วงมือไปที่หว่างขาน้องสาว

มันเยิ้มและลื่นเต็มมือ!! ผมถลกกางเกงเสื้อของนวลออก...จนร่างเปลือยเปล่า ผมไซ้ไปทั้งตัวและมาให้คุณค์กับหว่างขาน้องสาว

จิ๋มที่เคยเห็นระยะไกล ๆ จิ๋มที่เคยเห็นวับ ๆ แวม ๆ หรือแค่รูปพรรณโดยมีผ้าห่อหุ้ม...วันนี้ได้เห็นใกล้ชิด ที่สำคัญ

ได้สูดดมกลิ่นจิ๋มของน้องสาวคนน่ารัก ผมเลียให้น้องอย่างดูดดื่ม ร้องซี๊ดปากและร้องห้ามบอกว่าสกปรกอย่าใช้ปาก แต่ยิ่งห้ามอารมณ์เพศของผมก็ยิ่งปะทุ!

คลานไปให้น้องอมให้ ขยี้ฐานนมอย่างมันมือที่สุดก็ได้เอาน้อง

ร่องร่วมรูดรัดลำของผมอย่างวิเศษมันฟิตกระชับเหลือเกิน ผมจัดการจนน้องสาวหลั่งสองครั้งรวดก่อนจะจับโก้งโค้งอย่างรุนแรง ภาพร่องเล็ก ๆ นูน ๆ ปลิ้นเข้าปลิ้นออกลำของผมเป็นมันวับ ผมแทงซ้ายทีขวาทีจนนวลต้องทิ้งตัวกับฟูกนอน



ผมติดใจกลิ่นหอยของน้องสาวเหลือเกินจึงพักการเอา แต่ขอไถลหน้ากับหว่างขาน้องอีกที

ออรัลไปใช้นิ้วแยง ปตล. ไปด้วยเร้าใจยิ่งนัก คราวนี้ขึ้นเอาในท่าปกติแต่เอาแรง เห็นหน้าตาน้องแดงเห่อไปหมดยิ่งเพิ่มอารมณ์ใคร่ยิ่งขึ้น

จนหมดความอดทนผมจึงหลั่งแล้วแช่ไว้

พักกันเกือบครึ่งชั่วโมง...ผมจึงขออีก นวลอดอยากมานานผัวก็ไม่สนใจไยดีมีแต่ชวนทะเลาะ นวลจึงปลดปล่อยเต็มที่ในเกมต่อมา

ผมให้นอนขึ้นคร่อมแล้วไปหยิบแดงกวามาใส่ถุงยาง แล้วเอื้อมมือสอดแดงกวาลูกใหญ่เข้าไป

"อยากโดนเอาแบบนี้ใช่ไหม ๆ" ผมถาม น้องนวลที่สงสัยภาพแบบนี้ในวีดีโอคงหายสงสัยแล้ว

คืนนั้นผมเอาน้องสาวรวมสถิติถึง 7 ครั้ง รุ่งเช้าเห็นน้องสาวนอนเปลือยอ้าหอยที่ไม่ได้ล้างชำระ เห็นแล้วก็ต้องล้างหน้าไก่

กลิ่นหอยที่ถูกเอาอุดลุดโชยหึ่งเร้าอารมณ์จริง ๆ ไม่นานน้องก็ปรือตาใช้มือกดหัวผมแน่น ผมฉุดแขนมาที่โต๊ะทำงานแล้วเอาน้องท่าขอบโต๊ะ

ภาพกลีบน้องสาวยู่เข้าออก เสียงเนื้อน้ำกระทบกันเพิ่มอารมณ์เหลือจะบรรยายได้...

พักยกจนถึงบ่ายก็เอาอีกครั้งเอาจนน้องยกธงขาวยอมแพ้ โดยบอกไม่ไหวแล้วระบมไปหมด ผมก็ก้มลงดูก็จริงครับร่องร่วมบวมเจ่อ

แต่ผมขอน้องกอดโดยเปลือยกายกันในห้อง สลับเดินเล่นในบ้าน ในครัว

จนเกือบ 5 โมงเย็นจึงแต่งตัวเกรงญาติ ๆ จะกลับ เกือบ 6 โมงน้องเขยก็โทร.มาบอกจะมารับ ไม่รู้เพราะอะไรผมจึงขอน้องอีกยก

ผมแกล้งเอาแบบยืดเวลาปลุกเร้าอารมณ์น้องทุกอย่าง ได้ผลครับผมเอาจนน้องเขยมากดออดหน้าบ้าน น้องสาวดูตกใจมาก ผมปลอบอย่าทำตกใจเขาไม่รู้หรอก

เขาทำเรามาเยอะก็ทำกลับบ้านน้องเงียบ ผมเอาต่อไม่ไปเปิดประตูให้น้องเขยเอาเสร็จก็ให้รีบนุ่ง กกน. ใส่กางเกงใส่เสื้อหวีผมให้ด้วย

แล้วปล่อยน้องนวลไปรับผัวโดยบอกว่า "หลับ"!

ส่วนผมปีนหน้าต่างอ้อมไปนอกบ้านทำทีเป็นเพิ่งกลับจากนอกบ้าน มาเห็นภาพน้องสาวกำลังนั่งคุยกันแบบทะเลาะๆ กัน ผมจึงแกล้งใช้น้องเขยไปซื้อเบียร์ที่ปากซอย

จากนั้นกอดน้องสาว ๆ ก็ตกใจร้องห้ามใหญ่ แต่แปลกครับกลับมีอารมณ์กันน้องสาวหลั่งหล่อลื่นเยอะผสมกับที่เพิ่งหลั่งไว้สักครึ่งชั่วโมงไม่ถึงดีด้วยซ้ำ

"อย่า...อย่า เดี๋ยวผัวหนูมันเห็น" น้องนวลร้อง ผมถอดกางเกงน้องลงที่ข้อเท้าแล้วย่อตัวยืนเอากันตรงห้องรับแขกน้องสาวหน้าตาแดงก่ำร้องโอยพอแล้ว ๆ

ผมหลั่งอีกในระยะเวลาไม่นานนักเช่นเดิม เอาเสร็จรีบนุ่ง กกน. กางเกงให้น้อง ไม่นานน้องเขยก็ห้อมอเตอร์ไซค์มา

น้องสาวนั่งไม่ติดเลยไปดูทีวี. จนเบียร์หมดน้องเขยไปซื้ออีก ผมจึงขอออรัลน้องอีกกลิ่นหอยโชยเร้าใจ น้องสาวบอกให้เอาไม่ได้แล้วเพราะแสบร่องร่วมไปหมด

เรานัดกันเอาอีกและผมก็พยายามจะให้น้องสาวยอมรับสมดุลแบบชาย 2 รุม 1 ยิ่งทำเป็นอายก็ยิ่งอยากให้น้องเจอสมดุล จิ๋มลักษณะแบบลูกตาลคงบานฉ่ำแน่ ๆ

นิล'69



NO. 187

คู่สระบุรี

หวัดดีครับ เฮียกังฟู

ผมอ่านไทยเพลย์บอยมาปีกว่าแล้ว แต่ไม่เคยเขียน จ.ม. มาคุยกับเฮียสักที วันนี้ขอรบกวนเฮียช่วยลง จ.ม. O.S.C. ให้ผมด้วย เพราะผมกับแฟนอยู่ต่างจังหวัดไม่มีโอกาสเข้ากรุงเทพฯ

ช่วยประกาศลงในสโมสร O.S.C. ผมและภรรยาอายุ 37 กับ 34 ตามลำดับ ผมสูง 171 ซม. ภรรยา 160 ซม. รูปร่างสันทัด ขาว สะอาด ต้องการคู่ O.S.C. ที่มีหลักฐาน สะอาด เก็บความลับได้ดี สามารถเดินทางไปที่ จ.ลพบุรีได้ ส่วนชายเดี่ยวขอให้มีขนาดสะอาด แต่ต้องส่งรูปไปด้วยเพื่อให้แฟนตัดสินใจเอง ยินดีตอบ จ.ม. ทุกฉบับ คู่ใดสนใจขอให้ติดต่อผ่านเฮียกังฟูครับ

นับถือ

คู่ป่าสัก

NO. 188

คู่ชลบุรี

เรียน คุณกังฟูที่นับถือ

ผมก็สมาชิกเก่าที่ติดตามอ่าน "ไทยเพลย์บอย" มานานแล้ว ได้แต่คิดอ่านอย่างเงียบ ๆ มาตลอด ศึกษาข้อมูลมาเรื่อยจนถึงวันนี้จึงอยากจะขอความกรุณาคุณกังฟูช่วยหา "ชายเดี่ยว" ตามแนวคิดของผมให้สัก 2-3 ราย อยู่ใกล้ ๆ ชลบุรี (หรือจะไกลก็ได้ถ้ามีเวลามา) จะเป็นชนชั้นไหนก็ได้ (สูงไปก็ไม่ชอบ) เพราะฐานะผมต่ำต้อยแต่ใจ O.S.C. แต่ชอบการ O.S.C. แบบ 1 หญิง 2 ชาย โดยฝ่ายหญิงคือภรรยาที่ถูกต้องตามกฎหมายของผมเอง แต่เธอเขินจัดจึงให้ผมติดต่อหาเองคืออยากได้ชายเดี่ยวมาช่วยสอนวิทยาการอันล้ำลึกให้กับภรรยาของผมบ้าง แต่ต้องขอให้เป็นสมาชิกของไทยเพลย์บอย คงพอจะมีให้ผมบ้างกระมัง จุดเน้นของผมคือ

อายุ 25-35 ปี บุคลิกภาพดี ออกขาว สะอาด จริงใจ มีเหตุผล ต้องไม่ต่ำจาก 6½ มีของเสริมก็ไม่ว่า บทที่เล่นต้องมาพบปะหาข้อมูลซึ่งกันและกันก่อน

ข้อมูลส่วนตัว ผมทำงานรัฐวิสาหกิจ อายุ 45 ปี ผิวดำแดง นิสัยรักธรรมชาติ เกลียดการดูหมิ่นเหยียดหยาม ภรรยาอายุ 29 ปี ขาว ความรู้น้อย เขิน มีบุตรแล้ว

ด้วยความนับถือ

ชลบุรี

NO. 189

คู่กลางดง

เรียน เฮียกังฟูที่นับถือ

ผมได้ติดตามผลงานไทยเพลย์บอยมาหลายฉบับ ไม่แน่ใจจึงได้ให้ภรรยาอ่านดูบ้าง เกิดมีอารมณ์เวลาร่วมได้คุยถึงเรื่องประสบการณ์ด้านนี้คงจะทำให้ผมและภรรยามีความสุขเพิ่มขึ้นเหมือนกับมีกับแกล้มและมีรสชาติ ผมลองชักชวนเธอให้ลองมาหาประสบการณ์ กว่าเธอจะยอมผมต้องใช้เวลากล่อมและอ่านหนังสือไทยเพลย์บอยหลายเดือน ผมจึงอยากรู้จักคู่สามี-ภรรยาที่มีความสะอาด หน้าตาพอใช้ ขาว และต้องเป็นคู่สามี-ภรรยากันจริง อายุ 24-25 ปี ฝ่ายชายไม่ต้องใหญ่มาก

ข้อมูลส่วนตัวของผม อายุ 27 ปี สูง 176 ซม. หนัก 71 กก. หน้าตาหล่อ ขาว อาชีพธุรกิจส่วนตัว ฐานะดีไม่เดือดร้อน ภรรยาอายุ 25 ปี สูง 162 หนัก 52 กก. สัดส่วน 34-25-35 หน้าตาสวย ผิวขาว ชอบการออรัล อาชีพธนาคาร แต่งงานมาแล้ว 2 ปี คุณกังฟูช่วยเก็บความลับด้วยนะครับ จดหมายติดต่อผ่านคุณกังฟู

ขอแสดงความนับถือ

กลางดง

ไทยเพลย์บอย V.I.P

เรียนสมาชิก วี.ไอ.พี ไทยเพลย์บอยทุกท่าน

มีข่าวดีมาบอก สำหรับคอหนัง วีดีโอ มีหนังดี ที่จะแนะนำ เป็นหนังใหม่ เพิ่งถ่ายทำเสร็จ เป็นหนังใหญ่ฉายโรงหนัง ตัดต่อจนผ่าน ก.บ.ว. เรียบร้อย แต่ในวีดีโอ ไม่มีการตัดต่ออย่างใด ประเภทจ่อปุ๊บติดปั๊บ ปั้มกันอย่างสนุกสนาน สะท้านอารมณ์ชื่อเรื่อง "ชู้กำลัง 2" คนไทยแสดง 2 หนุ่ม กับ 5 สาวเอ๊าะ ๆ เลาะกันจนกระฉอกจอ บนบกยันกลางทะเล สนุกสนาน เร้าอารมณ์จริง ๆ เรื่องดีที่มีปี่มีขลุ่ย ไม่ใช่ลุยอย่างที่เคยดูมา สั่งมาได้ทางไปรษณีย์ ม้วนละ 500 บาท เป็นก๊อปปี้เอไม่ใช่ก๊อป แบบขโมย เพราะต้นฉบับอยู่ที่เรา

หรืออีกเรื่องหนึ่ง ชื่อเรื่อง "สารพันเซ็กส์" (แอบดู 2) เป็นการรวมเรื่องของสาวแม้ว และทีเด็ดสาว 16 ท้องไส้ 9 เดือน ถ่ายก่อนคลอด 1 วัน รวมเวลา 1 ชั่วโมง 20 นาที ม้วนละ 500 บาทเช่นกัน

สนใจสั่งมาที่ตู้ ป.ณ. 1110 ป.ท.ฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กทม. 10311 ในนาม "กังฟู" สั่งวันนี้ 10 วันได้รับของทันที

ขอเชิญท่านสมัครเป็นสมาชิก V.I.P. ของนิตยสาร ไทยเพลย์บอย

เพียง 50 บาท ต่อ 1 ท่าน

ท่านจะได้รับสิทธิพิเศษเมื่อท่านตอบรับเป็นสมาชิก

แบบฟอร์มใบสมัครเป็นสมาชิกกับนิตยสาร "ไทยเพลย์บอย"

ชื่อ............................นามสกุล............................อายุ..................ปี เพศ..................

ที่อยู่เลขที่..................ตรอก/ ซอย............................ตำบล............................อำเภอ............................

จังหวัด............................รหัส............................เบอร์โทรศัพท์............................

หรือสถานที่ที่เราสามารถติดต่อคุณได้สะดวกรวดเร็วที่สุด............................

....

(โปรดเขียนตัวบรรจง)

โปรดรอรับบัตรสมาชิก V.I.P. พร้อมรหัสนัมเบอร์ประจำตัวสมาชิกที่เราจัดส่งไปให้

นิยายเรื่องยาว

...เพื่อเงิน...

โดย..แม่ลูกสาม

ตอน 8

ความเดิม

นายบดีแอบไปได้เสียกับบัวไหลที่โรงแรม เพราะหึงที่เห็นบัวไหลอยู่ใกล้ฝรั่งหนุ่ม บัวไหลเห็นแก่เงินจึงยอมและวาดลวดลายให้ตาแก่หลงจนออกปากสัญญาว่าจะซื้อบ้านให้ บัวไหลได้เงินก้อนใหญ่จากตาแก่ บัวไหลอยู่ที่บ้านเจนเธอก็แอบดูสองสามีภรรยา และจอนนี่ก็แอบชอบเรือนร่างของบัวไหลคอยหาโอกาสที่จะอึ๊บหล่อน

ที่บ้านนอกนางคำแม่ของบัวไหลไม่สบาย สีไปตามตาเสาร์ที่งานศพเพราะตาเสาร์ไปเล่นไฮโลว์ที่นั่น แต่ตาเสาร์ไม่ยอมมาเพราะกำลังติดลม สีเดินกลับโดยที่มีไอ้หนานหล้าสามีเก่าของบัวไหลมาส่ง และแนะนำให้สีและแสงหล้าเขียนจดหมายไปตามบัวไหลให้มาดูแลแม่บ้าง

บัวไหลได้รับจดหมายจากทางบ้านเธอตกใจมากและเอาจดหมายให้เจนดู เจน จอนนี่และดิเลียนจะไปบ้านของบัวไหลด้วย จึงไปถามเส้นทางจากคำเอ้ย นายบดีทราบข่าวแอบฝากเงินให้บัวไหลไปให้รักษาแม่และพูดเป็นเชิงว่าบัวไหลเป็นเมียน้อย

□□□

...บึง ๆๆๆๆๆๆๆๆๆ

"แสงหล้าวิ่งหาหอกอะไรวะ กูกำลังหลับกำลังนอน แม่มึงตายรึไง" ตาเสาร์ลุกพรวดพราดขึ้นมาด่าแสงหล้าที่เห็นลูกสาววิ่งลงบันไดบึง ๆๆ

"งานการไม่ทำซ้ำยังมาทำปากหมาอีกพ่อนี่" แสงหล้าหันกลับมาด่าก่อนที่เธอจะเดินไปหานางคำผู้เป็นแม่ที่นอนอยู่ที่ใต้ถุนบ้าน

"แม่...พี่บัวไหลมา พี่สีอยู่ไหน พี่บัวไหลมา" แสงหล้ากอดแม่สายตาจ้องมองไปที่รถเก๋งสีแดงคันงาม บัวไหลและเพื่อน ๆ เดินตรงมาที่บ้าน

"บัวไหลมาเรอะ เฮอะ...เฮอะ...เฮอะ..." นางคำหัวเราะร่วนด้วยความดีใจมาก

"ไหน...ไหน...ไหน...บัวไหลมา อยู่ไหน" ตาเสาร์วิ่งลงมาจากเรือน

"พ่อจะหลับก็หลับไปสิ ลงมาทำไม แม่ไม่สบายมีกะจิตกะใจนอนได้ทั้งวันทั้งคืน" แสงหล้าค้อนตาเสาร์

"บัวไหลลูกพ่อ...ดูสิมากับไอ้พวกหัวแดงทั้งนั้น เฮอะ เฮอะ เฮอะ..." ตาเสาร์รีบวิ่งไปรับ "เฮ้ย...ฮัลโหล่..." จอนนี่ส่งเสียง

"มายฟาเตอร์...จอนนี่...ดิเลียน..." บัวไหลบอกทั้งสองหนุ่มแล้วมองหน้าเจนให้รู้เป็นนัย ๆ

"เอออีบัวไหลนี่เก่งพูดกับไอ้หัวแดงนี่ได้ด้วย เออ เออ เออ ดีลูกดีมาก" ตาเสาร์มองฝรั่งตาแทบไม่กะพริบ แกช่วยถือของพะรุงพะรัง

"แต้งคิว...แต้งคิวเวอรี่มัส" จอนนี่ ดิเลียน ขอบคุณตาเสาร์เป็นการใหญ่ ตาเสาร์ก็ไม่รู้เรื่องรู้ราว

"เออ แดงก็แดง อีแสงหล้าเตรียมแดงเยอะ ๆ นะ เดี๋ยวตำแดงปลาร้าให้ไอ้พวกนี้มันกิน มันบอกแดง แดงถ้าจะชอบ"

ส่วนบัวไหลขำกลิ้งบอกแสงหล้าว่าไม่ต้อง ไปเอาไก่มาทำสักสี่ตัว เอานึ่งให้หอมๆ แค่นั้น นางคำดีใจลุกขึ้นนั่งกอดลูกสาวน้ำตาไหลรินเพราะความคิดถึงลูกมาก ตาเสาร์ตื่นเต้นเที่ยวออกไปบอกใครต่อใครว่าบัวไหลมาแถมพูดกับฝรั่งได้ด้วย และบอกว่าที่บ้านแกมีฝรั่งมากับบัวไหล ชาวบ้านที่รู้จักและไม่รู้จักต่างพากันมา แกล้งทำเป็นมาเยี่ยมนางคำสายตาก็แอบดูพวกฝรั่งเพราะที่บ้านนอกอย่างนี้ไม่เคยมีฝรั่งมาใคร ๆ ก็อยากเห็น ส่วนสีออกไปเก็บผักพอรู้ว่าบัวไหลมามันก็วิ่งจากทุ่งมาจนถึงบ้าน มาหอบแฮ่ก ๆๆ

"สีไปช่วยแสงหล้าทำไก่นึ่งนะ" บัวไหลบอก

"จอนนี่ ดิเลียน ไปนั่งที่นอกชานสิลมเย็นสบายและมองออกไปเห็นท้องทุ่งสวยมาก...เวรี่บิ้วตี้ฟู่"

"โอ้ เย้ส ๆๆๆ เจน...ดาลิ้งคัมมอน..." จอนนี่กอดเจนทันที ชาวบ้านที่มาแอบดูต่างเบือนหน้าเพราะอายแทน แล้วก็ซุบซิบ ๆ กัน เจนจูบปากจอนนี่แล้วพากันเอาเหล้าฝรั่งออกมานั่งจิบกันพลางกอดกันพลาง ดิเลียนเอากล้องถ่ายรูปออกมาถ่ายแสงแว๊บ ๆ เดินไปมาก็มาจิบเหล้า บัวไหลลง

มาอยู่กับแม่แล้วพาแม่ไปนั่งกับเพื่อน ๆ "ดูสิมันว่าจะสนุกกัน" ชาวบ้านคนหนึ่งพูดขึ้น

"แม่นี่เพื่อนลูกนะ เขาเป็นคนดีกันทุกคน เขาเป็นอย่างนี้แหละฝรั่งเขากอดจูบกันเป็นเรื่องธรรมดา แม่ต้องเข้าใจนะ เขามาจากเมืองนอก เจนเขาเป็นคนโคราชได้ผัวเป็นฝรั่งร่ำรวย เพราะฝรั่งมันรักจริงมันเลี้ยงดูเป็นอย่างดี ถ้าฉันมีผัวฝรั่งบ้างแม่จะว่าไง"

"ตามใจเอ็งสิ เอ็งเหนื่อยเพื่อบ้านเรามามากแล้วอะไรที่เป็นความสุขแม่ไม่ว่า"

"แล้วตอนนี้แม่เป็นไงบ้างล่ะ"

"เออแม่ค่อยยังชั่วแล้ว เอ็งมาแม่ดีใจเหลือเกินลูกเอ้ย" นางคำเอามือลูบหัวลูกสาวคนโต

"เดี๋ยวทำน้ำพริกปลาร้าที่แม่ชอบแล้วก็ไก่เมืองนึ่งเค็มให้แม่กินนะ แม่กินเยอะ ๆ เลยนะ ฉันจะกินเป็นเพื่อนแม่นะ แล้วเพื่อนแม่ทุกคนที่มาเยี่ยมแม่ก็กินด้วยกันนะ ป้าเขียว ป้านา เออแล้วใครอีกนะจำชื่อไม่ค่อยได้ เออกินด้วยกันหมดนี่แหละ" ทุกคนต่างยิ้มแย้มดีใจจริง ๆ บ้างดีใจแบบหมั่นไส้บ้าง บัวไหลใส่ทองเต็มตัวจนใคร ๆ ก็อิจฉา อาการของนางคำก็ดีขึ้นอย่างน่าอัศจรรย์นางนั่งได้อย่างปกติ ลูก ๆ ต่างก็ดีใจที่เห็นอย่างนี้

ส่วนตาเสาว์นั่งกินเหล้าฝรั่งกับเพื่อน ๆ ลูกจนเมาอ้อแอ้ แกนั่งโม้ไปตามเรื่องฝรั่งฟังพอรู้เรื่องเพราะต่างก็เรียนจากเจนและบัวไหล

"พ่อกินเหล้าขาวมันเหม็น บางทีต้องเอามือบีบจมูกกัดมะขามตาม เฮ้ย...แต่ไอ้น้ำแดงนี่...มันยอดเยี่ยม ๆๆ"

สักครู่แสงหล้ายกกับข้าวขึ้นมาที่ชานบ้าน พวกฝรั่งถึงกับเบือนหน้าเพราะที่แสงหล้ายกมานั้นมีน้ำพริกปลาร้า ปลาร้าสับรวมอยู่ด้วยส่งกลิ่นตลบอบอวล ฝรั่งอ้วกแตกอ้วกแตน แสงหล้านึกชอบฝรั่งจึงอยากโชว์ฝีมือทำกับข้าวให้ฝรั่งเห็นให้ฝรั่งชอบ เพราะปลาร้าเป็นอาหารที่โปรดของคนบ้านนอก บัวไหลเลยอบรมชะนานแล้วเหลือไก่นึ่งไว้อย่างเดียว ฝรั่งนั่งฉีกไก่กินเป็นตัว ๆ ตาเสาว์ส่ายหัวบอกว่ากินไก่เป็นตัวเห็นทีจะเลี้ยงไม่ไหวเพราะบ้านนอกไก่ตัวหนึ่งกินเป็นอาทิตย์ ทั้งแกง ห่อหมก ลาบ แถมยังเหลือกระดูกเอาไว้ต้มข่าอีกด้วย

ไอ้ไข่ได้ข่าวว่าเมียเก่ากลับมาที่บ้านมันแกล้งทำเป็นเดินผ่านบ้านบัวไหลบ่อย ๆ ที่มันเดินแอบมองมันไม่ได้สนใจบัวไหลเท่าไหร่หรอก แต่มันกลัวว่าแสงหล้าจะหลงฝรั่ง มันเดินไปรอที่ร้านค้าพอแสงหล้าออกมาซื้อของมันก็แกล้งพูดประชดประชันทันที

"ซื้อซ็อสมะเขือเทศขวดหนึ่งอาแปะ" แสงหล้าลอยหน้าลอยตาแกล้งทำเป็นไม่เห็นไอ้ไข่

"มึงเอาไปทำอะไรวะ ร้อยวันพันปีไม่เห็นซื้อ" ไอ้แปะถาม

"อ๋อ พวกฝรั่งเขาเอาไก่จิ้มกิน ฉันลองกินดูมันก็อร่อยนะแปะ"

"สงสัยจะหัดเอาไว้เผื่อจะได้ผัวฝรั่งอย่างบัวไหลบ้างละสิ" ไอ้ไข่โพล่งออกมาทันที

"อ๋อก็แน่ละสิ คนเรามันก็ต้องให้ได้ดีกว่าเดิมสิ ของนอกส่วนมากมันจะดีกว่าของในนะแปะนะ"

"ทีคงจะลองแล้วสิท่าถึงรู้ดีนัก" ไอ้ไข่พูดเสียงเข้ยๆ

"ยัง...แต่กำลัง...เออ...มันคงจะใหญ่ยาว...ดีเน๊าะ ...อิ...อิ...อิ..."

"แสงหล้าพูดอะไรวะ ไม่เห็นรู้เรื่อง" แปะเอามือเกาหัวไปมา สายตามองมาที่ไอ้ไข่แล้วตะคอกดัง ๆ อีกครั้ง "เฮ้ยไอ้ไข่แล้วแกมายืนว่าเขาทำไม ไม่เห็นเกี่ยวกันเลยนี่นา"

"อย่าเสือกแปะ เรื่องของผัวเมียแกไม่เกี่ยว" ไอ้ไข่ลืมตัวโพล่งออกไป

"ใคร...ใครเป็นผัวใครวะ งงว่ะ" แปะเดินเกาหัวบ่นออด ๆ แอด ๆ เข้าร้านไป ไอ้ไข่รีบเดินตามแสงหล้าไปทันที

"แสงหล้ารอด้วย"

"ตามมาทำไม หรืออยากไปคืนดีกับบัวไหลมัน" แสงหล้าแกล้งประชดบ้าง

"เปล่า แสงหล้าเอ็งอย่าให้ฝรั่งมันจีบนะ พี่หึงเอ็งนะแสงหล้า"

"ช่วยไม่ได้ พี่หาเงินมาสู่ขอฉันสิ หรือไม่ก็...หาเงินก้อนใหญ่ ๆ หน่อยมาให้ฉันแล้วหนีไปหางานทำกันที่อื่น แต่ว่า...ต้องมากนะ มากพอที่จะมีบ้านอยู่ด้วยกันได้เลย"

"แสงหล้า...พี่รับปากพี่จะพยายามหาเงินมาทุกวิถีทางที่พี่จะทำได้ แต่...แสงหล้าต้องสัญญาว่าจะไม่ยอมมีผัวฝรั่ง"

"โอโอ๊ะมันคงจะนานหลายปีสิที่พี่จะหาเงินได้ ดีไม่ดีก็...จนฉันแก่...โธ่...เร็ว ๆ หน่อยก็แล้วกันนะพี่...ไปพี่ไปได้แล้วจะถึงบ้านฉันแล้ว ฉันรับปากแค่...พี่ต้องเร็ว ๆ นะ"

"จ๊ะ ๆๆๆๆ พี่จะพยายามจ้ะ"

บัวไหลพาเจน จอนนี่และดิเลียนเดินไปเที่ยวที่วัดที่ทุ่ง และที่ต่าง ๆ ที่น่าสนใจเพื่อน ๆ สนุกกันมากพากันถ่ายรูปมากมายทุกคนต่างเป็นที่สนใจของชาวบ้าน และชาวบ้านต่างงงที่เห็นบัวไหลไปได้ผัวเป็นฝรั่งทั้ง ๆ ที่ไม่เคยได้เรียนมาสักแอะ **ใคร ๆ ก็นึกว่าดิเลียนเป็นสามีของบัวไหล บัวไหลก็เชิดหน้าสมยอมเพราะจะได้อวดชาวบ้านว่าข้านี่ก็แน่ที่ได้ผัวเป็นคนเมืองนอกเมืองนา ต่างคนต่างเดินเกี่ยวก้อยกันอย่างระรื่น ชาวบ้านก็เห็นดีเห็นงาม บางคนก็ทุเรศนัยน์ตาว่าแดกว่าดันต่าง ๆ นานา** ขณะที่บัวไหลกำลังเดินเที่ยวกันอย่างเพลิน ๆ พอดีไอ้แดงดิงด๊องมันเห็นบัวไหลเข้ามันเกิดจำได้มันวิ่งเข้ามาหาทันที โดยที่นางฉูนแม่ของมันวิ่งตามมาติด ๆ

"บัวไหล แปดหมื่น ๆๆ" ไอ้แดงตะโกนใส่หน้าเธอดังๆ

บัวไหลรีบเดินกลัวใครๆ

จะรู้ว่าเธอหลอกเอาเงินแปดหมื่นจากไอ้แดงแล้วหนีไปอยู่กรุงเทพฯ

"ไอ้แดงอะไรแปดหมื่น" นางถูนถามขึ้นมาทันที

"แปดหมื่น บัวไหลคนงาม บัวไหล...แปดหมื่น"

"ไปนะไอ้คนบ้า บ้าก็อยู่ส่วนบ้าสิ ไปหลีกไปฉันกับเพื่อนจะกลับละ เที่ยวกันอยู่ดี ๆ เสียอารมณ์เลย"

"บัวไหลแกเอาเงินมันไปใช่ไหม" นางถูนถามตรง ๆ

"อย่าพูดเฮงซวยอย่างนี้นะ ป้าเป็นบ้าเหรอถึงเชื่อคนบ้า" บัวไหลถามแล้วเบือนหน้าแบบไม่ต้องการคำตอบจากนางถูน แต่ในใจเธอเท่านั้นที่รู้ดีว่าอะไรเป็นอะไร

"ข้านึกออกแล้วว่าทำไมไอ้แดงมันเป็นแบบนี้ อีบัวไหลมึงตีหัวไอ้แดงจนมันเป็นแบบนี้เรอะ!"

"ฉันเปล่านะ ป้าอย่ามาใส่ร้ายฉันนะ" บัวไหลเถียงทันควัน

"เออบัวไหล เวรกรรมมันเห็นกันชาตินี้แหละ ไม่ต้องมีใครไปทำหรอกเดี๋ยวมึงก็ได้รับคอยดูก็แล้วกัน" นางถูนเดินมาจูงมือลูกชายคนเดียวของนางให้กลับบ้าน แต่ไอ้แดงก็ดึงคืนสายตามองมาที่บัวไหลมือก็กวักให้บัวไหลเข้าไปหา

"บัวไหล...กอดหน่อย...บัวไหลกอดหน่อย..."

"ไอ้บ้า..." บัวไหลรีบเดินกลับบ้านทันทีโดยที่เพื่อนๆ ก็รีบย่างสามขุมตามกันไปติด ๆ ต่างก็อมยิ้มและนึกขำที่บัวไหลโดนคนบ้าขอกอด โดยที่ทุกคนหารู้ไม่ว่าในใจของบัวไหลนั้นหวั่นไหวกับคำที่นางถูนว่าอยู่ตลอดเวลา

"เวรกรรมมันเห็นกันชาตินี้แหละ"

ข่าวว่าบัวไหลได้ผัวฝรั่งรู้ไปถึงหูไอ้หนานหล้าชู้รักของบัวไหล มันรีบมาที่บ้านทันทีนางตำเท่านั้นที่รู้ว่าบัวไหลกับหนานหล้ามีอะไรกัน นางไม่พูดได้แต่พูดว่าหนานหล้าจะทำอย่างไร

บัวไหลกำลังนั่งคุยอยู่กับเพื่อน ๆ หนานหล้าเดินเข้าไปหาทันที

"บัวไหลออกมาคุยกันหน่อยสิ" หนานหล้ากระซิบเบา ๆ

"มีอะไรกับฉัน...หนานหล้า" บัวไหลทำหน้าเป็นปกติ

"เถอะน่า ออกมาคุยกันหน่อย"

บัวไหลลุกขึ้นเดินออกไปที่ท้ายสวนหนานหล้าเดินตามไปติด ๆ พอทั้งคู่อยู่ห่างพอที่จะพ้นสายตาของใคร ๆ หลานหล้าถามขึ้นทันที

"บัวไหลมีผัวเป็นฝรั่งจริงหรือ"

"แล้วพี่จะทำไมฉัน"

"ไม่หรอกพี่ไม่มีสิทธิ์ที่จะทำอะไรได้ แต่พี่ก็รักเธอนะแล้วบัวไหลก็เคยบอกว่าบัวไหลรักพี่...แล้วทำไม"

"นี่พี่...ใครเป็นคนคาบข่าวไปบอกพี่ว่าฉันมีผัวเป็นฝรั่ง"

"ใคร ๆ เขาก็พูดกันให้แซ่ด"

"พี่ที่จริงฉันจะมีผัวฝรั่งก็ไม่ผิดนะเพราะฉันไม่ได้เป็นอะไรกับพี่นอกจากเป็นชู้ แต่ฉันจะบอกพี่ว่าฉันไม่ได้มีผัวฝรั่ง แต่...ทุกคนเป็นเพื่อนฉันนี่คือคำตอบจากปากของฉัน"

หนานหล้าเข้ากอดบัวไหลทันที

"อย่าพี่เดี๋ยวใครมาเห็นเข้ามันไม่ดี พรุ่งนี้ฉันไปหาพี่ที่เดิมตอนค่ำนะพี่นะ"

"จริง ๆ นะ...บัวไหล พี่จะรอ ถ้าไม่ไปหาพี่ ๆ จะมาหาบัวไหลที่บ้านอีกนะ"

"เชื่อเถอะน่า ฉันก็คิดถึงพี่จ้ะ" บัวไหลหอมที่แก้มหนานหล้าเป็นการตอบแทนก่อนที่จะผละจากกัน

□ □ □

เวลาพลบค่ำบัวไหลแยกตัวจากเพื่อน ๆ ที่บ้านรีบเดินออกมาจุดมุ่งหมายอยู่ที่ดอนนา บัวไหลบอกกับทุกคนว่าจะไปซื้อของที่บ้านไอ้แปะปากซอย พอพ้นสายตาของทุกคนบัวไหลรีบวิ่งทันที หล่อนหันซ้ายทีขวาทีแล้ววิ่งไปตามคันนา ความที่จากบ้านไปนานพอสมควรทำให้บัวไหลวิ่งตกบ้างเป็นบางครั้งเท้าขาว ๆ ทาสีสวย ๆ ต้องสกปรกเปื้อนโคลน บัวไหลอารมณ์เสียเป็นอย่างมาก และเมื่อไปถึงดอนนาก็ไม่เห็นหนานหล้าบัวไหลก็โกรธกว่าเดิม หล่อนเดินเอาเท้าถูไถไปมากับฝางข้าวปากก็บ่นเป็นหมีกินผึ้ง

"นัดไม่เป็นนัด หลานหล้านะทำเป็นปากหวานเดี๋ยวอีบัวไหลจะด่าให้หูไหม้ไปเลย เฮ้ย...ดินนี่ก็ติดได้ติดดี...เฮง..."

"เฮ้งอะไรจ๊ะ" หนานหล้ากอดบัวไหลทันทีปากก็คาบอมที่ติ่งหูบัวไหลยังไม่ทันที่จะเอ่ยคำใด ๆ หนานหล้าก็เอาปากมาประกบที่ปากหล่อนทันที คนทั้งสองถอดเสื้อผ้าออกอย่างรวดเร็วและถาโถมเข้าหากันอย่างกับตายอดตายอยาก คนทั้งสองหลงลีลาที่เร่าร้อนของซึ่งกันและกันจนยากที่จะลืมเลือน มือของหนานหล้าซุกไซ้โอบกอดขยำบีบคลำไปทั่วทั้งร่างของบัวไหลจนร่างแทบจะแหลกเหลวแต่เธอก็พอใจและสุขใจที่เจ็บปวดปนเสียวซ่าน

"บัวไหล..."

"หือ..."

"ไอ้นั่นของฝรั่งมันดีกว่าของพี่ไหม"

"อือ..." บัวไหลคราง **เบา ๆ**

"ใหญ่ไหม...บัวไหล"

"ไม่..."

"ไม่รู้เหรอ"

"ไม่รู้...ไม่เคย...โอ้ย...เบา ๆ พี่..."

"บัวไหล ฝรั่งมันเอามันเหมือนพี่เอาบัวไหลไหม..."

"ไม่รู้ยังไม่เคย...อย่ากัดแรง...เสียว..."

"ทีหลังลองนะแล้วจะรู้ เอามาบอกพี่นะ...บัวไหล ...โอ้ย...พี่ไม่ไหวแล้ว...โอ้ย"

(อ่านต่อฉบับหน้า)



"พิศวาสในสวนยาง"

สวัสดีครับ คุณกังฟู

ผมอีกคนหนึ่งที่ติดตามอ่านหนังสือไทยเพลย์บอยของคุณกังฟูเป็นประจำ แต่ไม่เคยเขียนเรื่องส่งมาลงในหนังสือไทยเพลย์บอยของคุณเลย ฉบับนี้ก็เป็นฉบับแรกของผม เรื่องของผมก็มีอยู่ว่า คือปกติผมอยู่กับพ่อเพียงสองคน ส่วนแม่ผมได้เสียชีวิตไปตั้งแต่ผมยังเล็ก ๆ อยู่ อยู่มาพ่อผมได้มีเมียใหม่และมีลูกติดมา 2 คนเป็นหญิงทั้งสองคน คนน้องอายุ 12 ปี เรียนอยู่ ป.5 ส่วนคนพี่อายุ 14 ปี เรียนอยู่ ม.1 ทุก ๆ วันผมต้องเป็นโชเฟอร์ขับรถมอเตอร์ไซค์วิ่งรับส่งเธอทุกวันเช้าเย็น ส่วนผมอายุ 24 ปี มีอาชีพรับจ้างกรีดยางพารา (เออ ผมลืมบอกไปว่าคนน้องเธอชื่ออ้อย คนพี่เธอชื่ออ้อ) วันแรกที่พ่อพาแม่เลี้ยงและเธอเข้ามาอยู่ในบ้านชายคาเดียวกับผม ผมก็ถูกชะตานึกชอบอ้อเธอเสียแล้วเพราะอ้อเธอเป็นคนสวยมากสวยแบบแม่ของเธอ และอ้อเองก็คงจะชอบผมอยู่เหมือนกันเพราะเธอชอบแอบมองผมและส่งยิ้มให้ผมอยู่เสมอ นานวันเข้าเราก็สนิทสนมกันมากขึ้น รูปร่างของเธอขาวอวบอั๋นสูงโปร่งสมรูปสมร่างซึ่งถูกกับทัศนะและรสนิยมของผม ผมคิดอยู่ในใจเสมอว่าผมต้องหาโอกาสเปิดบริสุทธิ์เอาเธอมาเป็นของผมให้ได้แต่ผมก็ยังไม่มีโอกาสสักที แต่แล้ววันหนึ่งโอกาสก็เป็นของผมสิ่งที่ผมใขว่ฝันและรอคอยก็มาถึง ช่วงนั้นเป็นช่วงปลายเดือนกันยายนช่วงโรงเรียนปิดภาคเรียนพอดี พ่อกับแม่เลี้ยงของผมก็สงสารผมเห็นว่าผมทำงานคนเดียวทั้งกลางวันกลางคืนเหนื่อยมากเกือบจะไม่มีเวลาพักผ่อน แกก็เลยให้อ้อไปช่วยงานผม ปกติผมไปกรีดยางอยู่ไกลบ้านห่างจากบ้านไปก็ประมาณ 10 กิโล ในสวนยางนั้นเถ้าแก่ (คนจีน) เขาจะปลูกบ้าน 1 หลังเอาไว้เป็นที่พักของคนงานผมเห็นว่ามันไกลบ้านไม่อยากวิ่งรถไปวิ่งรถมาก็เลยขนเสบียงหม้อข้าวเตาไฟไปหุงกินเสียในสวนยางเลย วันแรกที่ผมพาเธอไปอยู่เธอก็แบ่งเบาภาระการงานจากผมไปได้มากทีเดียว เรื่องการซักผ้าหุงหาอาหารเธอทำเองหมดทุกอย่าง พอตกเย็นเรากินข้าวกินปลาเสร็จเราก็เตรียมตัวจะเข้าห้องน้ำกันแต่เธอขอเข้าอาบก่อนห้องน้ำอยู่หลังบ้านห่างจากบ้านประมาณ 2 เมตร พอเธอเข้าไปสักพักหนึ่งผมก็ย่องเข้าไปแอบดูที่ข้างฝาซึ่งกั้นด้วยสังกะสีเก่า ๆ มีรอยตะปูอยู่ ตอนแรกผมคิดว่าเธอจะนุ่งผ้ากระโจมอกอาบน้ำเสียอีกที่ไหนได้เธออาบในชุดวันเกิดไม่มีผ้าปิดแม้แต่ชิ้นเดียว ร่างกายของเธอขาวผ่องไม่มีรอยแผลเป็นอยู่บนเรือนร่างเลยแม้แต่นิดเดียว นมของเธอสวยมากขนาดเท่ากำปั้น มองต่ำลงมาที่เนินหน้าขาของเธอช่างโหนกนูนดีเหลือเกิน เธออาบน้ำไปถูสบู่ไปปากเธอก็ครวญเพลงไปเสร็จแล้วเธอก็ตักน้ำรดฟองสบู่ออกจนหมดแล้วเธอก็หยิบผ้าถุงนุ่งกระโจมอก ส่วนผมก็รีบย่องออกมาพอผมอาบเสร็จออกมาเธอก็เตรียมตัวจะนอนพอดี เรานอนกันคนละเตียงแต่ก็อยู่ไม่ไกลกันนัก ส่วนผมก็เอนกายลงนอนเหมือนกันนอนไปได้สักพัก แต่ก็นอนไม่หลับนึกถึงภาพเปลือยกายตอนที่เธออาบน้ำเมื่อตอนเย็นผมแกล้งเรียกเธอเบา ๆ คิดว่าเธอคงจะนอนหลับแล้วเสียอีก พอผมเรียกครั้งที่สองเธอก็ผงกหัวขึ้นมานิดหนึ่งแล้วเธอก็ถามผมว่า "พี่เรียกอ้อทำไมเหรอ" "เออคือพี่อยากจะให้อ้อช่วยพี่สักหน่อยจะได้ไหมจ๊ะ" อ้อตอบว่า "ได้" "งั้นอ้อช่วยบีบนวดให้พี่หน่อย พี่รู้สึกปวดเมื่อยไปหมดทั้งตัวเลย" พอพูดจบเธอก็ลุกขึ้นลงจากเตียงเดินมาที่ผมเธอก็ถามผมว่า "พี่จะให้อ้อบีบนวดตรงไหนจ๊ะ" "ตรงที่แขนแล้วก็ตรงขานี่มันปวดเมื่อยไปหมด" พอผมพูดจบเธอขึ้นมานั่งพับเพียบบนเตียงข้างที่ผมนอนอยู่ เธอใส่ชุดนอนบาง ๆ ด้วย เสื้อแขนสั้นและกางเกงขาสั้นซึ่งทำ



"พยาบาลเฝ้าไข้"

"จอมวางแผน"

สวัสดีครับชาวสมาชิก

สมัยก่อน...ก่อนที่ผมจะมีครอบครัว ผมยังไม่เคยเชี่ยวชาญเรื่องผู้หญิง มีแต่อ่านหนังสือและสุดท้ายก็ช่วยเหลือตัวเอง จะไปเที่ยวก็ไม่กล้า...ก็เลยไม่เคยลองของจริงสักที จวบจนผมได้รู้จักผู้หญิงคนหนึ่ง ซึ่งทุกวันนี้ก็เป็นภรรยาของผม ในขณะนั้นเธอกำลังเรียนหนังสือพาณิชยการอยู่ปี 3 ซึ่งผมก็รักเธอและเทียวรับเทียวส่งอยู่เป็นประจำจนสนิทกัย และที่สำคัญเราทั้งสองก็พักอยู่ติดกันคือที่พักเป็นบ้านไม้สองชั้นผมและเธอพักอยู่ชั้นสอง วันนั้นผมอ่านหนังสือไทยเพลย์บอยจนมีอารมณ์ช่วยเหลือตัวเองแล้วก็ยังไม่พอ หงุดหงิดและวุ่นง่าน คนที่อยากจะสัมผัสก็อยู่ใกล้ ๆ แต่ไม่สามารถจะทำได้เพราะพ่อแม่เธอพักอยู่ชั้นล่าง ผมพยายามคิด...คิด...จะทำอย่างไร? ถึงจะสัมผัสเธอได้ อุปสรรคแค่ไม้กั้นแค่นั้นเอง

วันนั้นไม่มีใครอยู่ที่พัก เธอไปโรงเรียน พ่อแม่เธอไปทำงาน ผมกลับมาทานข้าวที่พัก นั่งดูไม้กั้นห้องที่เป็นอุปสรรค แล้วความคิดอย่างหนึ่งก็ผุดขึ้นในสมอง เร็วเท่าความคิดผมรีบหาเลื่อยขนาดเล็กแล้วหามุมที่เธอนอน ผมเลื่อยไม้กั้นห้องกว้างขนาดกว้าง 12 เซนฯ ยาวก็ประมาณ 12 เซนฯ ขนาดมือล้วงเข้าไปได้ ยังไงตกกลางคืนคงจะได้มีโอกาสเสียวบ้าง ตกกลางคืนผมตื่นเต้นผิดปกติอารมณ์ใคร่มากมายเหลือเกินเกินสุดที่ยับยั้งได้ เมื่อเธอขึ้นห้องนอนผมก็เลยกล้าบ้าบิ่นพอที่จะขอให้เธอจับเจ้ามังกรผม ทั้งที่รู้จักกันมาก็ไม่กล้าไม่เคยล่วงเกินเธอเลย ผมเคาะฝาห้องเป็นสัญญาณให้เธอขยับมาใกล้ฝาห้อง "มีอะไรเหรอ" เธอถาม ผมตอบแบบคิดไว้อยู่แล้ว "ช่วยชักว่าวให้หน่อย" ตอนนั้นผมไม่เห็นหน้าเธอไม่รู้ว่าเธอทำหน้าอย่างไร? สำหรับผมนั้นโล่งอกเมื่อ



ได้พูดออกไป เธอเงียบอยู่พักหนึ่งคงตะลึงกับคำขอของผม แล้วเธอก็กระซิบว่า "จะบ้าเหรอ...แล้วจะจับอย่างไร" ไม่รู้เธอว่าผมหรือสอบถามว่า "มีวิธีไหน?" ผมเลยบอกว่าให้เลื่อนเตียงแล้วจะพบช่องที่ผมเจาะไว้ เธอจัดการเลื่อนเตียงเสียงขลุกขลัก ลืมบอกไปว่าเธอพักคนเดียว พอเลื่อนเตียงออกเธอก็โผล่หน้ามาใกล้ ๆ ช่องที่เจาะไว้ซึ่งผมคอยอยู่ก่อนแล้ว เธอบอกว่า "ร้ายจริงนะ" ผมขอเธอ อ้อนวอนจนเธอยอมเอามือลอดช่องมา ซึ่งตอนนั้นผมตื่นเต้นสุดคำบรรยายที่มีมือนิ่ม ๆ จะมาลูบไล้ลูบคลึงเล่นเจ้ามังกรยักษ์ผม แค่เล่นคนเดียวยังเสียวแล้วนี่มีคนมาจับมาเล่นจะเสียวขนาดไหนคุณลองคิดดู ตอนนั้นผมถอดเสื้อและกางเกงเรียบร้อยแล้ว มือนิ่ม ๆ เธอค่อย ๆ ลูบตรงหน้าอกผมก่อนและค่อย ๆ ไล้ต่ำลงไปเรื่อย ๆ ซึ่งตอนนั้นเชื่อได้ว่าเธอก็คงตื่นเต้นไม่แพ้ผมเช่นเดียวกัน มือนิ่ม ๆ ค่อยลูบไล้มือถึงจุดไหนผมก็เสียวและขนลุกตรงนั้น มือเธอลูบไล้ลงมาจนถึงเจ้ามังกรยักษ์ซึ่งตั้งท่ารออยู่แล้ว มือเธอคว้ามับเอาและลูบไปมา ผมกระซิบว่าให้ชักขึ้นชักลงเธอค่อย ๆ ทำตาม ผมเสียวและเริ่มครางออกมา ผมบอกให้ทำเร็ว ๆ มือเธอชักขึ้นชักลงเร็วและแรง ผมครางระงม "ถึงแล้ว" น้ำแห่งความเสียวพุ่งออกมาอย่างเนืองนอง เธอหยุดทำตกใจถามว่า "น้ำอะไร" ผมบอกให้ทำต่ออีกนิดหนึ่งกำลังเสียว เมื่อผมถึงจุดสุดยอดแล้วก็บอกเธอว่า "เสียวจังเลยน้ำออก...ผู้ชายทุกคนเมื่อถึงจุดสุดยอดแล้วก็จะมีน้ำออกมาแบบนี้แหละ" เธอรับทราบและครางในลำคอแล้วผมก็บอกว่า "ขอผมจับบ้าง" เธอเงียบ โดยที่ไม่ต้องรออนุญาตผมรีบเอามือลอดช่องไป มือผมสั่นนิดหน่อย มือผมไปถูกจุดแรกคือหน้าอก ผมบอกถอดซิคนดี เธอค่อยๆ แกะกระดุมออก ซึ่งผมก็มีมือข้างเดียวช่วยเธอ เมื่อเธอถอดชุดนอนออกแล้ว ไม่มีอาภรณ์ขวางกั้นแล้วมือผมก็ค่อยลูบไล้วนเวียนและขยำตรงได เธอบอกเบา ๆ เสียงครางเบา ๆ ขาดหายเป็นช่วง ๆ เหมือนคนจะขาดใจ ขนเธอลุกตั้งชัน ผมลูบไล้หน้าอกซึ่งยังแข็งเป็นไตและหน้าอกขนาด 34" ลูบไล้ข้างซ้ายทีขวาทีสลับไปมาและผมค่อย ๆ ลูบไล้ต่ำลงมา เธอขยับเล็กน้อยเหมือนจะปฏิเสธ ผมรีบเอามือตะปบเต่าของเธอและนิ้วกลางของผมชอนไชไปทั่ว เสียงเธอครางซี้ด ๆ มือผมสำรวจพื้นที่เต่าให้ทั่วขนเต่าขึ้นปุย ๆ เล็กน้อย ฝ่ามือปิดไม่มิด ตรงกลางแยกของเต่ามีน้ำฉ่ำแฉะ เธอคงมีอารมณ์เต็มที่ ผมเอานิ้วกลางเขี่ยตรงเม็ดรอยแยกของเต่าเขี่ยเร็ว ๆ เสียงเธอครางระงม "โอย...ใจหวิว ปวดฉี่ด้วย" เธอบอก ผมเร่งนิ้วจนรู้ว่าเต่าเธอตอบสนองตอดตุบ ๆ จากนั้นเธอก็บอกว่า "พอแล้วถึงแล้ว เสียวจังเลย" เธอบอกว่า "เสียวอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน" ผมบอกว่า "ขอดูมั่ง" เธอบอกว่า "จับแล้วยังจะดูอีก" ผมรีบแนบสายตาไปที่ช่องแต่เห็นไม่ชัด "เปิดไฟด้วย" เธอเอื้อมมือไปกดสวิตช์ไฟพอไฟสว่างเธอหันเต่ามาทางช่องที่เจาะไว้ โอ...พระเจ้า...เต่าห่างจากตาผมไม่ถึง 5 เซนฯ เห็นรอยแยก เห็นเม็ดเห็นขน เห็นน้ำหล่อลื่นที่ยังมีอยู่ อารมณ์

ผมเริ่มมีอีก เธอปิดไฟ "ขอดูมั่ง ดูของเค้าแล้ว" ผมหันเจ้ามังกรไปทางสช่องซึ่งกำลังพองตัวอีกครั้งและเปิดไฟ เธอครางในลำคอ "แล้วจะเข้าได้หรือนี่" เธอรำพัน ผมบอกว่า "ได้" เราพยายามจะสอดใส่ของกันและกันแต่หากสอดไม่ได้เพราะพื้นที่ไม่พอ ได้แต่ใช้มือ

จากนั้นเราทั้งสองก็เล่นเสียวกันแต่ไม่มีโอกาสได้สอดใส่ จนเธอเรียนจบผมจึงขอแต่งงาน

คืนแรกผมรีบด้วยความอดอยากมานาน เธอบอกให้ใช้มือด้วยและทำไปด้วยนั่นแหละครับ ทุกครั้งที่เราร่วมกันเธอจะให้ผมทำให้ก่อน หรือว่าใช้นิ้วไปด้วยและสอดใส่ไปด้วยไม่งั้นเธอว่าถ้าไม่ได้ใช้นิ้วเหมือนไม่สุด ๆ ในขณะเดียวกันผมก็ให้เธอใช้มือกับเจ้ามังกรก่อนแล้วค่อยสอดใส่ทุกครั้ง ก็เลยเกิดความสมดุลที่มีเซ็กส์ทุกครั้ง แต่ผมก็ยังไม่เคยได้ลองพูดเกี่ยวกับสมดุลคู่อื่น ต้องใช้เวลาอีกหน่อย แรก ๆ คิดว่าจะขอแค่ลูบไล้ก่อนค่อยเป็นค่อยไปน่ะครับ

จึงเขียนมาเล่าชาวสมดุลได้อ่านกันเพราะเชื่อแน่ว่าชาวสมดุลทุกคนคงจะมีเซ็กส์ไม่เหมือนกัน และต้องคอยสังเกตและสอบถามด้วยว่าคู่นอนของคุณชอบแบบไหน และต้องใจกว้างให้คู่ของคุณไม่ใช่เอาแต่ใจฝ่ายเดียว ต่างฝ่ายต่างปล่อยโอกาสให้คู่นอนได้ลอง นั่นละครับ...เมื่อนั้นคุณจะสมดุลเซ็กส์ที่สมบูรณ์ที่สุด

จอมวางแผน

"อาหญิงสอนผม"

สวัสดีครับ คุณอากังฟู

ผมมีเรื่องจะมาเล่าให้อาฟังเรื่องที่ผมได้ประสบมาเมื่อต้นปีนี้เอง ผมได้ไปพักบ้านอาของผม ผมได้ไปอาศัยอยู่ในครอบครัวนี้ เนื่องจากผมต้องรอสอบคัดเลือกเข้าสังกัดหน่วยงานหนึ่ง และขณะนั้นผมได้สอบผ่านวิชานั้นแล้วและเขาได้ปิดครอสแล้ว ระหว่างที่ผมรอฟังผลสอบอยู่นั้นผมก็ช่วยทำงานบ้านเล็ก ๆ น้อย ๆ ให้อาไปวัน ๆ แต่มีวันหนึ่งอาของผมได้ไปธุระข้างนอกไปเป็นเวลา 2 สัปดาห์เศษผมอยู่กับภรรยาของอา ภรรยาของอาชื่อน้าจิต น้าจิตเป็นคนยังไงก็ไม่ทราบ ว่าจะเป็นคนขี้ร้อนหรือจะยั่วผมก็ไม่รู้ ชอบนุ่งกระโจมอกเดินในบ้านและชอบยั่วผมอยู่เรื่อยเลย ระหว่างที่อาไม่อยู่น้าจิตให้ผมกินอะไรก็ไม่รู้แต่ผมกินไปก็ไม่เกิดอาการอะไรเลย แต่ผมแอบเห็นน้าจิตเวลาอาบน้ำหลายครั้งเพราะเวลาที่น้าจิตอาบน้ำจะไม่ปิดประตูชอบทำให้ผมเห็นบ่อย ๆ และก่อนที่อาของผมจะไปทำงานนั้นผมเห็นอากับน้าจิตกำลังทำกันอยู่ ผมเห็นน้าจิตเอาปากอมของอาของผมและเลียกินน้ำที่ไหลออกมา พอน้าจิตอมแล้วเลียเสร็จอาของผมก็จับน้าจิตนอนลงและเอาขาพาดบ่าแล้วอัดกระหน่ำลงไปอย่างไม่ยั้ง ตั้งแต่ผมเห็นวันนั้นผมก็จินตนาการต่าง ๆ ไปมากมาย จนวันที่ 3 จากวันที่คุณอาของผมไปน้าจิตก็เข้ามาหาผมและเข้ามาเอามือพาดบ่าผมแล้วพูดว่า "เธอเคยกับใครมาหรือยัง" ตอนนั้นผมก็เกร็งไปหมด ผมจึงตอบน้าว่า "ยังไม่เคย" และน้าบอกว่า "อยากลองไหม?" ผมยังไม่ทันตอบเลยอาก็เอามือล้วงไปจับไอ้หนูของผมแล้วพูดว่า "อู้ฮู...ใหญ่จัง" เธอรีบจับผมไปนอนบนเตียงแล้วถอดเสื้อผ้าของเธอออกและถอดเสื้อผ้าของผมออกและเธอก็เริ่มเอาปากมาอมและเลียของผมไม่นานน้ำของผมก็ออกเธอก็รีบกินมันจนหมด และครั้งที่ 2 เธอบอกให้ผมทำเธอมั่งและผมก็ทำให้เธอเพราะคุมสติตัวเองไม่อยู่แล้ว ผมเริ่มจากไปเลียยอดอกของเธอและเลื่อนตรงไปที่ท้องและเลื่อนตรงไปตรงจิ๋มของเธอผมเห็นของเธอใหญ่มากไม่มีเส้นเลยแต่เม็ดข้างในมีสีดำและสีแดงปะปนกันมีกลิ่นนิด ๆ ผมก็เอาปากของผมจูบลงไป ผมเลียเม็ดนั้นอย่างเมามันแต่น้าร้องให้ผมเอาของผมใส่ผมจึงขยับตัวขึ้นมาผมเอาท่อนอันยาวใหญ่



ของผมดันกระแทกลงไปตรงร่อง ครั้งแรกรู้สึกว่าเข้าไปเพียงนิดเดียวเท่านั้นน้าก็ผลักผมออกและมานั่งคร่อมผมแทนและเริ่มโยกอย่างค่อย ๆ แต่คราวที่น้าทำผมรู้สึกว่าเข้าไปครึ่งลำกว่า ๆ แล้ว ผมร่วมกับน้าเป็นเวลานานผมก็ไม่รู้เหมือนกันทำไมผมไม่หลั่งออกมาสักที แต่ในที่สุดมันก็หลั่งออกมาจนผมเหมือนได้ขึ้นสวรรค์เลยทีเดียว และอีกสักครู่น้าจิตก็ร้องทับเสียงของผมหมดและเธอก็รีบถอดของเธอออกจากของผม และเธอก็นอนสักครู่เธอก็ให้ผมไปอาบน้ำ ผมก็ไปอาบเธอก็ตามเข้าไปพอผมกำลังอาบเธอก็เข้าไปหาผมโดยไม่ได้ใส่เสื้อผ้าทั้งคู่ เธอเข้าไปดูดเลียของผมและเราก็เริ่มกันอีกครั้งจนเสร็จเธอก็ออกมาใส่เสื้อผ้าและเธอบอกกับผมว่าวันหน้าจะสอนให้ผมเก่งกว่านี้ จนตั้งแต่นั้นมาน้าจิตทำกับผมทุกวันจนผมเนื้อตัวแห้งเหี่ยวไม่มีแรงเลย เรื่องของผมก็มีเพียงแค่นี้ละครับ

สุดท้ายนี้ผมขอภาพนางแบบสวย ๆ ที่ถ่ายแบบเห็นจะจะสัก 3-4 ภาพนะครับ ขอให้คุณอากังฟูอยู่คู่กับไทยเพลย์บอยตลอดไปนะครับ ผมได้ส่งซองพร้อมแสตมป์มาให้แล้ว

"ปีนเข้ามาสิ"

สวัสดีครับ อากังฟูที่นับถือ

เพื่อไม่ให้เสียเวลาผมจะเล่าให้ผู้อ่านฟัง แต่ก่อนผมอยู่บ้านนอกแต่ปัจจุบันนี้ผมอยู่ในเมือง ผมจะเล่าตอนผมอยู่บ้านนอกให้ฟัง ผมก็เป็นคนที่นั่น ข้างบ้านผมก็มีผู้หญิงอยู่คนหนึ่งซึ่งสวยมากหุ่นเธอดีมากเพราะเธอตื่นเช้าขึ้นมาเธอต้องเต้นอารบิคทุกครั้ง ผมแอบดูเธอทุกวันแม้กระทั่งในห้องน้ำ ห้องน้ำมันเตี้ยห้องผมมันสูงและติดกับห้องน้ำเธอ ผมมองเห็นหมดเลยเธอก็ทำท่าต่าง ๆ จนมังกรผมผงาดบ่อย ๆ ห้องผมติดกับห้องเธอสามารถปีนไปหาได้ เธออยู่คนเดียวและตอนนั้นไม่มีใครอยู่บ้านผมจึงปิดไฟและแอบดูห้องเธอไม่ปิดหน้าต่าง ผมซึ่งปิดไฟจึงเห็นเธอเอามือแหย่ของเธอทำท่าต่าง ๆ ผมจึงทนไม่ไหวจึงลุกขึ้นทำเสียงดัง ตอนแรกเธอก็ตกใจพอได้ที่เธอจึงบอกว่าไหน ๆ ก็เห็นแล้วปีนหน้าต่างเข้ามาซิ ผมไม่รอช้าเข้าไปจูบซอกคอและนมเธออย่างเมามัน ดูดนมเธอ จูบปากเธอ เลียตามเรือนร่างอันสวยงามของเธอ สุดท้ายผมเอามังกรของผมยัดเข้าไปอย่างเมามันของเธอคับมาก ทำตั้งหลายท่ามังกรผมมันก็พ่นพิษออกมา ถ้าผมเขียนผิดก็แก้ให้ด้วยนะครับ ถ้าได้ลงในหนังสือผมขอภาพสัก 10 ภาพ เป็นภาพไทย-ญี่ปุ่น-ฝรั่ง ท่าร่วมเพศสัก 2 ภาพนะครับ



"ขอดขายนายตู่"



เปลือยเปล่า เขาจับให้ดิฉันนอนหงายโดยขาข้างหนึ่งอยู่ที่พื้นเหมือนเดิม ส่วนอีกข้างถูกยกไว้บนพนักพิงดิฉันจึงมองเห็นขนาดของเขาถนัดตา แม้จะพอ ๆ กับของสามีแต่กำลังในการกระแทกหรือลีลาผิดกันลิบลับ ดิฉันเด้งรับการกระแทกของคู่แต่ละครั้งมดลูกแทบพังเขาทั้งงัดทั้งส่ายดิฉันผงกหัวมองเจ้าหัวบักแดงที่ทะลุทะลวงเข้าโพรงเนินด้วยใจระทึก ในที่สุดดิฉันก็ต้องแอ่นเอวลอยรับการกระแทกด้วยความเสียวแปลบ ไล่เลี่ยกันคู่ก็ชักออกคล้ายเป็นการโชว์พลังความหนุ่มของเขา คู่กำมันชักว่าวไม่กี่ทีน้ำข้นขาวเหนียวเหนอะก็พุ่งตรงมาตกถึงคางหวุดหวิดจะเข้าปากดิฉันก่อนจะค่อยย่นระยะลงตามกำลังส่ง ผลสุดท้ายก็กองตรงหน้าท้องดิฉันเต็มไปหมด คู่โน้มตัวก้มหน้าดูดเม้มนมดิฉันไปมานิ้วทั้งสามแหวกแยงเข้าเนินที่เปิดอ้า "น้าปูรู้ตัวมั้ยครับของน้าปูใหญ่จริง ๆ ผมอยากเล่นน้าปูมานานแล้ว" เสียงออดอ้อนเบา ๆ ของคู่กระซิบดิฉันแต่ดิฉันแกล้งทำเฉย หลังจากดิฉันและคู่อาบน้ำเสร็จคราวนี้ดิฉันพาเขาเข้าห้องนอนคราวนี้ดิฉันเป็นฝ่ายเริ่มบ้างโดยคู่เป็นฝ่ายยืนข้างเตียงดิฉันนั่งขอบเตียงงับท่อนเอ็นสลับการเล็มเลียหัวบักเล็มคลึงลูกไข่และสิ่งที่ไม่คาดคิดจู่ ๆ คู่ก็เด้งหงึก ๆ พุ่งน้ำเข้าจนเต็มปากจนดิฉันวิ่งเข้าห้องน้ำแทบไม่ทัน คืนนั้นเล่นกันเกือบสว่าง จากนั้นจนปัจจุบันเวลาสามีไม่อยู่ไม่ว่ากลางวันกลางคืนคู่กับฉันแทบไม่ได้นุ่งผ้าเลย ถ้าสามีรู้ดิฉันต้องตายแน่

"กาญจนา" ●



"แอบดูซ้อนแอบดู"

สวัสดีครับ คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมก็เป็นสมาชิกเลขที่ 011213 เคยแต่ส่ง จ.ม. หาเพื่อนสมาชิก ไม่เล่าเรื่องที่เกิดกับตัวผมเลย คราวนี้ผมขอเล่าเรื่องของผมให้เพื่อน ๆ สมาชิกอ่านบ้าง เรื่องจริงที่เกิดจากตัวผม ผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับขอตั้งชื่อเรื่องว่า เป็นเพราะพ่อแม่ของฉี

บ้านฉีกับบ้านผมอยู่ติดกัน ฉีเป็นคนไทยปนจีน ฉีสวยหุ่นดี น่ารัก เป็นคนเซ็กส์เอามาก ๆ เลย ฉีอายุ 29 ปี ขาวน่าฟัน ผมคิดจะฟันฉีหลายครั้งแล้วแต่ก็ไม่สำเร็จ แต่แล้วพระเจ้าก็เข้าข้างผมจนได้ ปี 36 นี่เองเดือนเมษายนเป็นวันอาทิตย์พ่อกับแม่ฉีงานหยุดไม่มีใครอยู่นอกจากฉี พ่อกับแม่ฉีเขากำลังเล่นเซ็กส์กันในห้อง ผมเห็นฉีก้มโค้งดูอะไรผมสงสัยรีบเดินเข้าไป ผมถามฉีว่าดูอะไรฉีเอามือมาปิดปากผมไม่ให้เสียงดัง ผมก็ได้โอกาสแอบดูไปด้วยแล้วก็เอามือคลำที่สองเต้าของฉี ๆ ไม่ว่าอะไรนมของฉีแข็งสู้มือผม ๆ รู้ว่าฉีมีอารมณ์ ผมไม่ดูพ่อกับแม่เขาเล่นเสียวแล้วผมเล่นของฉีดีกว่า ผมเล่นนมฉีอยู่นานแล้วค่อยลงมาที่เต่าของฉีผมล้วงที่เต่าฉีมันเปียกเยิ้มเลยผมแหย่ไปดูบ้างฉีก็ส่ายก้นร้องซี้ดว่า "พี่...ฉีทนไม่ไหวแล้ว" ผมเลยชวนฉีไปที่หลังสวนมีซุ้มอยู่ซุ้มหนึ่งผมก็จัดแจงเอาใบตองมาปูแล้วให้ฉีนอนลง ผมเริ่มจัดการไซ้ซอกคอฉีแล้วแกะกระดุมเสื้อของฉีออกหมดผมแทบไม่เชื่อว่าเต่าของฉีทั้งใหญ่ทั้งขาว หัวใจผมเต้นไม่เป็นจังหวะเลยผมเริ่มไซ้ลงมาเรื่อย ๆ ลงมาที่นมของฉี ผมเริ่มดูฉีส่ายทั้งก้นทั้งร่อง "พี่จ๋าฉีทนไม่ไหวแล้ว" ผมยังไม่สนใจไซ้ลงมาถึงเต่าของฉีมันมีกลิ่นหน่อย ๆ ผมก็ไม่รอช้าเอาลิ้นเลียเต่าของฉี ๆ ร้องแล้วเอามือสองข้างกดหัวผมติดกับเต่าของฉีผมหายใจแทบไม่ออกฉีร้อง "พี่จ๋าฉีทนไม่ไหวแล้วให้เอาไอ้ซ่อนแหย่เข้าไปที" ผมรีบถอดกางเกงออกจนหมดแล้วผมก็เอาไอ้ซ่อนแหย่แต่แหย่ไม่เข้าผมก็ให้ฉีเลียกับอมไอ้ซ่อนผมให้มันเปียกทีนี้ผมดันเข้าไปได้ครึ่งฉีร้องเจ็บ ผมก็ดูดนมฉีให้ฉีลืมเจ็บฉีส่ายก้นไปมาผมก็ค่อยดันไปจนมิดผมชักเข้าชักออกฉีก็ร้องอย่างคนลืมตัว "ผัวจ๋าฉีเสียว ฉีมีความสุขเหลือเกิน" แล้วผมก็เปลี่ยนท่าใหม่ให้ฉีคุกเข่าเล่นท่าสุนัข ผมดันเข้าออกซอยถี่ขึ้นฉีทั้งส่ายก้นทั้งร้องผมเสียวจนทนไม่ไหวปล่อยน้ำเข้าเต่าของฉีจนตัวเกร็งไปหมดเลย เสร็จแล้วผมยังไม่ชักออกให้ฉีขมิบมันเสียวดี วันนั้นเราเล่นกันสามครั้ง ตอนนี้ผมกับฉีก็หาโอกาสเล่นกันอยู่เป็นประจำ ถ้าเรื่องของผมได้ลงตีพิมพ์ผมขอภาพที่เห็นจะจะไม่มีอะไรปิดเลย

สุดท้ายนี้ผมขอให้คุณอากังฟูจงอยู่กับไทยเพลย์บอยไปนาน ๆ

สวัสดีครับ

หนุ่ม แมงคุด

"รักที่น้ำตก"



สวัสดีครับ พี่กังฟูที่นับถือ

ฉบับนี้ผมเขียนเป็นฉบับแรกเลยนะครับ ผิดตกอะไรก็ขออภัยพี่ด้วยนะครับ ผมได้แอบรักผู้หญิงคนหนึ่งครับ เธอชื่อหน่อยครับ หน่อยเป็นคนที่สวยมากครับ ขาว ผมยาว ผิวเนียนน่ารักมาก ผมจีบเธอช่วงเย็นเพราะเธอจะเดินกลับบ้านหลังจากเลิกเรียนตั้งแต่ถนนใหญ่มาถึงบ้านก็ประมาณกิโลครึ่ง ตั้งแต่ถนนใหญ่ผมจีบเธอตลอดทางหน่อยก็ไม่พูดอะไรได้แต่เดินยิ้มเขิน ๆ และพรุ่งนี้ก็เป็นวันเสาร์ด้วยผมจึงชวนเธอไปเที่ยว หน่อยก็ยินดีจะไปกับผม รุ่งเช้าผมแต่งตัวเสียหล่อไปรับเธอที่บ้าน เธอก็แต่งตัวรอผมอยู่ก่อนแล้ว ผมถามหน่อยว่าเราจะไปเที่ยวที่ไหนดี หน่อยตอบว่าแล้วแต่พี่ ผมจึงชวนหน่อยไปน้ำตกซึ่งอยู่ห่างจากบ้านประมาณ 10 กิโล ผมขี่รถเครื่องหน่อยซ้อนท้าย ทางไปน้ำตกนั้นทางมันเป็นหลุมเป็นบ่อเวลารถลงหลุมทีตัวของหน่อยมาเบียดผมนมของหน่อยมาถูกหลังผมถึงกับเสียววูบเป็นแบบนี้อยู่หลายครั้งจนถึงน้ำตกเราจึงลงไปเล่นน้ำกัน และมีงูตัวหนึ่งมาจากไหนก็ไม่รู้หน่อยตกใจวิ่งมากอดผมและงูก็ไป ผมมองหน้าหน่อย หน่อยก็มองผมอย่างอาย ๆ ผมจึงจูบหน่อย ๆ ก็ชอบ ผมจึงพาหน่อยมาที่ฝั่งรูดกางเกงยีนส์และเสื้อของหน่อยออก และก็จัดการกับเสื้อผ้าของผมออกและให้เธอนอนปลดยกทรงของหน่อยออก นมของหน่อยขาวเนียนน่ามองจริง แล้วผมก็จูบไซ้หน้าอกของหน่อย บอกว่า "หน่อยเสียวจังเลยพี่จ๋า" แล้วผมก็รูดกางเกงในของหน่อยออกของหน่อยนั้นใหญ่จริง ๆ ยังไม่มีขนเลย ผมจึงเอาหน้าลงไปซบที่นูนของเธอ หน่อยบิดตัวเพราะความเสียว "พี่จ๋าเอาใส่เข้าไปเถอะหน่อยเสียวใจจะขาดอยู่แล้ว" ผมไม่รอช้าจับปลาช่อนของผมมุดเข้าไปในเต่าของหน่อย "พี่จ๋าเบา ๆ หน่อย เจ็บ" แล้วผมพูดว่า "เข้าหมดแล้วจ้ะ" แล้วผมเริ่มโยกช้า ๆ ก่อนเพราะกลัวหน่อยจะเจ็บ "พี่จ๋าเร็ว ๆ แรง ๆ หน่อยมันส์เหลือเกิน" เมื่อผมได้ฟังอย่างนั้นผมก็เล่นแรง ๆ เลย ผมทำอยู่นานหน่อยจึงพูดว่า "พี่จ๋าหน่อยจะ...แล้ว" แล้วผมซอยอีกพักหนึ่งจึงตามหน่อยไป แล้วเรารีบใส่เสื้อผ้าขี่รถกลับบ้าน แล้วจากวันนั้นเราก็มาเล่นที่น้ำตกกันบ่อย ๆ เรื่องนี้เกิดขึ้นเมื่อไม่กี่เดือนที่ผ่านมาครับ

สุดท้ายนี้ผมขอรูปนางแบบถ่ายแบบจะจะสัก 5 รูปนะครับ เอาแบบที่ไม่มีขนนะครับ สวย ๆ หน่อยนะครับ เอาแบบจะจะนะครับผมชอบมาก ดูไม่เบื่อเลยครับ ขอขอบคุณพี่กังฟูล่วงหน้าเลยนะครับ

เด็กเพชร

ไทยเพลย์บอย

มีข่าวดีมาบอก กับเพื่อนสมาชิกไทยเพลย์บอยที่ต้องการเลิกบุหรี่เด็ดขาด บัดนี้ "กังฟู" ได้ทดสอบจากผู้ต้องการอดบุหรี่ 20 รายด้วยต้นไม้ใบหญ้าหลายชนิด นำเอามาต้มเคี่ยวน้ำจนเป็นน้ำที่ ี ประสิทธิภาพ สามารถดื่มได้และจะทำให้เหม็นบุหรี่ภายใน 3 วันและจะไม่ทำให้อยากบุหรี่อีกเลย

ข้อแม้ที่ต้องตั้งใจ ต้องตั้งใจอดแน่นอนมิเช่นนั้น หากดื่มน้ำนี่แล้ว หันกลับไปสูบจะกลับกระตุ้น สูบมากกว่าเดิมอีกเท่าตัวผู้ใดสนใจ ตั้งใจโทรสอบถาม "กังฟู" ได้ที่ 5304729 ตั้งแต่บ่าย 2 โมงเป็นต้นไป

หวังว่าเป็นวิทยาทานต่อกัน

นิยายเรื่องยาว

เสน่ห์ซาตาน ภาค 2 อาจารย์เรือง

โดย...ฟ้า ธนชัย

แล้วทุก ๆ วันตั้งแต่กลางวันยันเย็นจะมีเด็กสาวในเครื่องแบบผลัดกันวนเวียนเข้ามาลงลิ้นทำพิธีกันหนาตาขึ้น จนอาจารย์และ 2 ศิษย์อ้วนพรีอิ่มกับเงินรายได้คิดเป็นหัวละร้อยบาท ทว่าไอ้สม ไอ้วุฒิ มันเริ่มรู้สึกว่าจะหนักกับงานมากจนเกินไปเมื่อขากรรไกรของมันทั้งสองแทบจะเคี้ยวหรือกินอาหารอะไรยกไม่ขึ้นเลย จะอะไรเสียอีกเมื่อมันใช้ขากรรไกรมาอ้าค้างเพื่อใช้ลิ้นอย่างเดียว



"เฮ้ย! ไอ้วุฒิ ไอ้สม กูว่าต่อไปเราควรจะมีการร่วมให้พวกสาว ๆ ได้ดูของจริงกันมั่งมันจะได้กระตุ้น เผื่อมันมีคนทนไม่ได้เราก็อาจจะได้สด ๆ ซิง ๆ มั่ง" เสียงอาจารย์เรืองนั่งพูดคุยเสนอความคิดเห็น นัยว่าจะมีรายได้จากการดูและเผลอ ๆ เป็นการยั่วยุอารมณ์ให้กระเจิงเผื่อจะได้อึ๊บของจริง และทุกวันนี้ที่กลุ่มอาจารย์เรืองได้ถึงขั้นเด็กสาวนอนเปลือยล่อนจ้อนให้ใช้ลิ้นเลียละเลงเซาะไซ้ตามเหลือบร่องดิ้นพล่านบิดตัวดีดดิ้น ก็ไม่กล้าที่จะทำอะไรมากไปกว่านั้นนอกจากใช้ลิ้นแต่มือตัวเองต้องช่วยตัวเอง ไม่ใช่อะไรมากเท่าปริญญาเก่ามันฝังหัวจดจำเจ้าตัวยอมแต่เกิดพ่อแม่รู้เดี๋ยวก็ต่อปริญญาอีกนาน

ไอ้สม ไอ้วุฒิ ก็เห็นดีด้วยกับเรื่องหารายได้เพิ่มด้วยการจัดละครแอบดู

เป็นเดือนมาแล้วที่ไอ้วุฒิ ไอ้สม ต้องทำงานละเลงลิ้นให้เด็กสาวที่อ้างว่ามาลงของซึ่งที่แท้จริงก็คือมาหาความสุขความเสียวสุด ๆ กับปลายลิ้นของ 2 บริกร เด็กสาวเหล่านั้นก็บอกต่อ ๆ กันไป คุยกันอย่างสนุกสนานคล้ายพบของเล่นใหม่ โดยไม่ได้คำนึงถึงความเสียหาย ละอายใจตัวเอง

เจ๊เฮียงก็ยังคงวนเวียนมาหาอาจารย์เรืองเพราะมาติดตามเรื่องที่ทำเสน่ห์กับเสี่ยเปี๊ยง จนอาจารย์นัดให้เจ๊เฮียงกับหนูโบวล์มาพบในอีกวัน เพราะวันนี้ตอนเที่ยงที่เจ๊เฮียงได้นัดเสี่ยเปี๊ยงไว้ตอนเที่ยง ตอนเช้าอาจารย์จึงนัดให้มาเอาน้ำมันพรายพร้อมนั้นอาจารย์เรืองก็ได้สอนวิธีใช้น้ำมันพรายให้จนเป็นที่เข้าใจ

ณ ที่สำนักงานของเสี่ยเปี๊ยง เจ๊เฮียงก็พาหนูโบวล์ที่แต่งตัวในชุดนักศึกษาเข้าไปหาในห้องส่วนตัว โดยที่หน้าห้องมีเลขานุการส่วนตัว อารีย์สาวร้อนแรงแจ๋แจ๋นพยายามจะกีดกันแต่ก็เพราะเสี่ยเปี๊ยงเกิดติดตาต้องใจหนูโบวล์ขึ้นมาอย่างปิ๊ง เสี่ยเปี๊ยงก็ไล่เลขาออกมารอนอกห้อง สร้างความไม่พอใจกระฟัดกระเฟียดเร่า ๆ อยู่หน้าห้อง

ขณะที่เจ๊เฮียงคุยเรื่องงานกะเสี่ยเปี๊ยงนั้น หนูโบวล์ก็เริ่มแผนการตามที่อาจารย์เรืองเสี้ยมสอนมา โดยเอาขวดน้ำมันพรายขยอกใส่มือแล้วลุกขึ้นเดินอ้อมไปทางข้าง ๆ เสี่ยเปี๊ยงพร้อมทำท่าตกใจเอามือไปตีแปะทำทีเป็นตียุงพร้อม

เอาน้ำมันพรายป้ายไปตรงต้นคอ เสี่ยเปี๊ยงก็รู้สึกพอใจ เอามือตะปบตบทับมือหนูโบวล์อย่างส่อสันดานกรุ้มกริ่มในตัว หนูโบวล์ขยับมือออกพร้อมยิ้มหวานหันกลับมาสบตากะแม่อย่างมีเลศนัย เดินกลับมาทางโซฟาร์นั่งทำเป็นไม่ระวังตัวกระโปรงถดเลยเหนือเข่าขึ้นมามากแต่หนูโบวล์ทำไม่สนใจแถมอ้าขาออกอีกเล็กน้อย เผยอให้เห็นร่องลึกเข้าไปเห็นถึงกางเกงในสีชมพูแถมก้มตัวลงทำทีเป็นผูกเชือกรองเท้าอีกต่างหาก เล่นเอาเสี่ยเปี๊ยงตาลุกถมึงจ้องมองอย่างเสียวอารมณ์



นั่นก็ไม่ใช่พิษสงของหนูโบวล์แน่นอน ถ้าไม่ใช่คำสั่งสอนของอาจารย์เรืองที่วางหมากกลเอาไว้อย่างแยบยล

การเจรจาเรื่องการค้าระหว่างเจ๊เฮียงกับเสี่ยเปี๊ยงไปด้วยดี ตกลงกันชนิดเจ๊เฮียงนึกไม่ถึง พร้อมนี้เสี่ยเปี๊ยงถึงกับเชื้อเชิญเจ๊เฮียงกับหนูโบวล์ไปทานอาหารฉลองเรื่องผลสำเร็จของงานรับเหมาร่วมกัน

ทำเอาเจ๊เฮียงถึงกับตะลึงไม่คาดคิดว่าอะไรมันจะง่ายขนาดนี้ ใจนึกแต่ว่าเป็นเพราะผลน้ำมันพรายของอาจารย์เรืองแน่นอน หนูโบวล์ก็พลอยตื่นเต้นชื่นชมกับแม่ไปด้วย

แล้วเจ๊เฮียงกับหนูโบวล์ก็ถูกเสี่ยเปี๊ยงพาขึ้นรถขับออกไปทานอาหารกลางวัน ทิ้งให้เลขาคู่ใจต้องยืนเซ่อ นับเป็นครั้งแรกในรอบปีที่อยู่กับเสี่ยเปี๊ยงมา

อาหารกลางวันที่เสี่ยเปี๊ยงพาสองแม่ลูกมานั้นเป็นที่หรูชนิดหนูโบวล์และเจ๊เฮียงแสนจะปลื้มนัก ทั้งแม่และลูกถูกเอาอกเอาใจจนออกนอกหน้า กว่าจะแยกจากกันเสี่ยเปี๊ยงอ้อยอิ่ง ๆ แทบไม่อยากจาก ขอนัดพบใหม่อีกทั้งหนูโบวล์และเจ๊เฮียง ซึ่งเจ๊เฮียงก็รับปากทันที

"ขอบคุณมากเจ้าค่ะอาจารย์ขา" เสียงเจ๊เฮียงถลามากราบอาจารย์แทบถึงตักทีเดียว เสียงอาจารย์เรืองหัวเราะลงลูกคอหึ ๆ คาดคิดไม่ถึงว่าอะไรมันจะฟลุ๊คอย่างนี้หนอ เห็นเจ๊เฮียงกรีดนิ้วนับแบ๊งค์สีม่วงใหม่ ๆ เป็นปึกนับแล้วส่งมาให้อาจารย์

"นี่ค่ะอาจารย์ 3 หมื่นบาท สมนาคุณให้อาจารย์ตามที่ตกลงกันไว้"

อาจารย์ยื่นมือรับมากำเอาไว้แน่น เกือบสิบปีตัวกูไม่เคยได้กำเงินมากขนาดนี้เลย

"หมายความว่าทุกอย่างเป็นไปตามที่เจ๊เฮียงต้องการใช่ไหมล่ะ" อาจารย์กล่าวอย่างภาคภูมิ

"ค่ะ อาจารย์" เจ๊เฮียงตอบ

"อ้อ! เจ๊ะยังไม่ได้ลงเสน่ห์ครั้งสุดท้ายเลยนะ วันนี้ก็ลงซะเลยสิจะได้หมดปัญหา"

เจ๊เฮียงผงกหน้ารับอย่างยิ้มแย้ม "อาจารย์ต้องลงให้เองนะ" เจ๊เฮียงมองตาอาจารย์แล้วยิ้มอย่างเป็นนัย ๆ

"เอ้า! เอาก็ได้ จะได้ขลังและพบความสำเร็จมากยิ่งขึ้น" อาจารย์พูดพร้อมลุกขึ้นเดินไปทางห้อง หันมาพยักหน้าให้เจ๊เฮียงลุกตามเข้าไป

แน่นอนที่การลงพิธีอาอาจารย์กับเจ๊เฮียงก็สู้กันสุดฤทธิ์ โยกกันแอ่นกันสู้กันจนเหงื่อโชก ขณะที่สู้กันนั้น 2 คนหารู้ไม่ว่ามีสายตาอยู่อีก 4-5 คู่ของนักศึกษาสาวแอบดูอยู่ข้างห้องพิธี โดยมีไอ้สมไอ้วุฒิ จัดการขายรูแอบดูรูละ 100 บาทถ้วน ตามคำสั่งอาจารย์

5 สาวดูแล้วหนาวแอบเอามือสาวตัวเองอยู่นอกกระโปรงอย่างลืมตัว ก็แม่ 5 สาวนี่ก็กะจะมาลงของด้วยลิ้นแต่ไอ้สมกลับเสนอรูปแบบใหม่ให้ดูก่อนดีกว่า มันเป็นการมอมเมาอย่างชนิดที่เหยื่อคือเด็กสาวนักศึกษาให้ลุ่มหลงจนโงหัวไม่ขึ้น อนิจจา...เสียทั้งเงิน เสียทั้งตัว และเสียความกระดากอายจนลืมตัว

กว่าอาจารย์เรืองกับเจ๊เฮียงต่อสู้กันเสร็จก็ปาเข้าไปกว่าครึ่งชั่วโมง น้องหนู 5 สาวก็สุดทนพออาจารย์กับเจ๊ออกจากห้องเท่านั้น ไอ้สมจัดการเรียกเก็บเงินค่าลงลิ้นอีกคนละร้อย 5 สาวก็กรูกันเข้าห้องอย่างรู้งานตลอดจนนอนหงายรอรับลิ้นด้วยร่างอันเปลือยเปล่า อีก 2 สาวก็เปลือยยืนรอต่อคิว

(อ่านต่อฉบับหน้า)

ลักหลับ



"เป็นแผนแน่ ๆ"

สวัสดีครับ เฮียกังฟู ที่รัก

ชอบมากและติดตามหนังสือไทย-เพลย์บอยมาตลอด อ่านเรื่องของคนอื่นมามากแล้ว ขอเล่าเรื่องตัวเองบ้างเพื่อจะแลกเปลี่ยนกัน เดี๋ยวจะหาว่าเอาเปรียบ

ผมมีเรื่องลักหลับที่เกิดกับผมเองเมื่อตอนอายุ 16 ปี พอรู้เรื่องอะไรบ้างแต่ไม่ฉลาดดีพอและยังรู้ไม่หมด ตอนนั้นผมอยู่บ้านนอกท้องนาตามประสาเด็กซุกซนประจำหมู่บ้าน ซึ่งต้องมีพรรคพวกเป็นขบวนการ กลางคืนก็จับกบหาปลา กลางวันก็เอาควายไปเลี้ยง หรือไม่ก็เกี่ยวหญ้ามาให้มันกิน

วันที่ผมได้ลักหลับ มันเป็นอย่างนี้ ผมกับไอ้น้อยเอาควายไปเลี้ยงที่กลางทุ่งใกล้หนอง ก็มีวิไล อายุ 20 ได้เอาควายมาเลี้ยงเช่นกัน เราปล่อยควายลงหนองตรงโคนต้นมะขามเทศก็มีห้างนาจะผุพังแล้ว พอพักหลบแดดฝนได้อยู่เล็ก ๆ พูดได้ว่าถ้านอนเหยียดยาวก็ได้ 2 คนพอดี ผมเห็นไอ้น้อยกับวิไลพูดจาคุยกันอย่างซุบซิบ สักครู่ไอ้น้อยมันบอกผมว่าถ้าอีวิไลมันหลับก็ให้ผมแอบขโมยทำแบบที่ผู้ชายทำอย่างในหนังที่ไปดูกันมาในตลาดตอนฉลองโรงเรียน

ผมนึกได้ว่ามันมีหนังหลงม้วน ฉายหนังจีนอยู่ดี ๆ ก็มีหนังเอากันของฝรั่งฉิ่งกันอย่างชัดแจ้ง คนฉายก็ไปเข้าห้องน้ำ วิ่งพล่านแทบจะเหยียบคนดูตาย ดีที่ตำรวจที่มารักษางานเข้าใจ เพราะหนังนี่ตำรวจเอามาให้ฉายเอง คนดูเลยฮือฮาเป่าปากบอกฉายต่อ ๆ แต่คนฉายไม่ยอม ฉายกันทั้งเจ้าภาพงาน

ตอนนั้นผมมองหน้าไอ้น้อยมัน ซึ่งขยิบตาว่าอีวิไลมันสั่งมา ผมก็งงแต่พยักหน้ารับไป มองดูวิไลบนห้างนาเห็นเธอนอนหงายเอาขาห้อยลงจากห้างนาใส่ผ้าถุง สักพักผมก็ลองอ้อมไปดู เห็นวิไลหลับตา ไอ้น้อยคอยพยักหน้าให้ใส่เกียร์เดินหน้าลูกเดียว อ้อผมลืมบอกไปว่าไอ้น้อยมันตัวเล็กผอมเตี้ย อายุแค่ 14 เท่านั้น ผมไปถึงใจก็ยังสั่น ไม่รู้ว่าไอ้น้อยมันวางแผนอะไรหรือเปล่า แต่เมื่อทุกอย่างดูมันไปตามแผน ผมก็ย่องไปเปิดผ้าถุงขึ้นถึงบนอกเผยให้เห็นไอ้นั่นของวิไลเลย ไม่ได้ใส่กางเกงในด้วย ขาวเนียนแต่มีขนเยอะมาก วิไลขยับตัวแถมถ่างขาอ้าออกกว้างอีก ผมมองไปที่ไอ้น้อยซึ่งก็ถ่างตาโตเช่นกัน แถมย่องเข้ามาใกล้ ๆ อีก ผมจึงปลดกางเกงออก ไอ้จู๋ตั้งเด่นานแล้วค่อย ๆ เอาเข้าชนทิ่ม ๆ ตำ ๆ อย่างนั้น ชนอยู่นานสองนาน มันก็ธรรมดายังไงไม่รู้ จู่ ๆ วิไลก็เอามือมาจับไอ้จู๋ผมดึงไปจ่อตรงร่องแล้วเอาสองขาเหนี่ยวก้นผมเข้าไป

ไอ้จู๋เลยรู้สึกว่าจุ่มเข้าข้างใน อุ่น ๆ เสียว ๆ ผมยืนเฉยตกใจที่วิไลทำแบบนี้ แต่เธอกลับขยับก้นส่าย เอาสองขาหนีบรั้งตัวรั้งก้นผมไว้แน่น ผมรู้แต่ว่าของผมอัดแน่นกับวิไล เธอส่ายก้นโดยไม่ลืมตาจนสักพักวิไลก็เกร็งตัวอัดของผมแน่นและแน่นิ่งไปแล้วคลายขาออก ผมก็ถอยออกมารู้แต่ว่าของผมมีน้ำขุ่น ๆ ติดตรงปลายแหลมผมแค่นั้นเดินลงหนองล้างแล้วขึ้นมา ไอ้น้อยล้อผม ชั่วครู่วิไลตื่นแล้วเดินไปจูงควายกลับเลย ไม่พูดไม่คุยกับใครเลย

นี่คือประสบการณ์ของผมที่แปลกดี

เรื่องของผมมีเท่านี้ครับ ช่วยแต่งเสริมและลงในหนังสือให้ด้วย ของรางวัลไม่ต้องครับ

นับถือ

พจณ์

"เมาดีนัก"

สวัสดีครับ คุณอากังฟู ที่นับถือ

ก่อนอื่นต้องขอบอกว่าชอบมากกับไทยเพลย์บอย ที่มีเรื่องราวหลากรสลีลาในการให้ความรู้และสาระในเรื่องเพศศึกษาตลอดจนให้อารมณ์ใคร่ได้ดี ไม่ห่อเหี่ยวเฉาในอารมณ์ เมื่อได้อ่านนิตยสารของคุณอา

วันนี้มีเรื่องส่งมาให้ร่วมสนุกด้วยนะ เป็นเรื่องลักหลับของผมที่เก็บเอาไว้ ไม่กล้าบอกเล่ากับใคร อายเขาครับ แต่ถ้าเขียนเล่าก็พอทำใจได้ เพราะไม่เห็นหน้าตากันด้วย

ผมเช่าแฟลตอยู่นะครับ เป็นแฟลต 7 ชั้น และที่สำคัญคือผมแอบชอบแคชเชียร์อยู่ เธอสวยมากทีเดียว วันนั้นคือหลังจากเจ้าของแฟลตได้จัดทำบุญเลี้ยงพระมีการฉลองตอนกลางคืนกัน เหล้ายาเมากันสนัดทั่วหน้า นาน ๆ เจ้าของแฟลตจะใจกว้างสักที งานนี้ผมก็เอี่ยวนิดหน่อยแล้วกลับขึ้นห้องนอน มาตื่นอีกทีก็ตี 4 กว่า มีเสียงมาเคาะประตูห้องซึ่งผมนอนอยู่คนเดียว เมียไปต่างจังหวัดบ้านแม่ยายอีก 2 วันถึงกลับ ผมงงคิดว่าเมียมาเพราะเสียงเคาะประตูดังมาก ผมคิดว่าใช่จึงไปเปิดประตูห้อง ก็เจอกับแม่บ้านที่ชื่อสาวอายุ 27-28 ปี เธอเพิ่งมาทำงานใหม่แต่ท่าทางซ่าเกินตัว เห็นคุยว่ายังไม่เคยเปิดบริสุทธิ์กับใคร เห็นเขาเล่ากัน พอประตูเปิดปุ๊บ แม่สาวก็ก้าวเซฉับ ๆ มาถึงก็ล้มตัวลงนอนบนเตียงของผมเลย มีเสียงบ่นว่าไอ้เก๋ช่วยถอดกางเกงด้วย ผมตกใจเปิดไฟและบอกกับเธอว่านี่ห้องผม ไม่ใช่ห้องเก๋ ห้องเก๋ถัดไปอีกห้อง ผมเพิ่งรู้ว่าเป็นพี่สาวของเก๋เอง ผมรีบโผล่หน้าออกไปดูภายนอก และที่หน้าห้องเก๋ น้องสาวของเธอก็เงียบปกติดี ผมรีบปิดประตูหันมาอีกที สาวที่นอนหงายก็เอาขาถีบกางเกงยีนส์หลุดออกมาพร้อมกางเกงในตัวจิ๋วตามออกมาด้วย อวดความอิ่มอูมโหนกนูนดูท่าเธอจะร้อนกระวนกระวายน่าดูจนถอดเสื้อถอดยกทรงออกเอง ตอนนี้ใจผมสั่นเป็นเจ้าเข้าแล้วมาถึงอย่างนี้ จะทำอย่างไรกันดี ไม่มีใครเชื่อหรือเข้าใจแน่นอน ถึงตอนนี้จะบริสุทธิ์ใจแค่ไหนมันก็เลวแน่นอน ยังไงก็ยังไงล่ะ เอาไว้ก่อนเพราะเธอสะอาดและสวยน่ารักดี เมื่อโอกาสและจังหวะให้อย่างนี้ ไม่เอาก็โง่แล้ว ของส่งมาให้ถึงบนเตียงแถมเปลื้องเองเสร็จท่าเมาไม่รู้เรื่องดีนัก อารมณ์เสี้ยนของผมไม่ต้องพูดถึง แรก ๆ ก็ใจสั่นเพราะคาดเดาไม่ถูกกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น แต่ตอนนี้เป็นไงเป็นกัน ไอ้ไม้คานมันตั้งเด่เท่ระเบิดเป็นธนูจะพุ่งท่าเดียว

ผมลองเรียกชื่อก็อือ ๆ ผมเลยเอามือไปลูบหน้าอกและตรงที่โหนกนูน ก็ยังเฉยนิ่งอีกแต่มีอาการสู้มือ เด้งดิ้งบิดตัวไปมา อาจจะมีอารมณ์ก็ได้เพราะฤทธิ์เหล้ามันมีส่วนผลักดันชักจูงให้มีอารมณ์

ผมชักกล้าเมื่อเวลาผ่านมาเกือบ 10 นาที ผมลองจับหน้าขาเธออ้าถ่างออกของเธอมีฝอยดกทีเดียวบังอำพรางมองไม่ค่อยชัดเจนนัก ผมก้มแหวะฝอยออกดูชัด ๆ สีและเนื้อเยื่อร่องหลืบยังชิดแนบสนิทไม่มีอะไรพลอมแพลมโผล่ขึ้นออกมาให้เห็นเลย คงบริสุทธิ์จริง ๆ ผมยกเข่าข้อพับสองขาขึ้นแล้วแทรกตัวเข้าหว่างขาพยายามเอาไอ้ไม้คานของผมสอดใส่ได้แค่ชนตรงร่องเท่านั้น มีน้ำเหนียว ๆ ออกมายังไงก็ไม่เข้า ผมพยายามอยู่สักพักก็ไม่สำเร็จจึงปล่อยขาลองก้มดมดู เผื่อจะลองใช้ลิ้นเอาน้ำลายกรุยทาง พอก้มได้ที่กลิ่นฉุนฉี่เตะจมูก นี่แสดงว่าฉี่มาแล้วไม่ได้ล้างน้ำ ผมเลยไม่กล้าลงลิ้นแต่ไปเอาวาสลินมาทาหัวไม้คานของผมแล้วจับขยับจ่อใหม่เข้าได้นิดเดียว ขณะกำลังเหนี่ยวคิดว่าทำยังไงดีจึงจะเข้า ผมก็ต้องสะดุ้งสุดตัวเมื่อเธอกระเด้งแอ่นหน้าท้องน้อยพรวดขึ้นมามันสวนอย่างแรงกับไอ้ไม้คานของผมที่อุตส่าห์ไม่กล้าลงแรง มันผลุบเข้ามิดเลย ผมต้องแอ่นตัวตามจังหวะที่เธอทิ้งก้นลงไม่งั้นหลุดแน่ ผมฝังลึกอยู่อย่างนั้นแล้วค่อย ๆ ขยับตัวขึ้นลงเบา ๆ วาสลินมีส่วนช่วยหล่อลื่นมาก แต่การขยับแน่นหนึบ ๆ เลย สังเกตว่าเธอก็ท่าจะมีอารมณ์เช่นกัน ส่ายสู้เล็กน้อย ผมเลยบดและค่อย ๆ สาวขยับขึ้นลงจากช้า ๆ เป็นค่อย ๆ เร็วขึ้นจนผมสุดทน เธอก็ขยับรับอย่างเสียวแน่นอน ผมซอยได้ที่เธอเองก็แอ่นก้นสูงสู้ผมเองสุดทนพ่นน้ำอันสุดยอดออกมา เธอคงเสร็จเสียวเช่นเดียวกัน เลือดรินไหลตามออกมากับน้ำเชื้อของผม ต้องเอากระดาษเช็ดให้เธอแล้วพยายามใส่กางเกงและเสื้อให้อย่างทุลักทุเลจนเรียบร้อยแล้วผมรีบจับเธอคว่ำหน้า ลากมาทางหน้าประตู ผมพาเธอนั่งพิงฝาทางเดินแล้วรีบไปเคาะห้องเก๋น้องสาวของเธอ เก๋ก็เปิดประตูออกมาตกใจจึงช่วยกันลากพี่สาวเธอเข้าห้องไป

จากวันนั้นทุกอย่างปกติดี สาวก็เฉยไม่รู้ว่ามีอะไรเกิดขึ้น ผมก็เฉยแต่เสียดายที่อยากจะได้อีกก็ไม่มีโอกาส ทุกวันนี้เขามีแฟนไปแล้ว ผมก็ยังอยู่ที่เดิม ห้องเดิมแต่ได้เก๋มาเพิ่มเติม แล้วจะเขียนมาเล่าให้ฟังอีกนะครับ

"อนุสรณ์"



"ท่ามันยวน"

สวัสดีครับ คุณกังฟู

ช่างทอง



"ความพยายาม"

สวัสดีครับ คุณกังฟูที่นับถือ

"พี่ก้อยหลับสนิท"

สวัสดีครับ คุณอากังฟูที่เคารพ

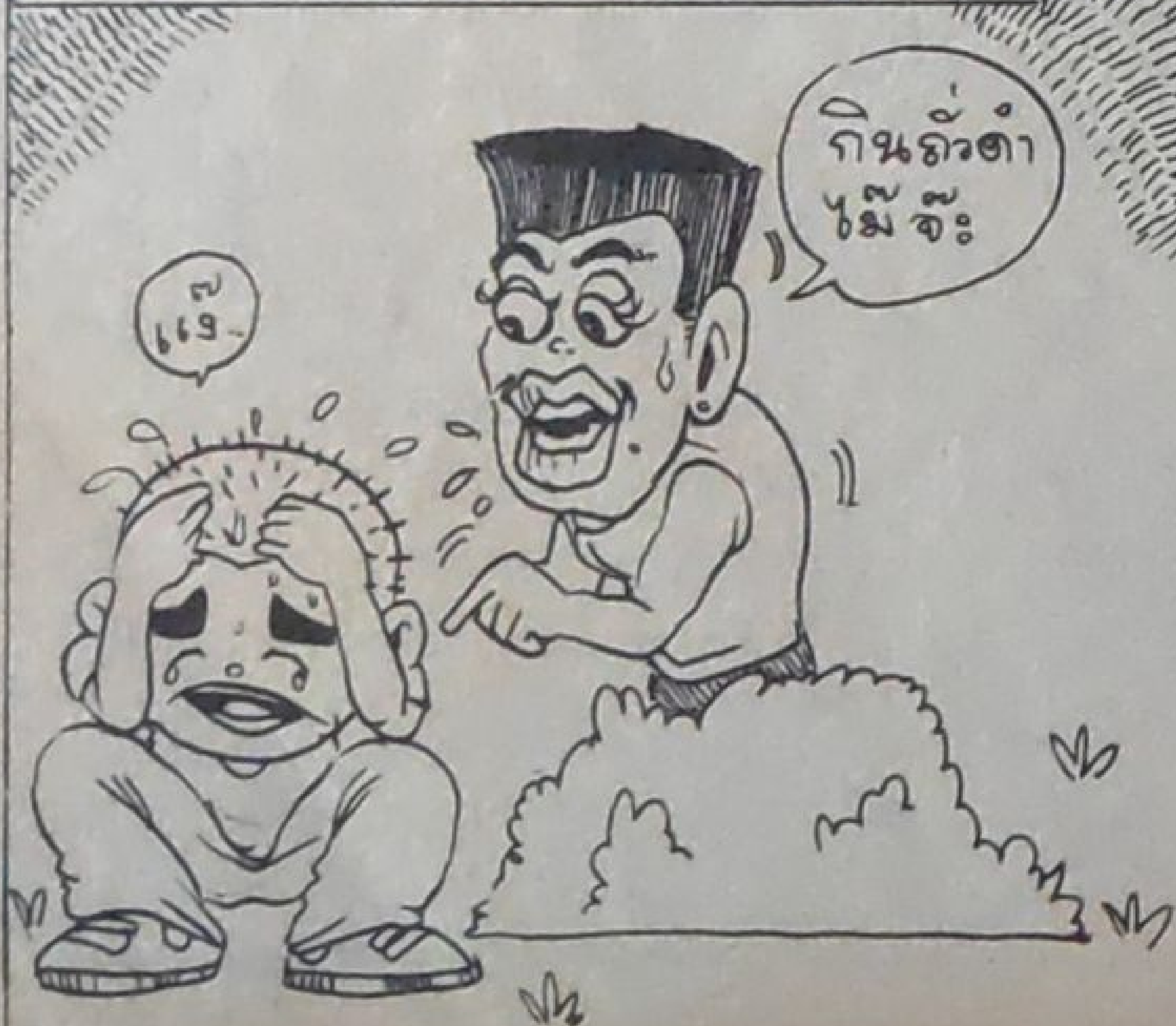
เด็กเทคนิคคอน



เป็นคุณ คุณจะทำไง











ไทยเพลย์บอย









คุยสไตล์ กังฟู

เป็นผู้ชาย ไม่มีอะไรจะเหนือกว่าชายอีกแล้วในโลกนี้ นอกจาก**ตั้งท้องคลอดลูก** หรือมี**ประจำเดือน**เท่านั้น ที่ผู้ชายเราทำไม่ได้อย่างหญิง

ความเป็นชายได้เปรียบต่อทุกสิ่งทุกอย่างในโลก มีเพียงเสียเปรียบตรงต้องงอนง้ออ้อนวอน ลดความมีศักดิ์ศรี **ตรงต้องอาศัยอวัยวะเพศหญิง เป็นที่ระบายความใคร่ออกจากตัว**

สรุปได้ว่า เพศชายยังต้องด้อยและอ่อยกับหญิงในนาทีวิกฤติเท่านั้น นอกนั้นฉันคือ **"ผู้ยิ่งใหญ่ในโลกนี้"**

ผู้ชายคนใดเข้มแข็ง ก็ดูจะหฤโหดในบทบาทของชายชาตรีที่มองเห็นเพศหญิงเป็นของเล่น เป็นที่รองรับอารมณ์ สนุกสนานกับการได้เชยชม ได้ตะโบมโลมไล้เพื่อความต้องการของชาย ความหมายคือเป็นตัวกระตุ้นใคร่ให้ออกจากตัว คุณค่าอยู่ตรงนาทีนั้น พอสมใจก็ดูจะไร้ค่า อยากก็มาป้อ ล่อแล้วก็เสือกไส เป็น ๆ หาย ๆ หญิงก็ไม่หราบเข็ดจำ ตอกย้ำความเจ็บปวดให้กับตนเอง คงปลอบใจตัว นานวันอาการชายคงจะดีขึ้นอย่างนั้น

ขนาดยังสดใหม่ ไม่ไอไลปรากฎ นานวันของหดหย่อนยาน จะรำคาญขนาดไหน จะกลับกลายเป็นหญิงไล่ล่าซะส่วนใหญ่

แต่เพศชายคนใดมีจิตใจอ่อนแอ แต่มี **"คุณธรรม"** ก็ต้องรับกรรมในสายตาชาย ด้วยคุณค่าแห่งความดีที่ซื่อสัตย์ รักเดียวใจเดียว จะเหี่ยวเฉาอย่างไรไม่สนใจ แต่ชายที่ว่านี่น้อยรายที่จะได้พบเห็น

ที่เกริ่นกล่าวมานี่ ใช่มายุแยงเพศชายให้มีอันเป็นไปในความเป็นชายชาตรี ใครคิดว่าดีในสิ่งที่ปฏิบัติกระทำอยู่ มีความสงบสุข มีสันติสุขของชีวิต ไม่วุ่นวาย ไม่ตะกายฝาก็ต้องถือว่าโชคดี ซึ่งผิดกับยุคสมัยนี้ เพศชายก่อปัญหาสร้างความเดือดร้อนใส่ตัว แล้วมานั่งกลุ้มตีอกชกหัว ระรัวความทุกข์เวทนาของตัวเองให้เพื่อนฝูงใกล้ชิดฟัง หารู้ไม่ว่าความรำคาญของผู้ฟัง อาจด่าในใจที่ตนเองมีสุขสนุกสนาน ก็ได้คนเดียวเงียบกริบ พอทุกข์เที่ยวโพทนาให้ผู้อื่นเอาเป็นภาระ ทางหู ทางสมอง เสียคุณค่าแห่งการพูดคุยและคบหา

ทุกวันนี้เรื่องทุกข์เวทนา เรามักจะได้ยินและพบเห็นตลอดเวลา กระทั่งเพื่อนฝูงที่สนิทที่คบหากัน เป็นการระบายความทุกข์ยาก ฝากฝังเพื่อตนเองจะได้สบาย เป็นการเอาเปรียบและเห็นแก่ตัว สุขเอาแต่ทุกข์มาระบาย ใครก็มีทุกข์ด้วยกันทุกคน เพียงเหตุผลว่า สมควรจะระบายมันออกมาไหมเท่านั้น ทำไมต้องให้ผู้อื่นที่ไม่รู้ไม่เห็น ต้องมารับฟังชะตากรรมของเราที่ตัวเราเองก่อมันมาอย่างตั้งใจ

ผู้ชายก็คือผู้ชาย ที่ไร้สติในสิ่งเหล่านี้ ก็เพราะความเป็นชายนะซิ จึงมีแต่ความหมายของการกระทำ แต่ไม่น้อมนำเอาเหตุและผลของการกระทำมาวิเคราะห์และวิจัยก่อนว่า ผลมันจะเป็นอย่างไรในภายหลัง ขอกระทำในจังหวะและโอกาสเปิดทางให้ก่อนเท่านั้น อะไรเกิดผิดพลาดในภายหลังค่อยมาแก้กัน

ในบางครั้ง ทั้ง ๆ ที่รู้ว่าผลกระทำมันจะระยำตำบอน สร้างความเดือดร้อนให้ผู้อื่นหรือตนเองก็ยังกระทำ ผลกรรมที่ตามมาคุกตะรางจึงเป็นที่รองรับ ให้สำนึกในภายหลังอย่างสายเกินแก้

ยาเสพติด มีพิษร้าย เหล้ายา ทั้ง ๆ ที่รู้ว่า บ้ากินเสพกับมันแล้วชีวิตจะสั้น ต้องตายก่อนกำหนดอายุขัย รู้ทั้งรู้บางคนมีสติปัญญาเลิศประเสริฐศรี กลับมาโง่เง่ามัวเมา หลงระเริงกับมันอย่างยินดี ทั้งที่รู้ว่าทุกคนรักตัวกลัวตายด้วยกันทุกคน อะไรมันจะสัปดี้สีประดนอย่างนี้ ร่างกายสะกิดเป็นแผลรีบเอายาทา อากาศหนาวร้อนรู้จักห่มรู้จักพัดให้สะบัดกาย แต่ที่ไอ้ที่ทำอันตรายต่ออวัยวะภายใน เหล้ากรอกมันเข้าไป บุหรี่ดูดให้เต็มปอด ยาม้ายาเสพติดกลืนกินสูดดูดอย่างตั้งใจ อะไรกันวะคน สัตว์เดรัจฉานที่มันคลาน 4 ขา ไร้สมอง ไร้ปัญญา โง่เง่าอย่างควายทุย ลองเอา**เหล้า บุหรี่ ยาม้า** ไปให้มันสิ แค่ดมมันยังเหลือบตามองค้อนคนเอาไปให้มัน ใจมันก็คงจะคิด คิดว่าขนาดกูโง่ คงจะงมงายกับมันอย่างมนุษย์ละมั้ง หัดมีสมองคิดกันซะบ้าง

ไอ้สิ่งดี ๆ ข้าวปลาอาหาร ผัดยำกันอร่อย ๆ กินให้มากหน่อยเท่านั้น ทุกสิ่งอย่างก็จะฉลาดอย่างมนุษย์ อย่าให้ควายทุยมันช้อนตามองอย่างทุเรศตาเลย อายสายตามันบ้างเด้อ

เพื่อนมนุษย์ผู้ไร้สติ ขาดความคิดที่ดี "หญ้าฟางกับสิ่งเสพติด" ลองคิดไปถามควายมันดูสักนิดว่ามันคิดจะกินอย่างไร ขนาดควายไม่กินแล้วคนกิน ควายมันจะหัวเราะ ตั้งชื่อคนว่าเป็นอะไร

"กังฟู"



กระซิบเพื่อนชาย

ถึง คุณ "กังฟู" ที่นับถือ

ดิฉันติดตามผลงานของคุณมานาน ซึ่งเป็นผลพวงจากที่สามีซื้อนิตยสารของคุณมาอ่าน แรก ๆ ดิฉันขยะแขยงมากที่สามีอ่านหนังสือประเภทนี้ คิดแค่ว่าเป็นความมัวเมาลุ่มหลงในเรื่องเซ็กส์ จะทำให้เสียคุณภาพชีวิต มากกว่าจะเป็นผลดี

ชีวิตก็ราบรื่นดี แต่เรื่องเซ็กส์บนเตียงดูจะมีปัญหา คือความไม่สุขสมพอดีต่อกันในการจะได้ร่วมมือกันกระทำมันขึ้นมาในฐานะของสามีภรรยากระทำกัน

นี่คือจุดเริ่มต้นในการที่จะมองหาหนังสือที่สามีซื้อมาอ่าน ค่อย ๆ ซึมซับรับรู้ ดีกว่าจะบากหน้าเที่ยวไปคุยไปถามใคร แม้จะเป็นเพื่อนใกล้ชิดสนิทกันก็ตาม มันเท่ากับเอาเรื่องส่วนตัวบนเตียงไปเผยให้บุคคลที่ 3 ฟัง อาจถูกขยายความออกไป จะเป็นการสูญเสียบุคลิกภาพของความเชื่อมั่นต่อคู่ครองของเราไปในอนาคตที่ไม่อาจรู้ได้ในภายหน้า

ยอมรับว่า สามีตั้งแต่ได้อ่านหนังสือของคุณ "กังฟู" ดูเขาพัฒนาบางสิ่งบางอย่างดีขึ้น จะมีก็แต่ดิฉันเท่านั้นที่มีอาการเหมือนเดิม จนสามีพยายามชี้แนะชักชวนให้อ่านหนังสือดูบ้าง เผื่ออะไรจะดีขึ้นบ้าง ก็อย่างว่านั่นแหละ คนมันมีอคติอยู่แล้ว ก็ต่อว่าอย่างไร้สติ หาว่าเขาต่ำทราม ลามกสกปรก และสมองมีแต่กามารมณ์

ดิฉันครองตัวอย่างสะอาด ดีในสายตาของสังคมและชาวบ้าน แต่เรื่องกามารมณ์ดิฉันจะหยามหยันและประณามอย่างมาก ไร้ความรู้สึกที่สามีจะมาเกินเลย ในเสี้ยวเวลาขณะนั้นไม่ค่อยให้หรือร่วมมือ กระทำหน้าที่ภรรยา ตามความเหมาะสมจนเกิดเรื่องขึ้นจนได้ เมื่อสามีแอบได้เสียกับคนรับใช้ เป็นเด็กมาจากต่างจังหวัด

เรามีปากเสียงเถียงกันด้วยเหตุผลในนาทีนั้น ดิฉันรู้ตัวว่าดิฉันผิดเองที่ละเลยหน้าที่ ๆ จะให้และเชิดหน้าชูคอ หลอกสังคมอย่างตั้งใจ

ข้อตกลงจึงเกิดขึ้นอย่างมีคุณธรรมต่อผลที่สามีกระทำ คือการยอมรับเด็กให้เข้ามาอยู่ในความอุปการะในฐานะเมียคนหนึ่ง ซึ่งเราก็จะร่วมมือกันปรนเปรอความสุขทางกามารมณ์ให้กับสามี ภายนอกสังคมหน้าที่การงาน เราก็มีการถ่ายถอนจำลองแบบฮาเล็มให้ความสุขแก่กันเท่าที่เป็นไป เรารักษาเสถียรภาพภายในได้อย่างสงบสุข ขอบใจคุณ "กังฟู" มากที่มีส่วนร่วมในการนำทางและชี้แนะในการพัฒนาจิตใจให้กว้างไกลในสาระประโยชน์ต่อเรื่องราวเหล่านี้ ให้มีสติยั้งคิด มีความเป็นจริงที่ต้องพึงกระทำและเรียนรู้เพื่อการนำทางสู่การมีชีวิตต่อสู้เพื่อครอบครัวและตนเองตลอดไปอย่างยาวนาน

และที่เขียนมานี่ ปัญหาไม่ใช่อยู่ที่เบื้องต้นเขียนมา เพราะนั่นมันจบอย่างมีความสุข แต่ที่ต่อท้ายนี้คืออยากปรึกษาคุณ "กังฟู" ว่าขณะนี้เรามีความคิดกว้างไกลถึงในเรื่องการที่จะแลกคู่เกิดขึ้น ด้วยความเห็นชอบของเราทั้ง 3 คน แต่สามีดูจะตื่นเต้นและต้องการมากกว่า เราคุยกันทุกครั้งที่เรา 3 คนมีการร่วมเพศกัน แต่เราไม่มีภูมิทางนี้ ก็เลยไม่รู้ว่าถ้าเราจะไปแลกคู่กันนั้น เรา 3 คนพร้อมใจไปกัน จะมีคู่ไหนที่จะมีปัญหาว่าเรา 3 คนหรือไม่ และจะทำอย่างไร ถ้าการแลกคู่ของเราจะเป็น 3 คนไปด้วยกัน เราตัดสินใจไม่ได้ที่จะแยกจากกัน คิดไม่ตกเลย

หวังใจว่าคุณ "กังฟู" พอจะชี้แนะนำทางให้ด้วย จะได้รู้ตัวปฏิบัติตัวถูกค่ะ

สุดท้ายนี้คุณ "กังฟู" คงช่วยชี้แนะด้วยนะคะ

เคารพ + นับถือ

สาธิกา

ตอบ คุณสาธิกา

ชีวิตจะราบรื่น ต้องชื่นสุขทั้งภายนอกและภายใน ในช่วงการมีลมหายใจ ต่างตะกายเพื่อหาความจริงใจต่อกัน อย่างกระหายหรืออย่างมีสติตรอง

เรื่องเงินทอง เรื่องทรัพย์สินเป็นเรื่องสำรองชีวิต ใครสำรองมากก็สบายกายใจ ใครสำรองน้อย ก็ทุกข์ยากลำบากกาย

ในทุกข์วันนี้ เรื่องเงินทองมีส่วนที่จะ

เข้ามาพัวพันกับชีวิตในเรื่องของความรัก ความใคร่ อันเป็นไปได้ของหลักธรรมชาติ ที่ร่างกายต้องตะคายได้ เพื่อดับคลายอารมณ์ ในการอยากมีร่วมเพศสืบพันธุ์ ดึง ๆ ดันกัน โดยเอาอวัยวะ 2 เพศสอดใส่ กระชุ่นกระตุ้น มันออกมา

ความเป็นจริง ไม่มีใครหลุดหนีพ้น ในวังวนเหล่านี้ การร่วมเพศ 2 เพศต่อกัน มันเป็นภาคบังคับที่จะต้องมีกัน จะพยายาม ทำเป็นไม่รู้หรือฝืนกับมัน ก็ไม่อาจมีใคร จะชนะมันได้ บ้าใบ้ ผู้ดีหรือโจรผู้ร้าย ขากุด แขนง่อย ขอเพียงมีจิตใจอยู่ครบขบวนความ เป็นต้องการด้วยกันทุกคน

มีการศึกษา มีทุนทรัพย์ มีคนนับหน้า ถือตากีเชิดคอชูหน้า วางกล้ามว่าข้าคือผู้ หลุดพ้นจากกลกาม พยายามเก็บกด ลด ความต้องการไม่แสดงออกมาให้เสียหน้า แต่ลับตาลับผู้คน สัปดี้สีประดนเกินหน้าใคร เสียอีก

คนต่ำด้อยสกุล พูดจาก็มุทะลุดุดัน พูดชัดเจนแบบขวานผ่าซาก สำรากแต่ละที ผู้ดีสะดุ้ง แต่พวกกางมุ้งกลับสนุกสนานเฮฮา เพราะพูดจาตรงอารมณ์

เรื่องเพศ เรื่องใคร่ มันเป็นเรื่องจำเป็น ที่ต้องได้เสียต่อกัน ในความเป็นมนุษย์ไม่มี ใครหลุดพ้น ก็อย่างที่คุณสาริกาว่ามา ตัว เองคิดผิดพลาดมาแต่ต้น มองข้ามความ สำคัญ ความปลอดภัยต่อตนเองจนพบกับ ความเป็นไปอย่างเหลือเชื่อ แต่โชคดีที่รู้ตัว ปรับกายใจรับกับมันได้ ชีวิตคู่ ครอบครัว และชื่อเสียงวงศ์ตระกูลก็ไม่หมองมัวหรือ ระรัวให้ชาวบ้านร้านตลาด เขารับรู้ภายใน ครอบครัวว่าเป็นกันอย่างไร

โชคดีที่ยอมรับ ปรับความสมดุลจน อยู่กินกันเป็น 3 คนผัวเมีย สุดยอดแห่ง สติปัญญา ถ้าไม่ลงตัวความเดือดร้อนวุ่น วายอะไรจะเกิดขึ้นก็ยากจะคาดเดา

พฤติกรรมอย่างนี้ ชาญฉลาดเลิศ ประเสริฐศรีสำหรับมนุษย์ด้วยกัน เป็นการ เปิดกว้างอยู่ร่วมกันอย่างสันติวิธี เป็นที่พึ่งพา อาศัยร่วมกันอย่างมีคุณภาพชีวิต แบ่งกันใช้ ร่วมกันอาศัยเอื้ออาทรต่อกัน 3 ฝ่ายต่าง ก็สุขสำราญต่อกัน น่าอิจฉา

แล้วเรื่องตามมา เมื่อถลาหาความสุข คือเรื่องการเริ่มมีความคิดอันก้าวไกลใน เรื่องเหล่านี้ ไม่มีปัญหาใดที่จะไปร่วมกับเขา ขนาด 8 คู่ 10 คู่อยู่ด้วยกันยังทำได้ ถ้า ทุกคู่ยินยอมพร้อมสมัครใจต่อกัน

เรื่องเหล่านี้ ขอเวลาในการศึกษาและ เรียนรู้เท่านั้น สิ่งต่าง ๆ มันบริสุทธิ์และ เป็นไปด้วยสิทธิอันชอบธรรมแห่งตน ไม่มี ใครบังคับหรือชักนำไปในทางที่ผิดจากความ นึกคิดแห่งตน

การจะทำให้จิตใจร่างกายตนเองสม หวังจากสิ่งที่ตนเองต้องการ ถ้าทุกสิ่งทุก อย่างยินยอมพร้อมใจอย่างตั้งใจจริง เกมส์ ทุกอย่างก็สุขสมจริงได้ดังใจหมาย ทำอะไร ถ้าไม่ทำให้ใครเดือดร้อนก็ทำได้เลย อย่า ละเลยมัวอายมัวเกรงใจชาวบ้าน อายุสั้นลง ชีพจรช้าลง ไม่มีใครช่วยเราได้แม้เราจะ เกรงใจ เชื่อกังฟูเถอะ

"กังฟู"

ถึง คุณกังฟูที่นับถือ

ผมต้องขอโทษด้วยนะครับที่เขียน จดหมายมาหา คืออย่างนี้ครับ ผมมีปัญหา อยากจะปรึกษา ผมเป็นคนที่หลั่งเร็วครับ เลยกลัวว่าภรรยาจะไม่มีความสุข ตอนนี้ ผมอายุ 41ปี ภรรยา 36 ปี ผมแต่งงาน เมื่อปี 35 ตอนนี้ยังไม่มีบุตร ผมร่วมรักกับ ภรรยาทีไรจะเสร็จก่อนเธอทุกครั้ง บางที ก็เสร็จพร้อมกันแต่น้อยครั้งมาก ผมจึงสงสาร ภรรยามากเลยครับ

อยากจะถามคุณกังฟูว่ามียาอะไรบ้าง ที่ใช้ทาหรือกินให้หลั่งออกช้า ๆ ช่วยกรุณา บอกด้วย หรือจัดส่งทางพัสดุเก็บเงินปลาย ทางก็ได้ หรือคุณกังฟูจะช่วยตอบปัญหา ทางจดหมายก่อนก็ได้นะครับ

หวังว่าคุณกังฟูคงจะตอบปัญหาของ ผมด้วยนะครับ ผมเป็นสมาชิกบัตร วี.ไอ.พี. รหัส 06317

ขอแสดงความนับถือ

พ.จ.อ.

ตอบ คุณ พ.จ.อ.

เพศชาย เรื่องการหลั่งถ้าว่ากันไปแล้ว นับตั้งแต่การเริ่มสอดใส่ในอวัยวะเพศหญิง เริ่มขยับสับขอย นับถอยหลังได้เลยว่าภายใน 50 วินาทีต้องหลั่ง นี่คือธรรมชาติที่แท้จริง ของเพศชาย

พูดง่าย ๆ ได้เลยว่า ถ้าเพศชายแค่มี อารมณ์แข็งตัว ตื่นตัวก็นับ 50 ในร้อย อีก 50 กระชุ่นเท่านั้น เพศชายก็ถึงจุดสุดยอด ผิดกับเพศหญิง ที่ถ้าหากก่อนการร่วมถูก สอดใส่ ถ้าไม่ได้รับรู้ถูกกระตุ้นเตือนหรือ เร้าโลมรุกไล่อารมณ์ การถูกเริ่มสอดใส่ก็ ต้องตั้งต้นนับศูนย์ไป เมื่อเจอชายไปถึง 50 เสร็จ แน่นอนที่ตนเองถึง 50 เช่นกัน ไป ไม่ถึงร้อยอย่างชาย ก็ต้องค้างเติ่ง ตาเบิ่ง เพดาน ฝันค้างฝันสลาย แค่ได่บันไดสวรรค์ ดันลื่นไถลกันเสียก่อน

เรื่องการหลั่ง อันที่จริงเป็นธรรมชาติ เพียงตัวเราไม่พอใจ ที่ไม่สามารถทำให้ฝ่าย หญิงสำเร็จได้พร้อมกันมากกว่า คิดเอาว่า ถ้าเราช้าอีกสักนิด รอไปพร้อมเสร็จกับฝ่าย หญิงก็คงจะไม่เป็นทุกข์ร้อนใจ ห่วงใยอย่างนี้ คิดหวาดกลัวไปถึงอนาคตภายหน้าทันที ที่จะมีเหตุการณ์คาดไม่ถึงเกิดขึ้น กับสภาพ ที่ต้องทุกข์ทรมาน คำว่าสงสารฝ่ายหญิง เป็นเพียงข้ออ้างเท่านั้น แท้ที่จริงกลัวจะ แปรเปลี่ยนใจมากกว่า เพศชายมักจะรู้ตัว ดีว่า ถ้าการร่วมเพศทำให้ฝ่ายหญิงไม่สุขสม อารมณ์หมาย ถึงสวรรค์ชั้นดาวดึงส์อันไกล โพ้นละก้อ ประตูนรกหมกไหม้ก็เปิดอ้ารอ รับ จิตใจแปรเปลี่ยนทุกนาทีที่มีอารมณ์

ร้อยละ 95 มักเป็นกันอย่างนี้ จึง คิดผิดคิดว่าตนเองหลั่งเร็ว แท้ที่จริงเป็น ธรรมชาติ เพียงเราจัดการเรื่องราวไม่ถูกต้อง เท่านั้น

การร่วมที่แท้จริง การเร้าโลมฝ่ายหญิง จึงจำเป็นมากในการที่จะเริ่มสอดใส่ เพราะ อวัยวะเพศหญิงเป็นถ้ำเป็นหลืบ จุดกระสัน มันหลบหมกอยู่ในซอก ต้องถูกกระตุ้นเตือน จึงจะมีอารมณ์ มีความเสียวรองรับเป็นทุน กระชุ่นด้วยมือนิ้วหรือปากลิ้น ให้มีระดับ

50 เท่าเทียมกับชาย เมื่อนั้นการร่วมสอดใส่นับถอยหลังก็จะไปถึงจุดหมายพร้อมกันใน 100 ดังว่า

แต่ทุกวันนี้โดยทั่วไป ชาย 100 หญิงแค่ 50 จึงได้ร้องส่งว่าตนเองหลั่งเร็ว หลั่งแล้วเอาแล้วค่อยสงสารฝ่ายหญิง ไม่ต้องรอให้ฝ่ายหญิงท้วงติง ก็ต้องหวาดกลัวก่อนทุกรายไป

ก็ต้องแก้ไขอย่างที่ **"กังฟู"** ว่ามา

พฤติกรรมของการหลั่งของชาย ภาวะรุ่นวัยหนุ่มที่ยังแข็งแกร่ง ดูจะช้ากว่าวัยผู้มีอายุมากขึ้นไป เพราะร่างกายกล้าแกร่งกว่าผู้สูงวัยพละกำลัง พลังภายในจะอ่อนล้าง่ายกว่า ธรรมชาติการหลั่งจึงต้องปรับให้หลั่งไวขึ้น เพื่อความสมดุลของร่างกายตามสภาพการณ์

ฉะนั้น! เพศชายที่สูงวัย ก่อนการร่วมสอดใส่ทุกครั้งไป จำเป็นต้องเร้าโลมให้นานและมากกว่าวัยหนุ่ม อธิบายมาอย่างนี้คงเข้าใจในพฤติกรรมของธรรมชาตินะครับ

ส่วนปัญหาที่ว่า ถ้าต้องการอุปกรณ์ในการจะช่วยชะลอการหลั่งนั้น ก็เห็นมี **"ห่วงพลังช้าง"** เป็นห่วงยางสุญญากาศ เป็นอุปกรณ์กายภาพบำบัด ฝึกหัดรัดเส้นเลือดฝอยให้ขยายตัว จากอายุที่มากขึ้น เส้นเลือดอุดตันฝ่อตัวตามอายุขัย ขยับขยายมันให้พองตัวเพื่อการรับเลือดที่จะมาคั่งได้ดีอย่างตอนหนุ่ม ๆ แน่น ๆ ดังแต่ก่อน ใช้รัดใช้ขยายขนาดขึ้นได้แน่นอน อีกทั้งยังรัดเส้นประสาทให้รู้จักอดทนต่อการเสียดสี เพื่อชะลอการหลั่งเร็วอีกต่างหากด้วย

ยังไงก็ติดต่อกลับมาพูดคุยด้วยตนเองได้เลย ตามเบอร์ **530-4729** กับ "กังฟู" หากสงสัยหรืออยากรู้อะไรอีกครับ

"กังฟู"



คุณ "กังฟู" ที่นับถือ

นานหลายเดือน ที่ผมไม่มีโอกาสได้พบปะกับคุณ "กังฟู" เลย เพราะผมได้ย้ายที่ทำงานจากในกรุงเทพฯ มาอยู่ทางลำปาง จึงไม่ค่อยมีโอกาสและเวลาไปเยี่ยมหาคุณ "กังฟู" เลยดังแต่ก่อน ถึงลงกรุงเทพฯ ก็ต้องรวก ๆ แล้วรีบกลับทันที

ที่ จ.ม. มาวันนี้ต้องขอโทษด้วยนะครับ เพียงต้องการอยากรู้ว่าที่ไหนมีชุดชั้นในที่เซ็กซี่ ที่เคยเห็นตัวอย่างพวกนางแบบนู้ดหรือเห็นผู้หญิงทั้งเทศทั้งไทยที่ใส่เล่นวีดีโอ ผมดูแล้วมันได้อารมณ์มาก มากกว่าการถอดเปลือยกายหมด มีสายระโยงระยางรัดโน่นติดนี่ ดูแล้วพลอยตื่นเต้นตื่นตามาก จนผมคิดว่าคงมีเพศชายอีกมากที่อยากพบเห็นภรรยาหรือคู่ร่วมตนเองสวมใส่อย่างในหนังวีดีโอ ที่เป็นชุดชั้นในเซ็กซี่โดยเฉพาะจะทำให้มีรสชาติ มีอารมณ์มากแน่นอน แต่ผมใฝ่ฝันมานานว่าจะหาซื้อได้ที่ไหน โดยมากที่พอมีเวลาหาก็จะพบแต่ชุดธรรมดา ไม่ประทับใจอย่างชุดในหนังเลย คุณ "กังฟู" พอจะรู้ไหมว่ามีแหล่งที่ใดที่จะหาซื้อได้ครับ ช่วยชี้แนะด้วย ผมหวังว่าก็คงจะมีเพื่อนชายอีกมากที่อยากรู้แหล่ง แต่จนปัญญาอย่างผมก็ได้ หวังใจว่าคุณ "กังฟู" คงช่วยด้วย

นับถือมาก

อำนาจ ลำปาง

ตอบ คุณอำนาจ

เรื่องภายในจิตใจของคน โดยเฉพาะในเรื่องอารมณ์ใคร่ ที่อยากได้ความสะใจในอรรถรสของความในใจ สุดจะห้ามกันได้ ไม่ว่าอะไรจะเกิด ต้องเตลิดดังใจจึงจะสมใจหายอยาก

คนเราอยากอะไร ต้องสมอยากจึงจะหายขาดการเกาะกินใจ ก็อย่างตัวคุณที่ใคร่อยากได้ชุดชั้นในวาบหวิว สยิวอารมณ์ใคร่ที่ฝ่ายหญิง หากได้ใส่ชุดเซ็กซี่เปิดโน่นเว้านี่ เพื่อเพิ่มเติมอารมณ์ใคร่ได้อย่างโชกโชนอารมณ์ จะสนุกรื่นเริง ชงความกระสันให้เบิกบาน เป็นเรื่องสนุกที่น่าทำอย่างยิ่งในความเป็นจริงที่ถ้าทำได้ เป็นความสุขในสิทธิ์ส่วนบุคคลที่มีสิทธิ์กระทำได้

โดยตามธรรมชาติแล้ว การร่วมเพศระหว่างหญิงและชาย ต้องเปลือยโดยไม่มีปราการด่านสุดท้ายมาขวางกั้น อันเป็นสุดยอดที่ต้องการ แต่ในปัจจุบันมันดีกลับแห่งความคิดในจิตของคน ถ้าเปลือยล่อนจ้อนหมด ดูจะไม่สะอารมณ์เท่าที่ควร แต่ถ้ามีอะไรปกปิดแว๊บ ๆ แวม ๆ แพลม ๆ ตัวอย่างพวกนางแบบ นางแสดงในวีดีโอเอ็กซ์ จะมีอารมณ์มีความกระสันกว่า ความจำที่ติดตรึงตรากับในสิ่งที่ชอบที่ฝัน และความฝันที่จะเป็นจริง ก็ต้องกระเสือกกระสนทำให้เป็นจริง บางครั้งอย่างที่ว่ามาจะหาซื้อชุดเซ็กซี่อย่างที่ต้องการได้ที่ไหน มองหาแล้วยากยิ่งกว่างมเข็มในมหาสมุทรอีก เพราะชุดเหล่านี้ไม่ค่อยมีใครทำนำมาจำหน่ายหรือจะสั่งตัดได้ที่ใด โดยมากแล้วต้องจำเพาะฝากซื้อจากต่างประเทศ ในประเทศไม่ค่อยมีใครขายเพราะไม่คุ้มกับการลงทุน และจะลำบากในการขาย ด้วยความไม่สะดวกหลายประการ จึงเป็นที่ใฝ่ฝันและเสาะค้นหากัน ผ่านไปวันต่อวัน

ทุกวันนี้ทั้งทาง จ.ม. และโทรจากสมาชิกมาสอบถามเรื่องนี้มากจริง ๆ เกี่ยวกับเรื่องชุดเซ็กซี่ ก็เลยคิดสนองตอบอารมณ์ เมื่อได้รู้จักกับเพื่อนที่บินไปมาทางยุโรปประจำ เลยฝากซื้อหาชุดเอามาเปิดเป็นร้าน

ขายชุดชั้นในเซ็กซี่โดยเฉพาะ รับรองเอามาโดยตรง ไม่มีพบเห็นในประเทศแน่นอน เปิดเป็นชื่อร้าน "เซ็กซี่ช็อพ" ตรงสี่แยกบ่อปลาเก่า (วังหิน) ตรงข้ามจัสโก้ ติดแยกวังหินเกษตร ติดต่อสอบถามเบอร์โทรที่ร้าน "เซ็กซี่ช็อพ" โดยตรงที่ **942-0548** หรือจะสอบถามเส้นทางได้ที่ "กังฟู" 530-4729

"กังฟู" ประกันคุณภาพและราคา โดยคัดเลือกชุดเซ็กซี่ที่สุดเสียวสยิว สยองพองขนลุกชนิดสุด ๆ หรือจะชุดสุดหฤโหดอารมณ์ในความสุขที่แสดงออกกันได้ 2 คน ยิ่งกว่าในหนังวีดีโอที่เคยดูกันอีก

ไม่ซื้อหาก็ไปเลือกชมดูเป็นขวัญตาได้ รับรองดูแล้วจะอดใจไม่ไหว ถ้าอีแก่ได้พัฒนาเพศหญิงก็น่าจะสนใจบ้าง สำคัญที่จะสร้างภาพ สร้างบรรยากาศให้ตื่นเต้นหวาดเสียวเหนี่ยวให้กวางเหลียวหลังมั่ง จะได้ไม่ต้องคั่งค้างคาใจคาอารมณ์ วิวัฒนาการสร้างความตื่นเต้น เป็นเหตุแห่งการจูงใจ อย่าให้ห่อเหี่ยว เรื่องเสียวเท่านั้นที่จะทำให้ชีวิตคู่อยู่รอดและปลอดภัย อยู่กันยาวนาน ใช่นาน ๆ ที อีหนูเอาไปกินหมด

รูปรสเท่านั้น กับความแปลดพิสดาร จะทำให้ชายคลานอยู่บนเตียง ไม่มีแรงไปไหน จริงหรือไม่

ชายต้องการ หญิงต้องเอาใจใส่ ถ้าร่วมมือกันพัฒนา ปัญหาก็จะไม่เกิดขึ้น

"เซ็กซี่ช็อพ" จึงคอยต้อนรับท่านที่ต้องการได้ฝันที่เป็นจริง ในรูปลักษณ์อีกรูปแบบหนึ่งให้ได้ดั่งใจ

"กังฟู"



กราบเรียน คุณอา "กังฟู" ที่นับถือยิ่ง

หนูอายุ 22 ปี มีการศึกษาดีพอสมควร ทำการงานมั่นคงแล้ว แต่ยุ่งยากลำบากใจมากกับการดำรงชีวิตอยู่ ด้วยฐานะตนเองเป็นโสด อยู่คนเดียวในกรุงเทพฯ บ้านเดิมอยู่ "สกลนคร" เรียนจบก็ทำงานเช่าอพาร์ตเม้นท์อยู่

ที่ว่าลำบากคือในเรื่องของการดำเนินชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นในประจำวัน ที่มีผู้ชายเข้ามาพัวพันในทางธรรมชาติที่อันพึงมีการได้เสียของอารมณ์และร่างกาย หนูก็ได้เสียกับผู้ชาย 2 คนพร้อมกัน โดยที่ทั้ง 2 คนไม่รู้ คิดว่าหนูมีเขาคนเดียว ผลตอบแทนที่ได้เขาทั้ง 2 คนก็ส่งเสียให้เงินทองใช้ มีเหลือเก็บพอสมควร ยิ่งนานวันจากจิตใจที่ว่าคิดจับเอาเงินอย่างเดียว กลายมาเป็นความรักความสงสารที่เขาจริงใจทั้ง 2 คน สลัดใครไม่ได้เลย จะรู้สึกปวดใจมากถ้าแค่คิด ความดีมีส่วนชักจูงใจมากจริง ๆ

นี่คือปัญหาที่หนูกลุ้มใจอยากถามคุณอาว่า หนูควรจะทำอย่างไรดีคะในเหตุการณ์อย่างนี้ หนูจนปัญหาจะคิด ไร้สติที่จะตอบให้กับตนเอง เมื่ออ่านเจอคำถามคำตอบ ปัญหาต่าง ๆ ของคุณอา "กังฟู" จึงคิดหวังพึ่งบ้าง อย่างน้อยก็จะได้มีแนวทางเผื่อเป็นไปได้

จึงขอความกรุณาจากคุณอาว่า ถ้าได้รับ จ.ม. คำถามนี้แล้ว โปรดตอบด้วยนะคะ นึกว่าสงสารช่วยเหลือผู้ยุ่งยากไร้ที่พึ่งสักคนเถอะค่ะ

สุดท้ายขอให้หนังสือขายดี สุขภาพและพลานามัยสมบูรณ์ เป็นผู้สร้างความหมายให้กับผู้อ่านไปนาน ๆ

เคารพนับถือ
วิสา

ตอบ หลานวิสา

เรื่องการดำรงชีพเพื่อความอยู่รอดของชีวิต อย่าว่าแต่มนุษย์เลย สัตว์เดรัจฉานมันยังรู้จักกระทำเพื่อความอยู่รอดของตนเอง แม้จะต้องทำลายล้างอย่างสัตว์ที่ไร้สมองคิด

แต่นี่คนที่มีสติปัญญา รู้คาดการณ์ล่วงหน้า รู้จักกาลเวลา ความฉลาดเหนือล้ำกว่าสิ่งใดในสิ่งที่มีชีวิตทั้งปวง การลวงการหลอก การกลับกลอกล่อหลอกหรือปกปิดเพื่อผลประโยชน์แห่งตนจึงถือว่าเป็นเรื่องธรรมดาของมนุษย์ จุดหรือเหนี่ยวรั้งกันไม่ได้ ต้องเป็นไปตามสถานการณ์และเวลาที่จะผ่านมา

อย่างคุณวิสาว่าสภาพตนเอง มีความเป็นอยู่ที่มีผู้ชาย 2 คนเข้ามาสับสน สับหลีกรางรถไฟอยู่ในหัวใจ อยู่ในกายของคุณโดยมากระซุ่นเอาความอบอุ่นความเสียวสลับกันโดยต่างไม่รู้กัน ผลตอบแทนที่ได้เพื่อความอยู่รอด คุณพอใจก็ถือว่ามีคุณค่าในจุดหนึ่ง แต่ทว่าในราคีคาวหัวใจเกิดตัดใครไม่ได้เลยสักราย หวาดกลัวภัยที่จะตามมาเพราะรู้ว่าความลับไม่มีในโลก ตกกระไดขาเป๋ไม่วันใดวันหนึ่งแน่นอน แล้วความเดือดร้อนที่จะตามมา คาดเดาไม่ได้ว่าจะเกิดอะไรขึ้น ตอนนี้เลยเป็นไฟกองมหึมา

สุมทรวงอก

ความสุขทางกายได้ แต่ทางใจดูจะเลวร้าย เพราะเมื่อตัดใครไม่ได้กลายเป็นสิ่งเลวร้าย บ่อนทำลายจิตใจ

คุณหลานวิลาครับ เมื่อสภาพการณ์เป็นอย่างนี้ อย่ารอเวลาอยู่เลยมันคล้ายส่งแขกจากบ้าน ส่งใกล้ส่งไกลมันก็จากอยู่ดีมิสู้ส่งใกล้ดีกว่า จะเจ็บน้อยกว่าส่งไกล เยื่อใยมันผิดกัน จะทุกข์ทรมานข้ามวันกันทำไม รอเวลาระเบิด ก็สู้จับมือเขย่าเข่าคุยกันทีละคน สารภาพความจริงในใจให้เขาตัดสินใจรู้เรื่องไปเลยจะดีกว่า อย่างน้อยก็เสียใครไปคน ถ้าเขารับไม่ได้ในเมื่อเราก็ตัดใครไม่ได้ ก็ให้เขาตัดเราดีกว่า แต่ถ้ารับได้ทั้ง 2 คน ยินยอมเป็นหุ้นส่วน เราก็รอดตัวจะมีค่ามากกว่าเก่า เพราะเขาต้องชิงดีชิงเด่นที่ต่างต้องระวังเพื่อช่วงชิง แต่ระยะทางจะสั้นลงทันที ไม่มีจิตคิดเดินทางไกลทั้ง 2 คน เราต้องรู้ตัวไว้



ได้เรื่องไม่รับเราทั้ง 2 คนนั้นเป็นไปไม่ได้แน่นอน ในการนี้เปิดเผยความลับมีแต่ดีกับได้มากกว่าเก่า จะได้ไม่ทุกข์เศร้าอย่างทุกวันนี้ที่ปิดบัง

อะไรจะเกิดต้องให้เกิด ระเบิดมันไปดีกว่าไปนั่งทับมันเอาไว้ เพราะรู้ว่ายังไงก็ต้องระเบิด ยืดเวลามันทรมานเสียเวลาไปเปล่า ๆ ให้มันรู้เรื่องไปเลยจะดีกว่า เชื่ออา "กังฟู" เถอะ

"กังฟู"

สมนาคุณ

ท่านผู้มีอุปการะคุณต่อ "ไทยเพลบอย" ที่รัก เพียงท่านตัดบัตรสมนาคุณนี้ ส่งมาพร้อมซองแสตมป์ที่จ่าหน้าซองถึงตัวท่านเอง 1 บัตร 1 ซอง ต่อ 1 ภาพ เพื่อความสะดวกและรวดเร็วท่านจะได้รับภาพพิเศษสุด ๆ ดูแล้วหยุดอารมณ์ไม่อยู่ฟรีทันที !

บัตรนี้หมดเขต วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2540

บาร์เบียร์ ไทยเพลย์บอย

บาร์เบียร์ ไทยเพลย์บอย อยู่ในซอยโชคชัย 4 เลยโรงพยาบาลสยาม
เข้าซอยวัดลาดพร้าว โทร. 5304729

เปิดบริการอาหาร,เครื่องดื่มและเบียร์ ทุกวัน ตั้งแต่ 12.00-24.00 น

โรงเรียนสอนภาษา บริสติช-อเมริกัน

ไปบางกะปิ

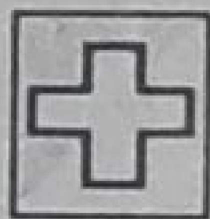
ถนนลาดพร้าว

มาจากเซ็นทรัลลาดพร้าว

โชคชัย 4

ลาดพร้าว ซ. 55

บาร์เบียร์เก่าปิดแล้วได้ย้ายมาอยู่
ด้านหน้าในคาราโอเกะ S.R



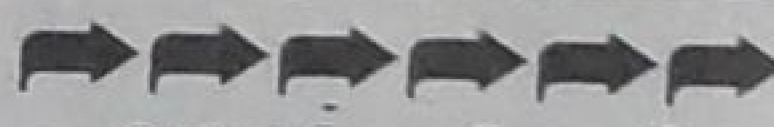


โรงพยาบาลสยาม

บาร์เบียร์เลี้ยวซ้าย

วัดลาดพร้าว

ซ. วัดลาดพร้าว



บาร์เบียร์,บาร์เบอร์
คาราโอเกะ
ย้ายมาอยู่รวม ที่เดียวกันทั้งหมด

กุ้ง
มินิมาร์ค
9316762

บาร์เบียร์ใหม่
5304729
S.R. คาราโอเกะ
& บาร์เบอร์
9316760



ไปสี่แยกวังหิน

ศูนย์กลางจุดนัดพบของกลุ่มสมาชิก

"ไทยเพลย์บอย"

เพื่อพบปะพูดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์ของชีวิต ระหว่างสมาชิก หรือตัดปัญหาความไม่สมดุลในชีวิตคู่ เฮียกังฟู ยินดีให้คำแนะนำและปรึกษา เพื่อการสร้างสรรค์สิ่งที่ดีมีคุณภาพต่อชีวิต และเพื่อเป็นการตอบแทนต่อผู้อุปการะไทยเพลย์บอยด้วยดีตลอดมา



ไทยเพลย์บอย



เอส อาร์ คาเฟ่

บาร์เบียร์ "กังฟู"
ไทยเพลย์บอย

ไทยเพลย์บอย

บาร์เบอร์

304729.9316760

ราโอเก





ารี ศรีเทพ นารี 1 รวมฮิต

ภมร รวมฮิต 1

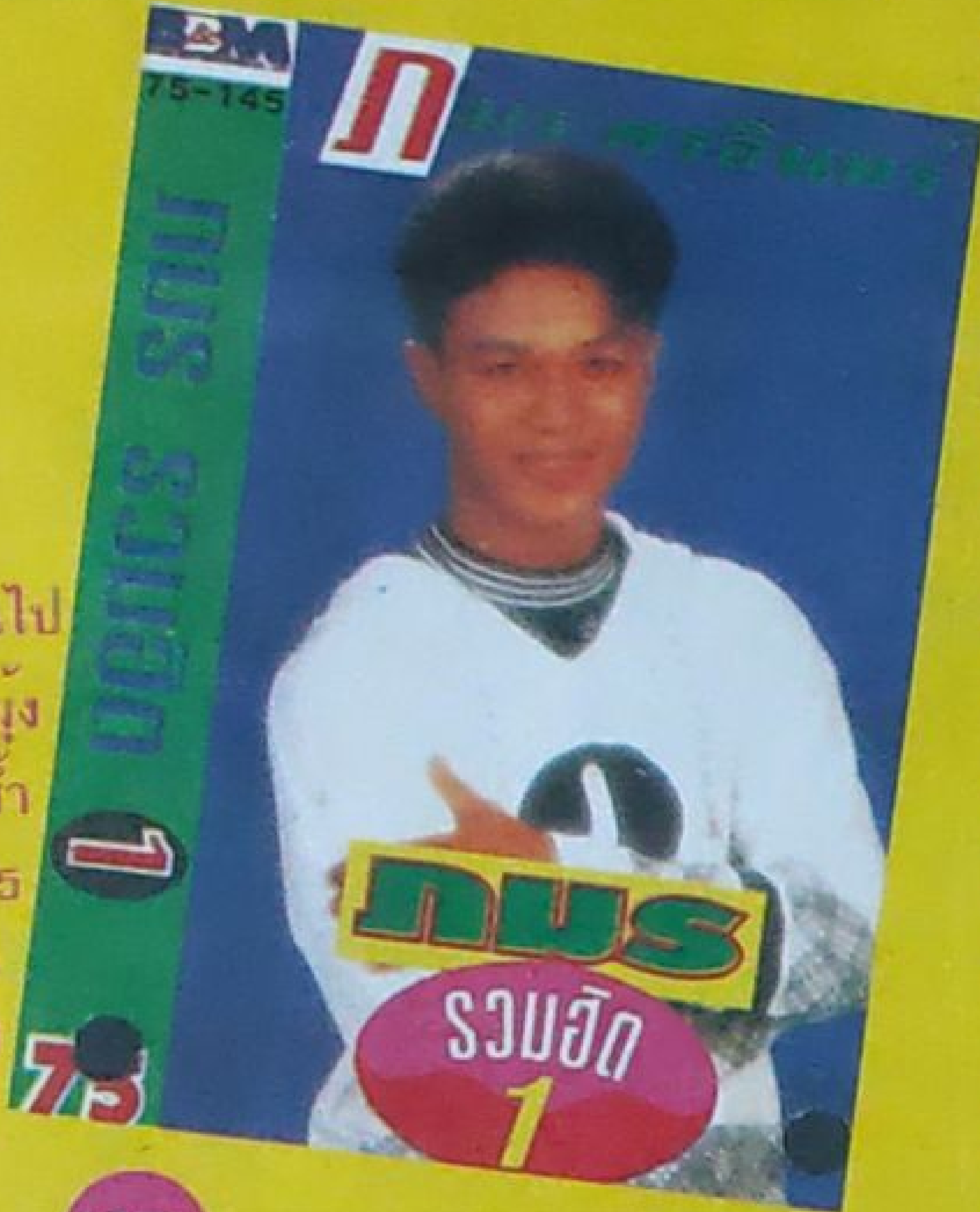


- ขอศาลพิพากษา
- หนูไม่เกี่ยวนะ
- ไม่ค้างไม่ง้อ
- คิดถึงบ้านนา
- น้องไม่สบาย

ฯลฯ

- ทำกับฉันเกินไป
- เมาไม่เข้ามุ้ง
- กาชะลองกลีบช้ำ
- บ้านเลขที่ 5
- ขาดคนอีสาน แล้วจะรู้สึก

ฯลฯ



ท้าให้ลอง !!

บทเพลงสร้างสรร
และสะท้อนสังคม
กับ
ศิลปินเพลงเพื่อชีวิต

ภูผาไท

บริษัท ธR พับลิชชิ่ง โปรโมชั่น
99/73 ถ. ลาดพร้าว แขวงลาดพร้าว
กรุงเทพ ฯ 10230 โทร. 5304742,
9310758-9 แฟกซ์ 5309251



ชุด

เสียงจากประชาชน

- เสียงจากประชาชน
- แมงดา
- กรรมกร
- ต่อต้านเอดส์
- เจ้าพระยา
- ครูประเจียน

ฯลฯ

B&M

บริษัท บิ๊ก แอนด์ เบส มาเก็ตติ้ง จำกัด
588/10-12 ถ. พระราม 6 พญาไท
กทม. 10400 โทร. 2187387
แฟกซ์ 2157044

วันนี้ ทั้ง 3 ชุด ทุกร้านเทปชั้นนำ และ แผงเทปทั่วไป

ไทยเพลย์บอย







ไทยเพลย์บอย คาเฟ่.



สถานบันเทิง อีกแผนก ของ "กังฟู" ขอเชิญสมาชิก "ไทยเพลย์บอย" มาพบปะสังสรรค์ สนุกสนาน รื่นเริง บันเทิงใจ ให้รางวัล ให้คุณค่ากับชีวิต

พบปะพูดคุย ปัญหาชีวิตครอบครัวกับ "กังฟู" ได้ ทุกชั้นทุกแผนก อย่างบริสุทธิ์ใจ เช่นเคย เหมือนเดิม



ชั้น 1 คาเฟ่ สไตล์นักร้อง 30 ชีวิต และเฮฮากับตลกทุกคืน

ชั้น 2 บาร์เบียร์ พบปะพูดจาปะสาจิบเบียร์ หาความจริงใจต่อกัน

ชั้น 3 บาร์เบอร์ ตัด ตกแต่ง สุขภาพอนามัย ขัดสีฉวีวรรณ ฆ่าเชื้อ ขจัดพิษภัย ตรงส่วนสำคัญ อย่างจริงจัง ไม่มีแอบแฝง บริการ บาร์เบอร์แท้จริง

ชั้น 4 S.R. คาราโอเกะ ห้องรวมจอ 3 เมตร ใหญ่ตระการตา พร้อมเครื่องเสียงสุด ยอดเพราะจุ 200 ท่าน ได้เฮฮา

ชั้น 5 ห้องคาราโอเกะ วี ไอ พี. เป็นห้องส่วนตัว ที่ชอบร้องเองฟังเอง ไม่ต้องรอคิว แย่งร้องกับใคร

อย่าพลาดสำหรับสมาชิก "ไทยเพลย์บอย" มีนัดกับ "กังฟู" ที่ S.R. ไทยเพลย์บอย คาเฟ่

ทุกคืน "กังฟู" จะอยู่ต้อนรับด้วยตนเอง มาพูดมาคุย มาปรึกษาได้เลย



